

FM/MW/LW Cassette Car Stereo

Operating Instructions _____ EN

Instrukcje Obsługi _____ PL

Návod k obsluze _____ CZ

Οδηγίες Λειτουργίας _____ GR

Kullanım kılavuzu _____ TU

For installation and connections, see the supplied installation/connections manual.

Szczegóły dotyczące instalacji i podłączeń, proszę sprawdzić w dostarczonym, osobnym podręczniku

Informace o instalaci a zapojení naleznete v přiložené příručce Instalace / zapojení.

Για την εγκατάσταση και τις συνδέσεις, δείτε το συνοδευτικό εγχειρίδιο Εγκατάσταση/Συνδέσεις.

Kurma ve bağlantı işlemleri için ünite beraberindeki Kurma/Bağlantılar kılavuzuna bakınız.

XR-C6100R XR-C5100R

Welcome!

Thank you for purchasing the Sony Cassette Car Stereo. This unit lets you enjoy a variety of features by using a rotary commander.

In addition to the tape playback and the radio operation you can expand your system by connecting optional CD/MD unit*.

** You can connect to an CD changer, MD changer, or an CD player, MD player.*

Table of contents

This Unit Only

Getting Started

Resetting the unit	4
Detaching the front panel	4
Preparing the rotary commander	4
Setting the clock	5

Cassette Player

Listening to a tape	5
Playing a tape in various modes	6

Radio

Memorizing stations automatically	
— Best Tuning Memory (BTM)	7
Memorizing only the desired stations	7
Receiving the memorized stations	7

RDS

Overview of the RDS function	8
Displaying the station name	8
Re-tuning the same programme automatically	
— Alternative Frequencies (AF)	9
Listening to traffic announcements	9
Presetting the RDS stations with AF and TA data	10
Locating a station by programme type	11
Setting the clock automatically	11

Other Functions

Using the rotary commander	12
Adjusting the sound characteristics	13
Attenuating the sound	13
Changing the sound and beep tone	13

With Optional Equipment

CD/MD Unit

Playing a CD/MD	14
Scanning the tracks	
— Intro scan	15
Playing tracks repeatedly	
— Repeat play	15
Playing tracks in random order	
— Shuffle play	15
Labeling a CD (XR-C6100R only)	
— Disc Memo (CD unit with custom file function)	16
Selecting the specific tracks for playback (XR-C6100R only)	
— Bank (CD unit with custom file function)	16

EN

Additional Information

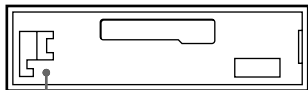
Precautions	17
Maintenance	18
Dismounting the unit	19
Location of controls	20
Specifications	21
Troubleshooting guide	22
Index	24

Getting Started

Resetting the unit

Before operating the unit for the first time or after replacing the car battery, you must reset the unit.

Press the reset button with a pointed object, such as a ball-point pen.



Reset button

Note

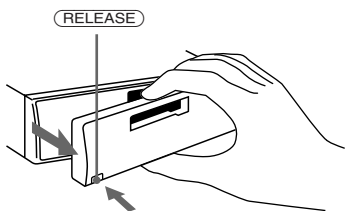
Pressing the reset button will erase all the memorized programme and memory functions.

EN

Detaching the front panel

The front panel of this unit can be detached to prevent the unit from being stolen.

- 1 Press **OFF**.
- 2 Press **RELEASE** to detach the front panel then gently pull it out.

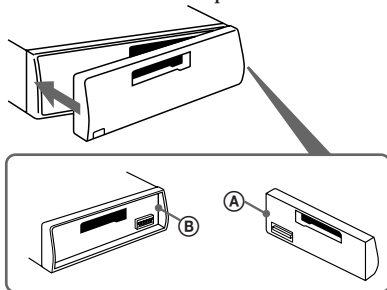


Notes

- Be sure not to drop the panel when detaching it from the unit.
- If you press **RELEASE** to detach the panel while the unit is still turned on, the power will automatically turn off to protect the speakers from being damaged.

Attaching the front panel

Attach part **A** of the front panel to part **B** of the unit as illustrated and push until it clicks.



Notes

- Make sure the front panel is right side up when attaching it to the unit as it cannot be attached upside down.
- Do not press the front panel too hard when attaching it to the unit. It can easily be attached by pressing it lightly against the unit.
- When you carry the front panel with you, keep it in the supplied case.
- Do not press hard or put excessive pressure on the display windows of the front panel.
- Do not expose the front panel to direct sunlight, heat sources such as hot air ducts or leave it in a humid place. Never leave it on the dashboard etc. of a car parked in direct sunlight where there may be a considerable rise in temperature inside the car.

Caution alarm

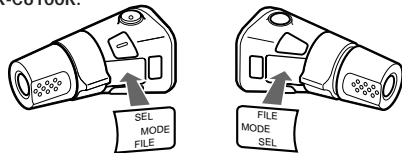
If you turn the ignition key to the OFF position without removing the front panel, the caution alarm will beep for a few seconds (only when the POWER SELECT switch is set to the **A** position).

If you connect an optional power amplifier to the LINE OUT, and do not use the built-in amplifier, the beep tone will be disabled.

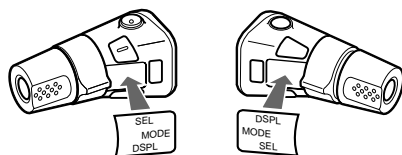
Preparing the rotary commander

When you mount the rotary commander, attach the appropriate label, as in the illustration below.

XR-C6100R:



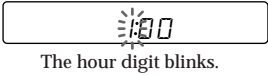
XR-C5100R:



Setting the clock

The clock has a 24-hour digital indication.
For example, setting it to 10:08

- 1 Press **OFF** or **DSPL** during operation.
- 2 Press **DSPL** for two seconds.

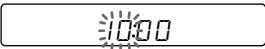


The hour digit blinks.

1 Set the hour digits.



to go forward
to go backward



2 Press **SEL** momentarily.



The minute digit blinks.

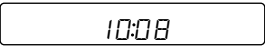
3 Set the minute digits.



to go forward
to go backward



3 Press **DSPL** momentarily.



The clock activates.

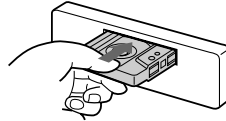
Note

If the **POWER SELECT** switch on the top of the unit is set to the **B** position, the clock cannot be set unless the power is turned on. Set the clock after you have turned on the radio.

Cassette Player

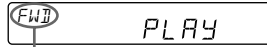
Listening to a tape

Insert a cassette.

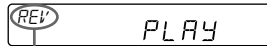


Playback will start automatically.

If a cassette is already inserted, press **SOURCE** repeatedly until "PLAY" is displayed.



The side facing up is being played.



The side facing down is being played.

Tip

To change the tape transport direction, press **MODE** (**◀▶**) during tape playback.

To	Press
Stop playback	OFF
Eject the cassette	▲

Fast-winding the tape

During playback, press either side of **SEEK/AMS** more than two second.



Fast-forward

Rewind

To start playback during fast-forwarding or rewinding, press **MODE** (**◀▶**).

Locating the beginning of a track

— Automatic Music Sensor (AMS)

You can skip up to nine tracks at one time.

During playback, press either side of **(SEEK/AMS)** momentarily.



To locate the succeeding tracks

To locate the preceding tracks

Note

The AMS function may not work when :

- the blanks between tracks are shorter than 4 seconds
- there is noise between tracks
- there are long sections of low volume or quiet sections.

Changing the displayed items

Each time you press **(DSPL)** during tape playback, the displayed item changes as follows:

▶ Tape playback → Clock → Frequency*

EN

* While the AF/TA function activated.

Playing a tape in various modes

Searching for the desired track

— Intro scan

Press **(1)** during playback.
“INTRO” appears on the display.

The first 10 seconds of all the tracks are played.

When you find the desired track, press again.
The unit returns to the normal playback mode.

Playing tracks repeatedly

— Repeat play

Press **(2)** during playback.
“REP” appears on the display.

When the current played track is over, it will be played again from the beginning.

To cancel this function, press **(2)** again.

Switching to the radio while fast-winding a tape

— Automatic Tuner Activation (ATA)

Press **(5)** during playback.
“ATA” appears on the display.

When fast-forwarding or rewinding with **(SEEK/AMS)** for two seconds, the tuner will turn on automatically.

To cancel this function, press **(5)** again.

Skipping blanks during tape playback — Blank skip

Press **(6)** during playback.
“BL SKIP” appears on the display.

Blanks longer than eight seconds will automatically be skipped during tape playback.

To cancel this function, press **(6)** again.

Playing a tape recorded in the Dolby B NR system (XR-C6100R only)

Press the **(3)** when you want to listen to a tape recorded in the Dolby* B NR system.
“□□” appears on the display.

To cancel this function, press **(3)** again.

* Dolby noise reduction manufactured under license from Dolby Laboratories Licensing Corporation.
“DOLBY” and the double-D symbol □□ are trademarks of Dolby Laboratories Licensing Corporation.

Playing a CrO₂ or metal tape

Press **(4)** when you want to listen to a CrO₂ (TYPE II) or metal (TYPE IV) tape.
“MTL” appears on the display.

To cancel this function, press **(4)** again.

Memorizing stations automatically

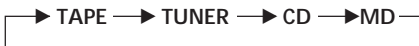
— Best Tuning Memory (BTM)

This function selects from the currently received band the stations with the strongest signals and memorizes them in order of their frequency.

PREVENTING ACCIDENTS!

When tuning in while driving, use the automatic tuning or memory preset search function instead of manual tuning.

- 1 Press **(SOURCE)** repeatedly to select the tuner.
Each time you press **(SOURCE)**, the source changes as follows:



- 2 Press **(MODE)** repeatedly to select the band.
Each time you press **(MODE)**, the band changes as follows:



- 3 Press **(SENS/BTM)** for two seconds.

Notes

- The unit will not store stations with weak signals on the preset number buttons. If there are only a few stations received, some preset number buttons will remain empty.
- When a preset number indicated on the display, the unit starts storing station from the one currently display.

Memorizing only the desired stations

Up to 6 stations on each band (FM1, FM2, FM3, MW and LW) can be stored on the preset number buttons in the order of your choice. Therefore, 18 FM stations can be memorized. If you try to store another station on the same preset number button, the most recent stored station will be erased.

- 1 Press **(SOURCE)** repeatedly to select the tuner.
- 2 Press **(MODE)** repeatedly to select the band.
- 3 Press **(SEEK/AMS)** to search for the station you wish to store on a preset number button.
- 4 Press the desired preset number button (① to ⑥) for two seconds.

The number of the selected preset number button appears on the display.

Receiving the memorized stations

- 1 Press **(SOURCE)** repeatedly to select the tuner.
- 2 Press **(MODE)** repeatedly to select the band.
- 3 Press the preset number button momentarily (① to ⑥) on which the desired station is stored.

Tip

Press either side of **(PRESET/DISC)** to receive in order the stations stored in the memory (Preset Search Function).

If FM stereo reception is poor

— Monaural mode

Press **(SENS/BTM)** momentarily until “MONO” lights up on the display. The sound will improve, but it will become monaural. (The “ST” indication will disappear.)

Changing the displayed items

Each time you press **(DSPL)**, the display changes between the frequency and the clock.

If you cannot tune in a preset station

Press either side of **(SEEK/AMS)** momentarily to search for the station (automatic tuning). Scanning stops when a station is received. Press either side of the button repeatedly until the desired station is received.

Note

If the automatic tuning stops too frequently, press **(SENS/BTM)** momentarily until “LCL” light up on the display (local seek mode). Only the stations with relatively strong signals are tuned in.

Tip

If you know the frequency, press and hold either side of **(SEEK/AMS)** until the desired station is received (manual tuning).

RDS

Overview of the RDS function

Radio Data System (RDS) is a broadcasting service that allows FM stations to send additional digital information along with the regular radio programme signal. Your car stereo offers you a variety of services. Here are just a few: Re-tuning the same programme automatically, Listening to traffic announcements and Locating a station by programme type.

Notes

- Depending on the country or region, not all of the RDS functions are available.
- RDS may not work properly if the signal strength is weak or if the station you are tuned in is not transmitting RDS data.

Displaying the station name

The name of the station currently received lights up on the display.

Select an FM station.

When you tune in an FM station that transmits RDS data, the station name lights up on the display.

FM 100.0 BBC 1 FM

Note

The “*” indication means that an RDS station is being received.

Changing the displayed items

Each time you press **(DSPL)**, the displayed items change as follows:

→ Frequency → Time → Station name →

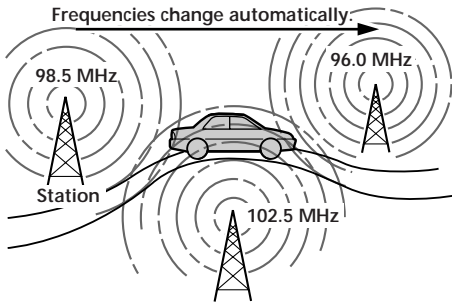
Note

“NO NAME” lights up if the station received does not transmit RDS data.

Re-tuning the same programme automatically

— Alternative Frequencies (AF)

The Alternative Frequencies (AF) function automatically selects and re-tunes the station with the strongest signal in a network. By using this function, you can continuously listen to the same programme during a long-distance drive without having to re-tune the station manually.



- 1 Select an FM station.
- 2 Press **(AF/TA)** until "AF" lights up on the display.
The unit starts searching for an alternative station with a stronger signal in the same network.

Note
When there is no alternative station in the area, and you don't need to search for an alternative station, turn the AF function off by pressing **(AF/TA)** until "AF" disappears.

Changing the displayed items

Each time you press **(AF/TA)**, the displayed items change as follows:



* Select this to turn on both AF and TA functions.

Notes

- "NO AF" and the station name flashes alternately, if the unit cannot find an alternative station in the network.
- If the station name starts flashing after selecting a station with the AF function on, this indicates that no alternative frequency is available. Press **(SEEK/AMS)** while the station name is flashing (within eight seconds). The unit starts searching for another frequency with the same PI (Programme Identification) data ("PI seek" appears and no sound is heard). If the unit cannot find another frequency, "NO PI" appears, and the unit returns to the originally selected frequency.

Listening to a regional programme

The "REG" (regional) function of this unit lets you stay tuned to a regional programme without being switched to another regional station. (Note that you must turn the AF function on.) The unit is factory preset to "REG" but if you want to turn off the function, do the following.

Press **(AF/TA)** for more than two seconds until "REG" disappears.

Note that turning the "REG" function off might cause the unit to switch to another regional station within the same network.

Note

This function does not work in the United Kingdom and in some other areas.

Local link function (United Kingdom only)

The Local Link function lets you select other local stations in the area, even though they are not stored in your presets.

- 1 Press a preset number button that has stored a local station.
- 2 Within five seconds, press again the preset number button of the local station.
- 3 Repeat this procedure until the desired local station is received.

Listening to traffic announcements

The Traffic Announcement (TA) and Traffic Programme (TP) data let you automatically tune in an FM station that is broadcasting traffic announcements even though you are listening to other programme sources.

Press **(AF/TA)** until "TA" or "AF TA" lights up on the display.

The unit starts searching for traffic information stations. "TP" lights up on the display when the unit finds a station broadcasting traffic announcements. When the traffic announcement starts, "TA" flashes, then flashing stops when the traffic announcement is over.

continue to next page →

Tip

When the traffic announcement starts while you are listening to another programme source, the unit automatically switches to the announcement and goes back to the original source when the announcement is over.

Notes

- “NO TP” flashes for five seconds if the received station doesn't broadcast traffic announcements. Then, the unit starts searching for a station that does broadcast traffic announcements.
- When the “EON” indication appears with “TP” on the display, the current station makes use of broadcast traffic announcements of other stations in the same network.

To cancel the current traffic announcement

Press **(AF/TA)** momentarily.

To cancel all traffic announcements, turn off the function by pressing **(AF/TA)** until “AF” disappears.

Presetting the volume of traffic announcements

You can preset the volume level of the traffic announcements beforehand, so you will not miss the announcement. When a traffic announcement starts, the volume will be automatically adjusted to the preset level.

- 1 Select the desired volume level.
- 2 Press **(3)** while holding down **(SEL)**. “TA VOL” appears and the setting is stored.

Receiving emergency announcements

If an emergency announcement comes in while you are listening to the radio, the programme will be automatically switched to the announcement. If you are listening to a source other than the radio, the emergency announcements will only be heard if you set AF or TA to on. The unit will then automatically switch to these announcements no matter what you are listening to at the time.

Presetting the RDS stations with AF and TA data

When you preset the RDS stations, the unit stores each station's data as well as its frequency, so you don't have to turn on the AF or TA function every time you tune in the preset station. You can select different setting (AF, TA, or both) for individual preset stations, or the same setting for all preset stations.

Presetting the same setting for all preset stations

- 1 Select an FM band.
- 2 Press **(AF/TA)** repeatedly and select either “AF”, “TA” or “AF TA” (for both AF and TA functions).
Note that turning the “AF TA” function off stores RDS stations as well as non-RDS FM stations.

- 3 Press **(SENS/BTM)** for two seconds.

Presetting different settings for each preset station

- 1 Select an FM band, and tune in the desired station.
- 2 Press **(AF/TA)** repeatedly and select either “AF”, “TA” or “AF TA” (for both AF and TA functions).
- 3 Press the desired preset number button for two seconds until “MEM” appears. Repeat from step 1 for presetting other stations.

Tip

If you want to change the preset AF and/or TA setting after you tuned in the preset station, you can do so by turning on/off the AF or TA function.

Locating a station by programme type

You can locate the station you want by selecting one of the programme types shown below.

Note

If the countries or regions where EON data is not transmitted, you can use this function only for the stations you have tuned in once.

Programme types	Display
News	NEWS
Current Affairs	AFFAIRS
Information	INFO
Sports	SPORT
Education	EDUCATE
Drama	DRAMA
Culture	CULTURE
Science	SCIENCE
Varied	VARIED
Popular Music	POP M
Rock Music	ROCK M
Middle of the Road Music	M.O.R. M
Light Classical	LIGHT M
Classical	CLASSICS
Other Music Type	OTHER M
Weather	WEATHER
Finance	FINANCE
Children's programmes	CHILDREN
Social Affairs	SOCIAL A
Religion	RELIGION
Phone In	PHONE IN
Travel	TRAVEL
Leisure	LEISURE
Jazz Music	JAZZ
Country Music	COUNTRY
National Music	NATION M
Oldies Music	OLDIES
Folk Music	FOLK M
Documentary	DOCUMENT
Not specified	NONE

Note

You can not use this function in some countries where no PTY (Programme Type selection) data is available.

- 1 Press **(PTY)** during FM reception until "PTY" lights up on the display.

PTY INFO

The current programme type name appears if the station is transmitting the PTY data. "-----" appears if the received station is not an RDS station or if the RDS data has not been received.

- 2 Press **(PTY)** repeatedly until the desired programme type appears.

The programme types appear in the order as shown in the above table. Note that you cannot select "NONE" (Not specified) for searching.

PTY SPORT

- 3 Press either side of **(SEEK/AMS)**.

The unit starts searching for a station broadcasting the selected programme type. When the unit finds the programme, the programme type appears again for five seconds.

"NO" and the programme type appear alternately for five seconds if the unit cannot find the programme type and it returns to the previous station.

Setting the clock automatically

By receiving CT (Clock Time) data, the clock of this unit can be set automatically.

During FM reception, press **(2)** while pressing **(SEL)**.

"CT" will be displayed, and the clock will be set.

FM I CT 1:00

To cancel the CT function

Repeat the above procedure.

Notes

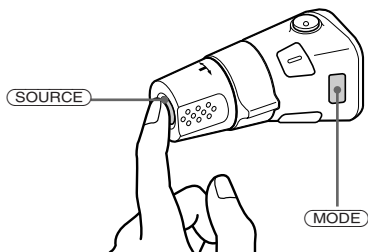
- The CT function may not work even though an RDS station is being received.
- The time set by the CT function may not be exact.

Other Functions

Using the rotary commander

The rotary commander works by pressing buttons and/or rotating controls. You can control the optional CD/MD unit by the rotary commander.

By pressing buttons (the SOURCE and the MODE buttons)



Every time you press **(SOURCE)**, the source changes as follows:

TAPE → TUNER → CD → MD

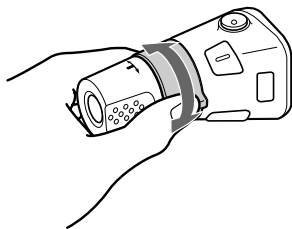
Pressing **(MODE)** changes the operation in the following ways:

- the tape transport.
- the band, FM1 → FM2 → FM3 → MW → LW.
- the CD/MD unit.

Tip

You can turn on this unit by pressing **(SOURCE)** on the rotary commander.

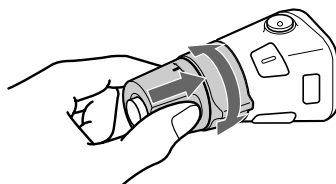
By rotating the control (the SEEK/AMS control)



Rotate the control momentarily and release it to:

- Locate the beginnings of the tracks on the tape. Rotate and hold the control, and release it to fast-wind the tape. To playback, rotate and hold the control again, and release it.
- Locate a specific track on a disc. Rotate and hold the control until you locate the specific point in a track, then release it to start playback.
- Tune in the stations automatically. Rotate and hold the control to tune in the specific station.

By rotating the control while pushing in (the PRESET/DISC control)

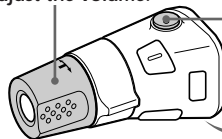


Push in and rotate the control to:

- Receive the stations memorized on the preset buttons.
- Change the disc.

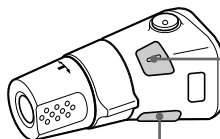
Other operations

Rotate the VOL control to adjust the volume.



Press **(ATT)** to attenuate the sound.

Press **(OFF)** to turn off the unit.



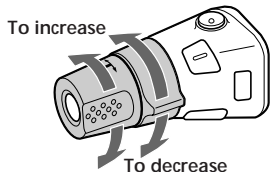
Press **(SEL)** to adjust and select.

XR-C6100R:
Press **(FILE)** for two seconds to change the Disc memo.

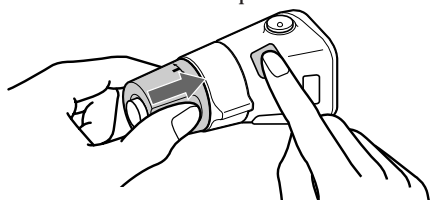
XR-C5100R:
Press **(DSPL)** to change the displayed items.

Changing the operative direction

The operative direction of controls is factory preset as in the illustration below.



If you need to mount the rotary commander on the right side of the steering column, you can reverse the controls operative direction.



Press **(SEL)** for two seconds while pushing in the VOL control.

Adjusting the sound characteristics

- 1 Select the item you want to adjust by pressing **(SEL)** repeatedly.
VOL (volume) → BAS (bass) → TRE (treble) → BAL (left-right) → FAD (front-rear)

- 2 Adjust the selected item by pressing either **(+)** or **(-)**.

Adjust within three seconds after selecting. (After three seconds the button will again serve as the volume control button.)

Attenuating the sound

Press **(ATT)**.

The "ATT" indication flashes.

To restore the previous volume level, press again.

Tip

The unit decreases the volume automatically when a telephone call comes in (Telephone-ATT function).

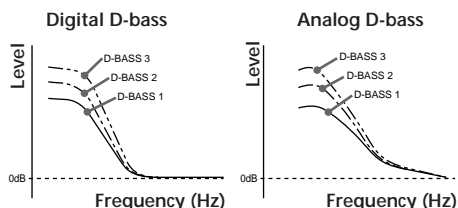
Changing the sound and beep tone

Boosting the bass sound — D-bass

You can enjoy clear and powerful bass sound. The D-bass function boosts the low frequency signal with a sharper curve than conventional bass boost.

You can hear the bass line more clearly even if the vocal volume remains the same. You can emphasize and adjust the bass sound easily with the D-BASS control. This effect is similar to the one you get when you use an optional subwoofer system.

Moreover, the Digital D-bass* function creates even sharper and more powerful bass sounds than Analog D-bass.



Adjusting the bass curve

Turn the D-BASS control to adjust the bass level (1, 2 or 3).

"D-BASS" appears in the display.

To cancel, turn the control to the OFF position.

* If the CD changer has the digital D-bass function, "DIGITAL D-BASS" appears on the display during CD playback.

Note

If the bass sound becomes distorted, adjust the D-BASS control or volume button.

Attenuating the beep tone

Press **(6)** while pressing **(SEL)**.
To obtain the beep tone again, press these buttons again.

Note

If you connect an optional power amplifier to the **LINE OUT** and do not use the built-in amplifier, the beep tone will be disabled.

Changing the illumination color

Press **(1)** while pressing **(SEL)**.

You can choose the color between amber and green.

With Optional Equipment CD/MD Unit

This unit can control a maximum of seven external CD/MD units in this configuration:
CD unit - maximum of five
MD unit - maximum of five.
Any combination up to seven will work.

Playing a CD/MD

Press **(SOURCE)** until the desired unit indication appears on the display.
CD/MD playback starts.

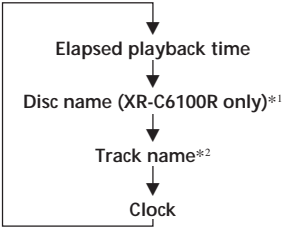
When an CD/MD unit is connected, all the tracks play from the beginning.

Selecting CD/MD units (when several CD/MD units are connected)

Press **(MODE)** repeatedly to select the desired CD/MD unit.

Changing the displayed items

Each time you press **(DSPL)** during CD/MD playback, the item changes as follows:



*1 If there is no prerecorded name for a CD or MD, "NO NAME" appears in the display.

*2 If the track name of an MD is not prerecorded "NO NAME" appears in the display.

Tip
If the name of the MD is too long, only the first eight characters appear in the display.

Locating a specific track — Automatic Music Sensor (AMS)

During playback, press either side of **(SEEK/AMS)** once for each track you wish to skip the tracks.



To locate the succeeding tracks
To locate the preceding tracks

Locating a specific point in a track — Manual Search

During playback, press and hold either side of (SEEK/AMS). Release the button when you have found the desired part.

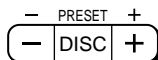


To search forward

To search backward

Switching to other discs

During playback, press either side of (PRESET/DISC).



To return to the previous disc

To advance to the next disc

Scanning the tracks

— Intro scan

The first 10 seconds of all the tracks on the current disc are played in order. After the first disc is over, the next disc is played.

Press (1) during playback.
“INTRO” appears on the display.

When you find the desired track, press again.
The unit returns to the normal CD/MD playback mode.

Playing tracks repeatedly

— Repeat play

To repeat a track

Press (2) repeatedly during CD/MD playback until “REP 1” is displayed.

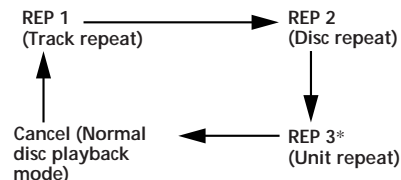
To repeat a disc

Press (2) repeatedly during CD/MD playback until “REP 2” is displayed.

To repeat all the discs in the current unit

Press (2) repeatedly during CD/MD playback until “REP 3” is displayed.

Each time you press (2) the display changes as follows:



* “REP 3” only when two or more CD/MD units are connected the unit.

Playing tracks in random order — Shuffle play

To play the tracks on the current disc in random order

Press (3) repeatedly during CD/MD playback until “SHUF 1” is displayed.

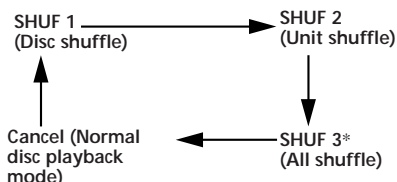
To play all the discs in the unit in random order

Press (3) repeatedly during CD/MD playback until “SHUF 2” is displayed.

To play all the discs in the current connected CD/MD units in random order

Press (3) repeatedly during CD/MD playback until “SHUF 3” is displayed.

Each time you press (3) the display changes as follows:



* “SHUF 3” only when two or more CD/MD units are connected the unit.

Note
CD/MD units are operated separately.

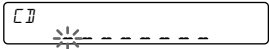
If you press (1) during shuffle play, the first 10 seconds of all tracks will be played in random order.

Labeling a CD (XR-C6100R only)

— Disc Memo
(CD unit with custom file function)

You can label each disc with a personalized name. You can enter up to 8 characters for a disc. If you label a CD, you can locate a disc by name and select the specific tracks for playback.

- 1 Play the CD and press **(PTY/FILE)** for two seconds.



- 2 Enter the characters.
 - 1 Press **(+)** to select the desired characters.
(A → B → C → ... Z → 0 → 1 → 2 → ... 9 → + → - → * → / → \ → > → < → . → _)



If you press **(-)**, the characters appear in the reverse order.
If you want to put a blank space between characters, select “_” (under-bar).

- 2 Press **(SEL)** after locating the desired character.
The flashing cursor moves to the next space.



If you press **(SEL)** when the eighth character (farthest right character) is flashing, the flashing part goes back to the first character (farthest left character).

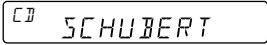
- 3 Repeat steps 1 and 2 to enter the entire name.

- 3 To return to the normal CD playback mode, press **(PTY/FILE)** for two seconds.

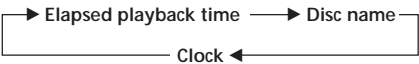
Tip
To erase/correct a name, enter “_” (under-bar) for each character.

Displaying the disc memo

Press **(DSPL)** during CD playback.



Each time you press **(DSPL)** during CD playback, the item changes as follows:



Erasing the disc memo

- 1 Press **(SOURCE)** to select the CD unit.
- 2 Play the CD and press **(PTY/FILE)** for two seconds.
- 3 Press **(5)** while pressing **(SEL)**.
- 4 Press **(+)** or **(-)** to select the name that you want to erase.
- 5 Press **(SEL)** for two seconds.
The name is erased.
Repeat steps 4 and 5 if you want to erase other names.
- 6 Press **(PTY/FILE)** for two seconds.
The unit returns to the normal CD playback mode.

Selecting the specific tracks for playback

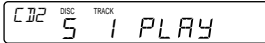
(XR-C6100R only)

— Bank
(CD unit with custom file function)

If you label the disc, you can set the unit to skip tracks and play only the tracks you want.

- 1 Start playing the disc and press (PTY/FILE) for two seconds. Then press (PTY/FILE) momentarily.

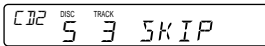
Bank edit mode



Note

If you have not labeled the disc, you cannot use this function. For more information on "Labelling a CD", refer to page 16.

- 2 Press either side of (SEEK/AMS) to select the track number you want to skip and press (SEL).



The indication changes from "PLAY" to "SKIP." If you want to return to "PLAY," press (SEL) again.

- 3 Repeat step 2 to set the "PLAY" to "SKIP" mode on all the tracks.

- 4 Press (PTY/FILE) for two seconds.

The unit returns to the normal CD playback mode.

Notes

- You can set the "SKIP" mode on up to 24 tracks.
- You cannot set the "SKIP" mode on all the tracks.

Playing the specific tracks only

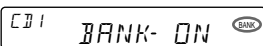
You can select:

- BANK-ON to play the tracks with "PLAY" setting.
- BANK-INV (inverse) to play the tracks with the "SKIP" setting.

- 1 During playback, press (4).
"BANK" appears on the display.

- 2 Press (4) to select the desired mode.
Each time you press (4), the display changes as follows:

→ BANK-ON → BANK-INV → BANK-OFF



Playback starts from the track following the current one.

To go back to the normal playing mode, select "BANK-OFF" in step 2.

Additional Information

Precautions

- If your car was parked in direct sunlight resulting in a considerable rise in temperature inside the car, allow the unit to cool off before operating it.
- If no power is being supplied to the unit, check the connections first. If everything is in order, check the fuse.
- If no sound comes from the speakers of a 2-speaker system, set the fader control to the center position.
- When the tape is played back for a long period, the cassette may become warm because of the built-in power amplifier. However, this is not a sign of malfunction.

If you have any questions or problems concerning your unit that are not covered in this manual, please consult your nearest Sony dealer.

To maintain high quality sound

If you have drink holders near your audio equipment, be careful not to splash juice or other soft drinks onto the car audio. Sugary residues on this unit or cassette tapes may contaminate the playback heads, reduce the sound quality, or prevent sound reproduction altogether.

Cassette cleaning kits cannot remove sugar from the tape heads.



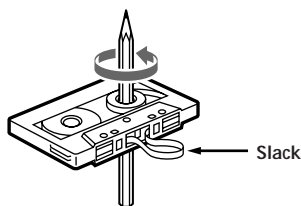
EN

CD/MD Unit/Additional Information

Notes on Cassettes

Cassette care

- Do not touch the tape surface of a cassette, as any dirt or dust will contaminate the heads.
- Keep cassettes away from equipment with built-in magnets such as speakers and amplifiers, as erasure or distortion on the recorded tape could occur.
- Do not expose cassettes to direct sunlight, extremely cold temperatures or moisture.
- Slack in the tape may cause the tape to be caught in the machine. Before you insert the tape, use a pencil or similar object to turn the reel and take up any slack.



EN

- Distorted cassettes and loose labels can cause problems when inserting or ejecting tapes. Remove or replace loose labels.



Cassettes longer than 90 minutes

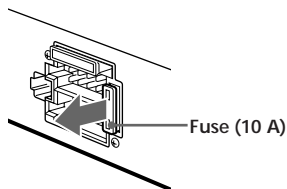
The use of cassettes longer than 90 minutes is not recommended except for long continuous play. The tapes used for these cassettes are very thin and tend to be stretched easily. Frequent playing and stopping of these tapes may cause them to be pulled into the cassette deck mechanism.



Maintenance

Fuse Replacement

When replacing the fuse, be sure to use one matching the amperage rating stated on the original fuse. If the fuse blows, check the power connection and replace the fuse. If the fuse blows again after replacement, there may be an internal malfunction. In such a case, consult your nearest Sony dealer.

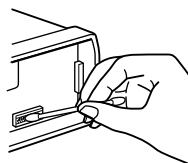


Warning

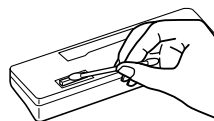
Never use a fuse with an amperage rating exceeding the one supplied with the unit as this could damage the unit.

Cleaning the Connectors

The unit may not function properly if the connectors between the unit and the front panel are not clean. In order to prevent this, open the front panel by pressing **(RELEASE)**, then detach it and clean the connectors with a cotton swab dipped in alcohol. Do not apply too much force. Otherwise, the connectors may be damaged.

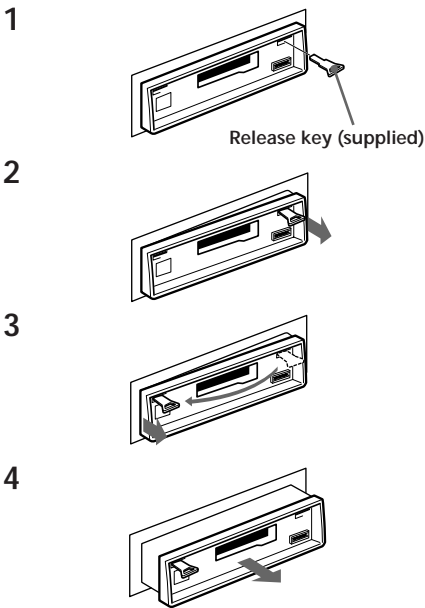


Main unit

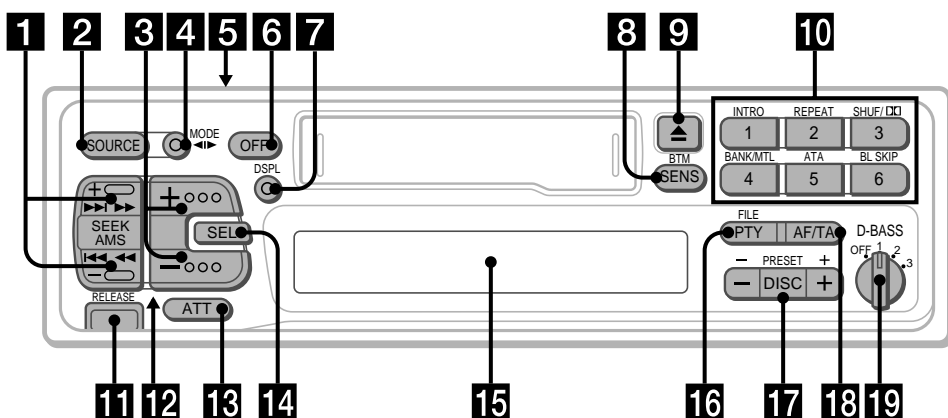


Back of the front panel

Dismounting the unit



Location of controls



Refer to the pages for further details.

EN

- 1** SEEK/AMS button 5, 6, 7, 8, 9, 11, 14, 15, 17
- 2** SOURCE button (TAPE/TUNER/CD/MD) 5, 7, 14, 16
- 3** (+) (-) (volume/bass/treble/left-right/front-rear control) button 5, 13, 16
- 4** MODE (◀▶) button
During Tuner reception:
BAND select 7

During Tape playback:
Transport direction change 5

During CD/MD playback:
Unit select 14
- 5** POWER SELECT switch (located on the top of the unit)
See "POWER SELECT Switch" in the Installation/Connections manual.
- 6** OFF button 4, 5
- 7** DSPL (display mode change/time set) button 5, 6, 8, 14, 16
- 8** SENS/BTM (sensitivity adjust/Best tuning memory function) button 7, 8, 10
- 9** ▲ (eject) button 5
- 10** During radio reception:
Preset number buttons 7

During tape/CD/MD playback:
 - ① INTRODUCTION button 6, 15
 - ② REPEAT button 6, 15
 - ③ XR-C6100R:
SHUFF/DOLBY (Shuffle/Dolby B NR) button 6, 15
XR-C5100R:
SHUF (Shuffle) button 15
- 11** RELEASE (front panel release) button 4, 18
- 12** Reset button (located on the front side of the unit hidden by the front panel) 4
Press this button when you use this unit for the first time, when you have changed the car battery, or when the buttons of this unit do not function properly.
- 13** ATT button 13
- 14** SEL (control mode select) button 5, 10, 11, 13, 14, 16, 17
- 15** Display window
- 16** XR-C6100R:
PTY/FILE (programme type/custom file mode select•set) button 11, 16, 17
XR-C5100R:
PTY (programme type) button 11
- 17** PRESET/DISC button 7, 15
During Tuner reception:
Preset stations select 7

During CD/MD playback:
Disc change 15
- 18** AF/TA (alternative frequency/traffic announcement) button 9, 10
- 19** D-BASS control 13

The illustration of the front panel in this manual is of the XR-C6100R.

Specifications

Cassette player section

Tape track	4-track 2-channel stereo
Wow and flutter	0.08 % (WRMS)
Frequency response	30 – 18,000 Hz
Signal-to-noise ratio	

Cassette type	Dolby B NR*	Dolby NR off
TYPE II, IV	67 dB	61 dB
TYPE I	64 dB	58 dB

* XR-C6100R only

Tuner section

FM

Tuning range	87.5 – 108.0 MHz
Antenna terminal	External antenna connector
Intermediate frequency	10.7 MHz
Usable sensitivity	8 dBf
Selectivity	75 dB at 400 kHz
Signal-to-noise ratio	65 dB (stereo), 68 dB (mono)

Harmonic distortion at 1 kHz	0.5 % (stereo), 0.3 % (mono)
------------------------------	---------------------------------

Separation	35 dB at 1 kHz
Frequency response	30 – 15,000 Hz
Capture ratio	2 dB

MW/LW

Tuning range	MW: 531 – 1,602 kHz LW: 153 – 281 kHz
Antenna terminal	External antenna connector
Intermediate frequency	10.71 MHz/450 kHz
Sensitivity	MW: 30 µV LW: 50 µV

Power amplifier section

Outputs	Speaker outputs (sure seal connectors)
Speaker impedance	4 – 8 ohms
Maximum power output	40 W × 4 (at 4 ohms)

General

Outputs	Telephone ATT control lead Power amplifier control lead Rear line out (1) Front line out (1) (XR-C6100R only) Bass ±8 dB at 100 Hz Treble ±8 dB at 10 kHz
Tone controls	
Power requirements	12 V DC car battery (negative ground)
Dimensions	Approx. 188 × 58 × 181 mm (w/h/d)
Mounting dimensions	Approx. 182 × 53 × 164 mm (w/h/d)
Mass	Approx. 1.2 kg
Supplied accessories	Parts for installation and connections (1 set) Rotary commander RM-X4S Front panel case (1) Bus cable (supplied with an RCA pin cord) RC-61 (1 m), RC-62 (2 m) RCA pin cord RC-63 (1 m), RC-64 (2 m), RC-65 (5 m)
Optional accessories	CD changer CDX-705, CDX-605 (10 discs), CDX-T60, CDX-T62 (6 discs) MD changer MDX-60, MDX-61 Source selector XA-C30
Optional equipment	

Design and specifications are subject to change without notice.

Troubleshooting guide

The following checklist will assist in the correction of most problems you may encounter with your unit.

Before going through the checklist below, refer to the operating procedures.

General

Problem	Cause/Solution
No sound	<ul style="list-style-type: none">• Adjust the volume with (+).• Set the fader control to the centre position for 2-speaker systems.
Indications do not appear on the display window.	Remove the front panel and clean the connectors. See "Cleaning the Connectors" in "Maintenance" for details.
No beep tone.	<ul style="list-style-type: none">• An optional power amplifier is connected to the LINE OUT and you are not using the built-in amplifier.• The beep tone is attenuated (page 14).

Tape playback

Problem	Cause/Solution
Playback sound is distorted.	Contamination of the tape head. → Clean the head.
The AMS does not operate correctly.	<ul style="list-style-type: none">• There is noise in the space between tracks.• A blank space is too short (less than four seconds).• ►► on (SEEK/AMS) is pressed immediately before the following track.• ◄◄ on (SEEK/AMS) is pressed immediately after the track starts.• A long pause, or a passage of low frequencies or very low sound level is treated as a blank space.

Radio reception

Problem	Cause/Solution
Preset tuning is not possible.	<ul style="list-style-type: none">• Store the correct frequency.• The broadcast is too weak.
Automatic tuning is not possible.	The broadcast is too weak. → Use manual tuning.
The "ST" indication flashes.	<ul style="list-style-type: none">• Tune in precisely.• The broadcast is too weak. → Press (SENS/BTM) to enter the MONO mode.

RDS functions

Problem	Cause/Solution
A SEEK starts after a few seconds of listening.	The station is non-TP or weakened signal. → Press (AF/TA) until "AF TA" disappears.
No traffic announcements	<ul style="list-style-type: none">• Activate "TA".• The station does not broadcast any traffic announcements despite being TP. → Tune in another station.
PTY displays "NONE".	The station does not specify the programme type.

Disc play

Problem	Cause/Solution
Playback sound skips.	A dusty or defective disc.

Error displays (when the optional CD/MD unit(s) is connected)

The following indications will flash for about five seconds and an alarm sound will be heard.

Display	Cause	Solution
NO MAG	The disc magazine is not inserted in the CD/MD unit.	Insert the disc magazine with discs into the CD/MD unit.
NO DISC	No disc is inserted in the disc magazine.	Take out the magazine and insert a disc.
NG DISCS	A CD/MD cannot play because of some problem.	Insert another CD/MD.
ERROR	The disc is dirty.	Clean the disc.
	The disc is inserted upside down.	Insert the disc correctly.
RESET	The CD/MD unit cannot be operated because of some problem.	Press the reset button on the unit.
HI TEMP	The ambient temperature is more than 50°C.	Wait until the temperature goes below 50°C.

If the above-mentioned solutions do not help to improve the situation, consult your nearest Sony dealer.

Index

A

- Alternative Frequencies (AF) 9
- ATT 13
- Automatic Music Sensor (AMS) 6, 14
- Automatic tuning 8
- Automatic Tuner Activation (ATA) 6

B

- BAL (left-right) 13
- BAS (bass) 13
- Bank play 16
- Beep tone 14
- Best Tuning Memory (BTM) 7
- Blank skip 6

C

- Caution alarm 4
- CD playback 14
- Clock 5

D, E

- D-Bass 13
- Disc Memo 16
- Display 6, 8, 9, 14
- Dolby 6

F, G, H

- FAD (front-rear) 13
- Fast-forward 5
- Front panel 4
- Fuse 18

I, J, K

- Intro scan 6, 15

L

- Local seek mode (LCL) 8

M, N, O

- Manual search 15
- Manual tuning 8
- MD playback 14
- METAL 6
- Monaural mode 8

P, Q

- Preset search 7
- Programme Type (PTY) 11

R

- Radio 7, 8
- Radio Data System (RDS) 8, 9, 10
- Repeat play 6, 15
- Reset 4
- Rewind 5
- Rotary commander 4, 12, 13

S

- Shuffle play 15

T, U, V, W, X, Y, Z

- Tape playback 5
- Telephone-ATT 13
- Traffic Announcement (TA) 9, 10
- Traffic Programme (TP) 9
- TRE (Treble) 13

Witamy

Dziękujemy za zakupienie Odtwarzacza Kaset Sony. Nasz sprzęt zapewni Państwu sporo przyjemności polegającej na wygodzie korzystania z wielu funkcji przy pomocy pilota zdalnego sterowania, typu rotacyjnego.

Zakupiony sprzęt spełnia nie tylko funkcje odtwarzacza kaset i radioodbiornika, lecz oferuje również możliwości poszerzenia systemu przez podłączenie dodatkowych opcji jak np. odtwarzacza dysków CD/MD*.

** Jako sprzęt dodatkowy, można podłączyć odtwarzacz dysków CD ze zmieniaczem dysków, odtwarzacz dysków MD ze zmieniaczem lub odtwarzacz dysków CD, dysków MD.*

Tylko dla tego sprzętu

Tylko ten zestaw

Przygotowania wstępne

Zerowanie sprzętu	4
Zdejmowanie przedniego panelu	4
Przygotowanie rotacyjnego pilota zdalnego sterowania	5
Nastawianie zegara	5

Magnetofon

Słuchanie taśm	6
Odtwarzanie taśmy w różnych trybach pracy	6

Radio

Automatyczne kodowanie stacji nadawczych w pamięci sprzętu — Tryb Best Tuning Memory (BTM = pamięć najlepszego strojenia)	8
Kodowanie wyłącznie wybranych stacji nadawczych	8
Odbiór zapisanych w pamięci stacji nadawczych	8

Funkcja RDS

Opis funkcji RDS	9
Wyświetlanie wskaźnika nazwy stacji nadawczej	9
Automatyczne, ponowne strojenie tego samego programu — Funkcja Alternatywnych częstotliwości (Alternative Frequencies) (AF)	10
Odbiór migawek o ruchu drogowym	11
Kodowanie stacji nadawczych oferujących serwis RDS o sygnałach AF oraz TA	11
Zlokalizowanie stacji według rodzaju transmitowanego programu	12
Automatyczne nastawianie zegara	13

Pozostałe funkcje

Korzystanie z rotacyjnego pilota zdalnego sterowania	13
Regulacja charakterystyk dźwięku	15
Wyciszanie dźwięku	15
Zmianianie nastawionych charakterystyk dźwięku i wskaźników akustycznych	15

Z Wyposażeniem Opcjonalnym

Komponent CD/MD

Sterowanie odtwarzaczem CD/MD	16
Szybkie przesłuchiwanie tytułów — Tryb Intro scan	17
Powtórne odtwarzanie tytułów — Tryb Repeat play	17
Odtwarzanie tytułów w przypadkowej kolejności — Tryb Shuffle play	18
Nadawanie tytułu dyskowi CD (tylko dla XR-C6100R) — Funkcja Disc Memo (Dla odtwarzaczy dysków CD wyposażonych w standardową funkcję kodowania w banku danych)	18
Wybór poszczególnych tytułów do odtworzenia (tylko dla XR-C6100R) — Tryb Bank (Dla odtwarzaczy dysków CD wyposażonych w standardową funkcję banku danych)	19

PL

Informacje dodatkowe

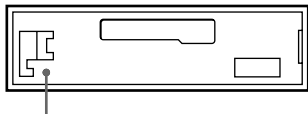
Środki Ostrożności	20
Konserwacja	21
Wymontowanie sprzętu	22
Umiejscowienie kontrolerek	23
Dane techniczne	24
Usuwanie usterek	25
Indeks	27

Przygotowania wstępne

Zerowanie sprzętu

Sprzęt należy wyzerować przed rozpoczęciem eksploatacji oraz pierwszy lub po wymianie akumulatora pojazdu.

Proszę nacisnąć przycisk zerowania przy pomocy szpiczasto zakończzonego przedmiotu, takiego jak np. długopis.



Przycisk zerowania

Uwaga

Naciśnięcie przycisku zerowania spowoduje wymazanie wszystkich funkcji pamięci i programów.

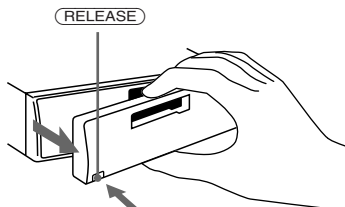
PL

Zdejmowanie przedniego panelu

Przedni panel sprzętu można usunąć, zapobiegając w ten sposób ewentualnej kradzieży urządzenia.

1 Proszę nacisnąć przycisk **OFF**.

2 Proszę nacisnąć **RELEASE** aby otworzyć przedni panel i ostrożnie wyciągnąć.

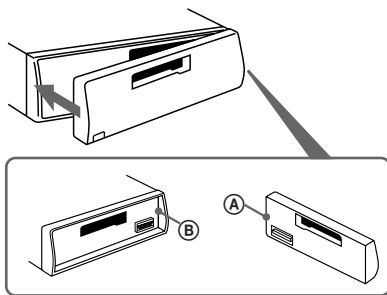


Uwagi

- Proszę uważać by przy zdejmowaniu panela nie upuścić go.
- Aby zapobiec uszkodzeniu głośników przy zdejmowaniu panela, zasilanie zostanie automatycznie wyłączone w momencie naciśnięcia przycisku **RELEASE**.

Zakładanie przedniego panela

Część oznaczoną **A** na ilustracji, należy połączyć z częścią oznaczoną **B**, na głównym korpusie sprzętu, a następnie pchnąć do zaskoczenia.



Uwagi

- Panelu nie będzie można umocować, jeżeli zostanie on założony odwrotnie.
- Zakładając przedni panel, nie dopychać go na siłę do głównego korpusu sprzętu. Wystarczy lekki nacisk.
- Zabierając przedni panel ze sobą, proszę umieścić go w przeznaczonym do tego celu etui.
- Należy unikać wywierania nacisku na wyświetlacz umieszczony na przednim panelu.
- Należy unikać narażania przedniego panelu na nadmierne działanie promieni słonecznych, ciepłego powietrza pochodzącego z systemu ogrzewczego pojazdu, lub na działanie wilgoci. Nie należy też pozostawiać go na desce rozdzielczej lub gdziekolwiek w samochodzie zaparkowanym na nasłonecznionym miejscu, co może spowodować znaczny wzrost temperatury wewnątrz pojazdu.

Alarm ostrzegawczy

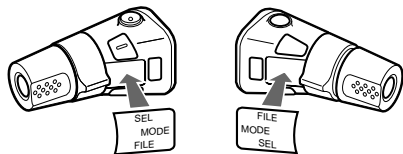
Jeżeli przedni panel nie został uprzednio zdjęty, alarm ostrzegawczy włączy się na parę sekund po przełączeniu kluczyka zapłonu na pozycję OFF. (tylko w przypadku kiedy przełącznik źródła zasilania "POWER SELECT" znajduje się w pozycji **A**).

Alarmowy sygnał akustyczny nie zostanie uaktywniony, jeżeli do gniazdka LINE OUT podłączono zasilacz opcjonalny i nie będzie korzystało się z wmontowanego do sprzętu zasilacza.

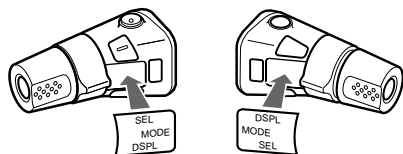
Przygotowanie rotacyjnego pilota zdalnego sterowania

Po umocowaniu rotacyjnego pilota zdalnego sterowania, proszę nakleić załączoną etykietkę, zgodnie z ilustracją poniżej.

XR-C6100R:



XR-C5100R:



Nastawianie zegara

Zegar działa w cyfrowym systemie 24-godzinny.

Na przykład, nastawianie na godzinę 10:08

1 Podczas operacji zegara, proszę nacisnąć (OFF) lub (DSPL).

2 Proszę przez dwie sekundy nacisnąć (DSPL).



Wskaźnik godziny miga.

1 Nastawić cyfry oznaczające godzinę.

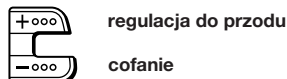


2 Proszę krótko nacisnąć (SEL).

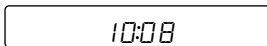


Wskaźnik minut miga.

3 Nastawić cyfry oznaczające minuty.



3 Proszę krótko nacisnąć (DSPL).



Zegar został uaktywniony.

Uwaga

Jeżeli przełącznik zasilania POWER SELECT, umieszczony na górnej powierzchni sprzętu, znajduje się w pozycji ❶, proszę przed rozpoczęciem nastawiania zegara, włączyć zasilanie sprzętu.

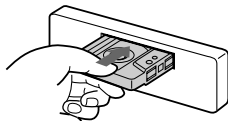
PL

Przygotowania wstępne

Magnetofon

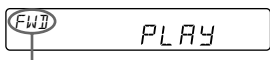
Słuchanie taśm

Wsunąć kasetę.

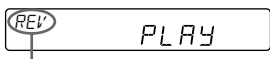


Automatyczne rozpoczęcie odtwarzania.

Jeżeli kaseeta została uprzednio wsunięta, proszę kilkakrotnie nacisnąć **(SOURCE)** do wyświetlenia wskaźnika "PLAY".



Odtwarzana jest strona taśmy skierowana ku górze.



Odtwarzana jest strona taśmy skierowana ku dołowi.

Wskazówka

Aby zmienić kierunek transportu taśmy, proszę w trybie odtwarzania nacisnąć **(MODE)** (**◀▶**).

Aby	Proszę nacisnąć
Wstrzymać odtwarzanie	(OFF)
Wysunąć kasetę	▲

Szybkie przesuwanie taśmy

W trybie odtwarzania, przez ponad dwie sekundy naciskać jedną ze stron przycisku **(SEEK/AMS)**.



Szybko do przodu taśmy

Cofanie taśmy

Aby rozpocząć odtwarzanie podczas szybkiego przesuwania do przodu lub podczas cofania, proszę nacisnąć przycisk **(MODE)** (**◀▶**).

Zlokalizowanie początku nagrania — Automatic Music Sensor (AMS = automatyczny czujnik muzyki)

Pominąć można do dziewięciu nagrań naraz.

W trybie odtwarzania, krótko nacisnąć jedną ze stron przycisku **(SEEK/AMS)**.



Aby zlokalizować następne tytuły

Aby zlokalizować poprzednie tytuły

Uwaga

Funkcja AMS może nie działać, jeżeli:

- odstępy między tytułami wynoszą mniej niż 4 sekundy
- między poszczególnymi nagraniami występują dźwięki
- występują długie odcinki niskiego poziomu głośności lub bardzo spokojnej muzyki.

Zmienianie się wskaźników świetlnych

Każdorazowe naciśnięcie przycisku **(DSPL)** w trybie odtwarzania taśmy, zmienia wyświetlanie wskaźników w następującej kolejności:



* Jeżeli uaktywniono funkcję AF/TA.

Odtwarzanie taśmy w różnych trybach pracy

Odszukiwanie poszczególnych tytułów — Tryb Intro scan

W trybie odtwarzania taśmy, proszę nacisnąć **(1)**.

Wskaźnik "INTRO" zostaje wyświetlony.

Odtwarzanie pierwszych 10 sekund wszystkich tytułów.

Po zlokalizowaniu poszukiwanego tytułu, proszę ponownie nacisnąć ten sam przycisk. Zostaje przywrócony normalny tryb odtwarzania.

Powtórne odtwarzanie tytułów

— Tryb Repeat play

W trybie odtwarzania, proszę nacisnąć przycisk ②.

Ukazuje się wskaźnik "REP".

Po zakończeniu odtwarzania aktualnego tytułu, odtwarzanie zostanie powtórzone od początku.

Wyłączyć funkcję przez naciśnięcie przycisku ②.

Włączenie radia podczas szybkiego przewijania taśmy

— Automatic Tuner Activation (ATA = automatyczne uaktywnianie tunera)

W trybie odtwarzania, proszę nacisnąć ⑤.

Ukazuje się wskaźnik "ATA".

Tuner zostanie automatycznie włączony, jeżeli trwające dwie sekundy, szybkie przesuwanie lub cofanie taśmy, zostało uaktywnione przez naciśnięcie przycisku (SEEK/AMS).

Wyłączyć funkcję przez naciśnięcie przycisku ⑤.

Omijanie przerw między tytułami podczas odtwarzania taśmy, tryb

— Blank skip

Podczas odtwarzania proszę nacisnąć przycisk ⑥.

Ukazuje się wskaźnik "BL SKIP".

Ponad ośmio-sekundowe przerwy między nagraniami będą w trybie odtwarzania, automatycznie omijane.

Wyłączyć funkcję przez naciśnięcie przycisku ⑥.

Odtwarzanie taśmy nagranej w systemie Dolby B NR (tylko dla XR-C6100R)

Aby odtworzyć taśmę nagraną w systemie Dolby* B NR, proszę nacisnąć ③.

Ukazuje się wskaźnik "□□".

Wyłączyć funkcję przez naciśnięcie przycisku ③.

* Układ redukcji szumów Dolby wyprodukowany na licencji Dolby Laboratories Licensing Corporation. DOLBY i symbol podwójne-D □□ są znakami towarowymi firmy Dolby Laboratories Licensing Corporation.

Odtwarzanie taśmy typu CrO₂ lub "metal"

Proszę nacisnąć przycisk ④ aby odtworzyć taśmę typu CrO₂ (TYPE II) lub metal (TYPE IV).

Ukazuje się wskaźnik "MTL".

Wyłączyć funkcję przez naciśnięcie przycisku ④.

PL

Magnetofon

Automatyczne kodowanie stacji nadawczych w pamięci sprzętu

— Tryb Best Tuning Memory (BTM = pamięć najlepszego strojenia)

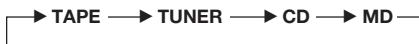
Funkcja wybierania radiowych stacji nadawczych o najsilniejszych sygnałach emisji z aktualnie odbieranego pasma i kodowania w pamięci sprzętu, według ich częstotliwości.

ZAPOBIEGANIE WYPADKOM DROGOWYM!

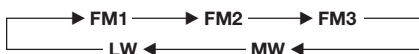
Strojąc radio podczas prowadzenia pojazdu, proszę raczej korzystać z trybu automatycznego strojenia lub z funkcji zakodowanego w pamięci sprzętu poszukiwania stacji, zamiast manualnego nastawiania stacji nadawczych.

PL

- 1 Proszę kilkakrotnie nacisnąć **(SOURCE)** i wybrać pozycję "tuner".
Każdorazowe naciśnięcie przycisku **(SOURCE)**, zmienia kolejność wyświetlania wskaźników źródła odtwarzania w następujący sposób:



- 2 Proszę kilkakrotnie nacisnąć przycisk **(MODE)** celem wybrania pasma.
Każdorazowe naciśnięcie przycisku **(MODE)**, zmienia kolejność wyświetlania wskaźników pasm w następujący sposób:



- 3 Proszę przez dwie sekundy nacisnąć przycisk **(SENS/BTM)**.

Uwagi

- W pamięci sprzętu, pod przyciskami numerycznymi, nie zostaną zapisane stacje nadawcze o słabym sygnale emisji. Jeżeli sprzęt odbiera tylko kilka radiowych stacji nadawczych, niektóre przyciski numeryczne nie będą wykorzystane.
- Jeżeli na wyświetlaczu widoczny jest wskaźnik numeryczny, sprzęt automatycznie zakoduje w pamięci dalsze radiowe stacje nadawcze pod przyciskami numerycznymi, zaczynając od aktualnie wyświetlanego numeru.

Kodowanie wyłącznie wybranych stacji nadawczych

Pod przyciskami numerycznymi można zakodować, w dowolnej kolejności, maksymalnie 6 stacji nadawczych dla każdego z pasm (FM1, FM2, FM3, MW oraz LW). A więc, w pamięci sprzętu można w sumie zakodować 18 stacji nadawczych pasma FM. Zakodowana stacja nadawcza zostanie wymazana przez zapisanie nowej stacji pod tym samym przyciskiem numerycznym.

- 1 Proszę kilkakrotnie nacisnąć przycisk **(SOURCE)** i wybrać nastaw tuner.
- 2 Proszę kilkakrotnie nacisnąć przycisk **(MODE)** i wybrać odpowiednie pasmo.
- 3 Proszę nacisnąć przycisk **(SEEK/AMS)** celem odszukania wybranej stacji nadawczej, którą można zakodować pod odpowiednim przyciskiem numerycznym.
- 4 Proszę przez dwie sekundy nacisnąć wybrany przycisk numeryczny od **(1)** do **(6)**.

Cyfra odpowiadająca wybranemu przyciskowi numerycznemu zostaje wyświetlona.

Odbiór zapisanych w pamięci stacji nadawczych

- 1 Proszę kilkakrotnie nacisnąć przycisk **(SOURCE)** i wybrać pozycję tuner.
- 2 Proszę kilkakrotnie nacisnąć przycisk **(MODE)** i wybrać pasmo.
- 3 Proszę krótko nacisnąć przycisk numeryczny od **(1)** do **(6)** pod którym zapisano poszukiwaną stację nadawczą.

Wskazówka

Proszę nacisnąć jedną ze stron przycisku **(PRESET/DISC)** aby umożliwić odbiór stacji nadawczych w kolejności, w której zostały one zakodowane w pamięci (Preset Search Function = funkcja przeszukiwania zakodowanych danych).

Jeżeli jakość odbioru stereofonicznego na paśmie FM jest niezadowolająca

— Tryb monofoniczny

Proszę krótko nacisnąć przycisk (SENS/BTM) do wyświetlenia wskaźnika "MONO".

Jakość dźwięku ulegnie poprawie, lecz odbiór stanie się monofoniczny. (Wskaźnik "ST" zgaśnie.)

Zmienianie wyświetlonych wskaźników

Każdorazowe naciśnięcie przycisku (DSPL), powoduje wyświetlanie wskaźników częstotliwości i zegara, na zmianę.

W przypadku trudności z dostrojeniem zakodowanej stacji nadawczej

Proszę krótko nacisnąć jedną ze stron przycisku celem włączenia trybu przeszukiwania stacji (SEEK/AMS) (automatyczne strojenie).

Przeszukiwanie zostanie zakończone w momencie odebrania sygnałów stacji nadawczej. Proszę kilkakrotnie nacisnąć jedną ze stron przycisku do momentu nastrojenia wybranej stacji nadawczej.

Uwaga

Jeżeli automatyczne strojenie zostaje zbyt często przerywane, proszę krótko nacisnąć przycisk (SENS/BTM) do wyświetlenia wskaźnika "LCL" (local seek mode = tryb przeszukiwania lokalnego). Dostrojone zostaną wyłącznie te stacje nadawcze, które emitują relatywnie silny sygnał.

Wskazówka

Jeżeli znana jest częstotliwość wybranej stacji, proszę nacisnąć i przytrzymać jedną ze stron przycisku (SEEK/AMS) do momentu odebrania poszukiwanej stacji nadawczej (manualne strojenie).

Funkcja RDS

Opis funkcji RDS

Radio Data System (RDS = radiowy system danych) jest serwisem usługowym rozgłośni radiowych, umożliwiający stacjom nadawczym emitowanie dodatkowych informacji, równoległe z normalnym sygnałem ich programów. Nabyty stereofoniczny zestaw samochodowy oferuje cały wachlarz usług tego typu. Oto niektóre z nich: automatyczne, powtórne strojenie wybranego programu, migawki o ruchu drogowym i lokalizowanie stacji nadawczych według rodzaju nadawanych przez nie programów.

Uwagi

- Dostępność funkcji RDS zależy od kraju lub rejonu.
- Funkcja RDS może nie działać prawidłowo, jeżeli emitowany sygnał jest zbyt słaby lub jeżeli nastrojona stacja nie transmituje serwisu RDS.

Wyświetlanie wskaźnika nazwy stacji nadawczej

Nazwa aktualnie odbieranej stacji zostaje wyświetlona.

Proszę wybrać dowolną stację nadawczą na paśmie FM.

Dostrojenie stacji nadawczej pasma FM emitującej sygnały serwisu RDS, powoduje podświetlenie wskaźnika nazwy stacji.

FM | BBC | FM

Uwaga

Wskaźnik "*" informuje, że odbierana stacja emituje sygnał serwisu RDS.

Zmienianie wyświetlonych wskaźników

Każdorazowe naciśnięcie przycisku (DSPL), powoduje następującą zmianę kolejności wyświetlania wskaźników:

— Częstotliwość —> Godzina —> Nazwa stacji —

Uwaga

Wskaźnik "NO NAME" ukazuje się, jeżeli odbierana stacja nadawcza nie transmituje danych serwisu RDS.

PL

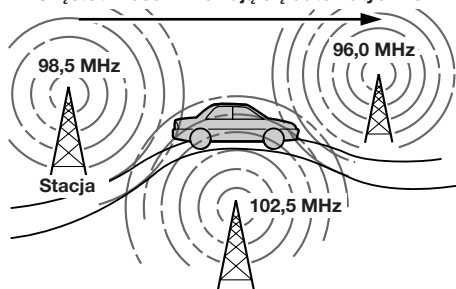
Radio/Funkcja RDS

Automatyczne, ponowne strojenie tego samego programu

— Funkcja Alternatywnych częstotliwości (Alternative Frequencies) (AF)

Funkcja alternatywnych częstotliwości (AF) służy automatycznemu wybieraniu i ponownemu dostrajaniu stacji nadawczych o nasilniejszym sygnale nadawczym. Funkcja ta umożliwia nieprzerwany odbiór tego samego programu podczas długodystansowej jazdy, bez potrzeby manualnego przestrajania stacji nadawczej.

Częstotliwości zmieniają się automatycznie.



1 Proszę wybrać stację FM.

2 Proszę naciskać przycisk (AF/TA) do wyświetlenia wskaźnika "AF".

Sprzęt rozpoczyna poszukiwanie alternatywnej stacji nadawczej o silniejszym sygnale, na tej samej sieci.

Uwaga

Jeżeli w danym rejonie nie ma alternatywnej stacji lub nie ma potrzeby poszukiwania jej, proszę wyłączyć funkcję AF przez naciśnięcie przycisku (AF/TA) do momentu zniknięcia wskaźnika "AF".

Zmniejszanie wyświetlonych wskaźników

Każdorazowe naciśnięcie przycisku (AF/TA), następująco zmienia kolejność wyświetlanych wskaźników:



* Proszę nacisnąć ten przycisk aby wyłączyć funkcję AF i TA.

Uwagi

- Wskaźnik "NO AF" oraz nazwa stacji migają na zmianę, jeżeli sprzęt nie może znaleźć alternatywnej stacji nadawczej na danej sieci.
- Jeżeli po wybraniu stacji nadawczej funkcją AF, nazwa stacji miga, oznacza to, że nie ma alternatywnej częstotliwości. W trakcie migania nazwy stacji, proszę (w przeciągu ośmiu sekund), nacisnąć przycisk (SEEK/AMS). Sprzęt rozpoczyna poszukiwanie alternatywnej częstotliwości o tych samych danych identyfikacyjnych PI (Identyfikacja Programu) (Ukazuje się wskaźnik "PI seek" i dźwięk zostaje wyłączony). Wskaźnik "NO PI" ukazuje się jeżeli inna częstotliwość nie zostanie zlokalizowana a sprzęt powróci do poprzednio wybranej częstotliwości.

Odbiór programu regionalnego

Funkcja "REG" (regionalny uaktywniony) umożliwia stały odbiór wybranego programu regionalnego, bez potrzeby przełączania na inną stację regionalną. (Zakładając, że funkcja AF została uprzednio uaktywniona). Sprzęt został fabrycznie nastawiony na funkcję "REG" i aby wyłączyć proszę, wykonać następujące operacje.

Proszę przez ponad dwie sekundy naciskać wskaźnik (AF/TA) do wygaśnięcia wskaźnika "REG".

Wyłączenie funkcji "REG" może spowodować przełączenie na inną, regionalną stację nadawczą tej samej sieci.

Uwaga

Wyżej opisana funkcja nie działa w Wielkiej Brytanii i w kilku innych rejonach.

Funkcja lokalnego połączenia (tylko dla Wielkiej Brytanii)

Funkcja lokalnego połączenia umożliwia wybranie innych lokalnych stacji nadawczych danego rejonu, niekoniecznie zakodowanych w pamięci sprzętu.

1 Proszę nacisnąć przycisk numeryczny, pod którym zapisano lokalną stację nadawczą.

2 W przeciągu pięciu sekund, proszę ponownie nacisnąć przycisk numeryczny lokalnej stacji nadawczej.

3 Proszę powtarzać wyżej opisane operacje do momentu uzyskania odbioru wybranej, lokalnej stacji nadawczej.

Odbiór migawek o ruchu drogowym

Dane funkcji Migawek o ruchu Drogowym (TA = Traffic Announcement) oraz Programu Informacji Drogowych (TP = Traffic Programme), zezwalają na automatyczne dostrojenie stacji pasma FM transmitującej migawki o ruchu drogowym, podczas odbioru programów z innych źródeł.

Proszę nacisnąć przycisk (AF/TA) do wyświetlenia wskaźnika "TA" lub "AF TA".

Sprzęt rozpoczyna poszukiwanie stacji nadawczych transmitujących informacje o ruchu drogowym. Po zlokalizowaniu odpowiedniej stacji nadawczej, ukazuje się wskaźnik "TP".

W momencie rozpoczęcia transmisji migawek o ruchu drogowym, wskaźnik "TA" miga do zakończenia transmisji.

Wskazówka

Jeżeli transmisja migawek o ruchu drogowym rozpocznie się podczas odbioru programu z innego źródła, sprzęt automatycznie przełączy na migawki o ruchu drogowym i po zakończeniu transmisji powróci do uprzednio wybranego źródła odbioru.

Uwagi

- Wskaźnik "NO TP" miga przez pięć sekund jeżeli odbierana stacja nadawcza nie transmituje migawek o ruchu drogowym. Następnie, sprzęt rozpocznie poszukiwanie odpowiedniej stacji nadawczej, oferującej ten serwis.
- Jednocześnie ukazanie się wskaźnika "EON" podczas wyświetlania wskaźnika "TP", informuje, że aktualnie odbierana stacja nadawcza korzysta z transmisji migawek o ruchu drogowym, oferowanych przez inne stacje tej samej sieci.

Wyłączanie funkcji aktualnych migawek o ruchu drogowym

Proszę krótko nacisnąć przycisk (AF/TA).

Aby wyłączyć wszystkie transmisje migawek o ruchu drogowym, proszę wyłączyć funkcję przez naciśnięcie przycisku (AF/TA) do zniknięcia wskaźnika "AF".

Nastawianie poziomu głośności dla migawek o ruchu drogowym

Poziom głośności dla transmisji migawek o ruchu drogowym można uprzednio nastawić, aby zapewnić dobry odbiór informacji. W momencie rozpoczęcia transmisji, nastawiony poziom głośności zostanie automatycznie doregulowany.

1 Proszę wybrać odpowiedni poziom głośności.

2 Proszę nacisnąć ③ jednocześnie naciskając przycisk (SEL).

Ukazuje się wskaźnik "TA VOL" i nastaw zostaje zapisany w pamięci sprzętu.

Odbiór ogłoszeń alarmowych

Transmisja ogłoszeń alarmowych podczas odbioru programu radiowego, automatycznie przełącza sprzęt na odbiór ogłoszenia alarmowego. Podczas odbioru programu z innych źródeł, ogłoszenia alarmowe można odebrać wyłącznie po uprzednim nastawieniu funkcji AF lub TA na pozycję "on". Sprzęt wówczas automatycznie przełączy się na odbiór ogłoszeń alarmowych, bez względu na aktualnie odbierane źródło programów.

Kodowanie stacji nadawczych oferujących serwis RDS o sygnałach AF oraz TA

Zapisanie stacji serwisu RDS, koduje jednocześnie rodzaj informacji oraz częstotliwość każdej z odpowiednich stacji, bez konieczności każdorazowego włączania funkcji AF lub TA po dostrojeniu wybranej stacji nadawczej. Dla każdej, indywidualnie zakodowanej stacji nadawczej, można wybrać odrębne nastawy (AF, TA, lub oba) lub też identyczne nastawy dla wszystkich zapisanych w pamięci stacji nadawczych.

Kodowanie tego samego nastawu dla wszystkich, zapisanych w pamięci stacji nadawczych

1 Wybrać pasmo FM.

2 Proszę kilkakrotnie nacisnąć przycisk (AF/TA) i wybrać nastaw "AF", "TA" lub "AF TA" (dla funkcji AF oraz TA). Zaznaczamy, że wyłączenie funkcji "AF TA" koduje zarówno stacje RDS jak również inne stacje pasma FM, nie oferujące serwisu RDS.

3 Proszę przez dwie sekundy nacisnąć przycisk (SENS/BTM).

Kodowanie różnych nastawów dla każdej, zapisanej w pamięci stacji nadawczej

- 1 Wybrać pasmo FM i dostroić wybraną stację nadawczą.
- 2 Proszę kilkakrotnie nacisnąć przycisk (AFTA) i wybrać funkcję "AF", "TA" lub "AF TA" (dla funkcji AF oraz TA).
- 3 Proszę przez dwie sekundy naciskać odpowiedni przycisk numeryczny do wyświetlenia wskaźnika "MEM".
Proszę powtórzyć operacje od etapu 1 aby zakodować dalsze stacje nadawcze.

Wskazówka

Aby zmienić zakodowany nastaw AF oraz/lub TA po dostrojeniu zapisanej w pamięci stacji nadawczej, należy włączyć/wyłączyć funkcję AF lub TA.

PL

Zlokalizowanie stacji według rodzaju transmitowanego programu

Poszukiwaną stację nadawczą można zlokalizować przez wybranie rodzaju programu z poniżej podanego spisu.

Uwaga

W krajach lub rejonach, gdzie dane EON nie są transmitowane, z tej funkcji można korzystać tylko w przypadku raz dostrojonych stacji nadawczych.

Rodzaj programu	Wskaźnik
Wiadomości	NEWS
Wydarzenia aktualne	AFFAIRS
Informacje	INFO
Sport	SPORT
Edukacja	EDUCATE
Dramaturgia	DRAMA
Kultura	CULTURE
Nauka	SCIENCE
Różne	VARIED
Muzyka popularna	POP M
Muzyka Rock	ROCK M
Muzyka łatwa	M.O.R. M
Lekka muzyka klasyczna	LIGHT M
Muzyka klasyczna	CLASSICS

Rodzaj programu	Wskaźnik
Inne rodzaje muzyki	OTHER M
Pogoda	WEATHER
Finanse	FINANCE
Programy dla dzieci	CHILDREN
Sprawy społeczne	SOCIAL A
Religia	RELIGION
Programy z telefonicznym udziałem słuchaczy	PHONE IN
Podróże	TRAVEL
Odpoczynek	LEISURE
Muzyka jazzowa	JAZZ
Muzyka typu "Country"	COUNTRY
Muzyka narodowa	NATION M
Stare szlagiery	OLDIES
Muzyka ludowa	FOLK M
Programy dokumentalne	DOCUMENT
Wyżej nie wyspecyfikowane	NONE

Uwaga

W krajach, gdzie dane PTY (Programme Type selection = wybór rodzaju programu) są niedostępne, nie można korzystać z tej funkcji.

- 1 Podczas odbioru transmisji na paśmie FM, proszę nacisnąć przycisk (PTY) do wyświetlenia wskaźnika "PTY".

PTY INFO

Nazwa rodzaju programu zostanie wyświetlona, jeżeli stacja nadawcza transmituje dane PTY. Wskaźnik "-----" ukazuje się jeżeli odbierana stacja nadawcza nie jest stacją oferującą RDS lub jeżeli sygnał danych RDS nie został odebrany.

- 2 Proszę kilkakrotnie nacisnąć przycisk (PTY) do ukazania się nazwy rodzaju programu.

Rodzaj programu zostaje wyświetlony w wyżej podanej kolejności. Nie można wybrać nastawu "NONE" (nie wyspecyfikowany), aby rozpocząć poszukiwania odpowiedniej stacji.

PTY SPORT

3 Proszę nacisnąć jedną ze stron przycisku (SEEK/AMS).

Sprzęt rozpoczyna poszukiwanie stacji nadawczej, transmitującej wybrany rodzaj programu. Po zlokalizowaniu programu, nazwa rodzaju zostaje przez pięć sekund ponownie wyświetlona.

Wskaźnik "NO" oraz wskaźnik rodzaju programu zostaną na zmianę wyświetlone, jeżeli wybranego programu nie można zlokalizować, natomiast sprzęt przełączy się na poprzednio odbieraną stację nadawczą.

Automatyczne nastawianie zegara

Odbiór danych CT (Clock Time = Czas) umożliwia automatyczne nastawienie zegara.

Podczas odbioru transmisji pasma FM, proszę nacisnąć przycisk (2) jednocześnie naciskając przycisk (SEL). Ukaże się wskaźnik "CT" i zegar zostanie automatycznie nastawiony.



Wyłączenie funkcji CT

Proszę powtórzyć wyżej opisane operacje.

Uwagi

- Nawet przy odbiorze stacji RDS, funkcja CT może nie działać.
- Godzina nastawiona w trybie CT może być niedokładna.

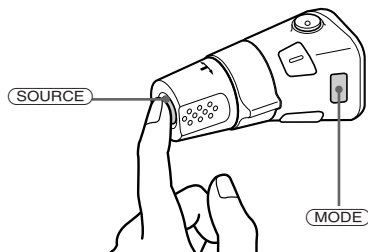
Pozostałe funkcje

Korzystanie z rotacyjnego pilota zdalnego sterowania

Rotacyjny pilot zdalnego sterowania, działa przez naciskanie oraz/lub przekręcanie kontrolerek.

Pilotem rotacyjnym sterować można również pracą opcjonalnego sprzętu CD/MD.

Przez naciskanie przycisków (SOURCE oraz MODE przycisków)



Każdorazowe naciśnięcie przycisku (SOURCE) zmienia źródło odbioru w następującej kolejności:

TAPE → TUNER → CD → MD

Naciskanie przycisku (MODE) zmienia operacje w następującej kolejności:

- transport taśmy.
- pasmo, FM1 → FM2 → FM3 → MW → LW.
- sprzęt CD/MD.

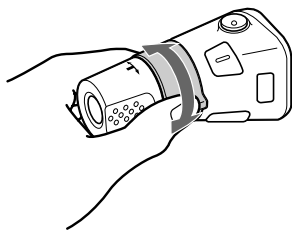
Wskazówka

Sprzęt można włączyć przez naciśnięcie przycisku (SOURCE) na pilocie rotacyjnym.

PL

Funkcja RDS/Pozostałe funkcje

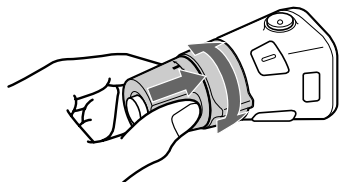
Przez obracanie kontrolki (kontrola funkcji SEEK/AMS)



Proszę krótko przekręcić i zwolnić kontrolkę aby:

- Zlokalizować początek tytułów na taśmie. Przekręcić, przytrzymać kontrolkę a następnie zwolnić aby szybko przesunąć taśmę. Aby rozpocząć odtwarzanie, ponownie przekręcić, przytrzymać i zwolnić kontrolkę.
- Zlokalizować wybrany tytuł na dysku. Przekręcić i przytrzymać kontrolkę do momentu zlokalizowania odpowiedniego punktu, poczym zwolnić kontrolkę aby rozpocząć odtwarzanie.
- Automatycznie dostroić stacje nadawcze. Przekręcić i przytrzymać kontrolkę celem dostrojenia wybranej stacji nadawczej.

Przekręcanie i jednocześnie wciskanie kontrolki (kontrola funkcji PRESET/DISC)

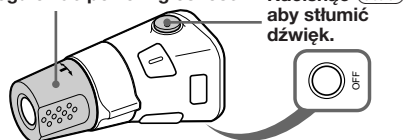


Wcisnąć i przekręcić kontrolkę, aby:

- Nastawić odbiór stacji nadawczych, zapisanych pod przyciskami numerycznymi.
- Zmienić dysk.

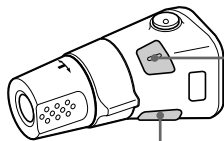
Pozostałe operacje

Przekręcić kontrolkę aby wyregulować poziom głośności.



Nacisnąć (ATT) aby stłumić dźwięk.

Nacisnąć przycisk (OFF) aby wyłączyć sprzęt.



Nacisnąć przycisk (SEL) aby wyregulować i wybrać nastaw.

XR-C6100R:

Proszę przez dwie sekundy nacisnąć (FILE) aby zmienić "Disc memo".

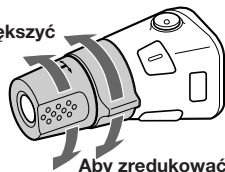
XR-C5100R:

Proszę nacisnąć (DSPL) aby zmienić wyświetlane wskaźniki.

Zmiana operatywnego kierunku

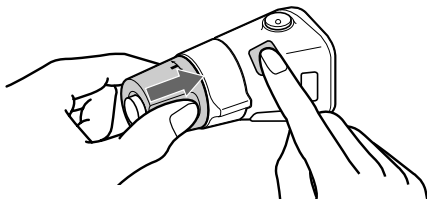
Kierunek operatywny kontrolerek jest fabrycznie nastawiony, patrz ilustracja poniżej

Aby zwiększyć



Aby zredukować

Jeżeli rotacyjny pilot zdalnego sterowania zostanie umocowany na prawo od kolumny kierownicy, można zmienić kierunek operatywny kontrolerek.



Proszę przez dwie sekundy nacisnąć przycisk (SEL), jednocześnie wciskając kontrolkę VOL.

Regulacja charakterystyk dźwięku

1 Przez kilkakrotne naciśnięcie przycisku (SEL), wybrać element do wyregulowania.

VOL (głośność) → BAS (basy) → TRE (tony wysokie) → BAL (równowaga lewy-prawy) → FAD (przednie-tyłne)

2 Wyregulować wybrany element przez naciśnięcie (+) lub (-).

Regulację proszę przeprowadzić w przeciągu trzech sekund od dokonania wyboru elementu. (Po upływie tego czasu, przycisk będzie ponownie służył regulacji poziomu głośności.)

Wyciszanie dźwięku

Proszę nacisnąć przycisk (ATT). Miga wskaźnik "ATT".

Aby przywrócić poprzedni poziom głośności, proszę ponownie nacisnąć.

Wskazówka

Sprzęt automatycznie wycisza dźwięk w momencie zarejestrowania rozmowy telefonicznej (funkcja Telephone-ATT).

Zmienianie nastawionych charakterystyk dźwięku i wskaźników akustycznych

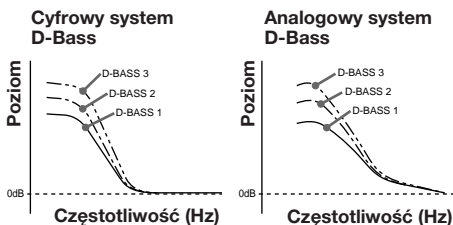
Wspomaganie tonów niskich

— Funkcja - D-Bass

Umożliwia odbiór czystego i silnego dźwięku tonów niskich. Funkcja D-bass wspomaga sygnał o niskich częstotliwościach silniej niż konwencjonalne metody wspomaganie tonów niskich.

Wyraźniejszy odbiór tonów niskich przy normalnym poziomie głośności dźwięków wokalnych. Kontrolka D-BASS ułatwia uwydatnianie i regulację tonów niskich. Otrzymuje się więc ten sam efekt jak przez podłączenie opcjonalnego sub-systemu tonów niskich.

Ponadto, funkcja Digital D-bass* stwarza wyostrzony i silniejszy dźwięk basów niż analogowy system funkcji D-bass.



Regulacja korektora graficznego tonów niskich

Proszę przekręcić kontrolkę D-BASS aby wyrównać poziom tonów niskich (1, 2 lub 3).

Wskaźnik "D-BASS"* zostaje wyświetlony.

Aby wyłączyć funkcję, proszę przekręcić kontrolkę na pozycję OFF.

* Jeżeli opcjonalny odtwarzacz CD ze zmieniającym dysków, jest wyposażony w funkcję digital D-BASS (cyfrowa funkcja basów), wskaźnik "DIGITAL D-BASS" zostaje wyświetlony podczas odtwarzania dysku CD.

Uwaga

Jeżeli basy zostaną zniekształcone, proszę wyregulować galką D-BASS lub przyciskiem "volume" (poziom głośności).

PL

Pozostałe funkcje

Wyciszanie sygnału akustycznego

Proszę nacisnąć przycisk **(6)** jednocześnie naciskając przycisk **(SEL)**. Aby ponownie uzyskać sygnał akustyczny, proszę ponownie nacisnąć te same przyciski.

Uwaga

Jeżeli do gniazdka LINE OUT podłączono opcjonalny zasilacz i nie korzysta się ze zintegrowanego z zestawem zasilacza, sygnał akustyczny nie zostanie uaktywniony.

Zmiana kolorów iluminacji świetlnej

Proszę nacisnąć przycisk **(1)** jednocześnie naciskając przycisk **(SEL)**.

Wybrać można kolor żółty lub zielony.

Z Wyposażeniem Opcjonalnym Komponent CD/MD

Nabyty sprzęt umożliwia sterowanie maksymalnie siedmioma, dodatkowymi odtwarzaczami dysków CD/MD w następującej konfiguracji:
Komponent CD - maksymalnie pięć urządzeń
Komponent MD - maksymalnie pięć urządzeń.
Praca jest możliwa w dowolnej kombinacji maksymalnie siedmiu urządzeń.

Sterowanie odtwarzaczem CD/MD

Nacisnąć przycisk **(SOURCE)** do wyświetlenia wskaźnika wybranego komponentu.

Odtwarzanie dysku CD/MD rozpoczyna się.

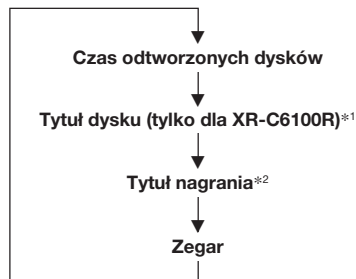
Przy podłączonym odtwarzaczu CD/MD, wszystkie tytuły zostaną odtworzone od początku.

Wybieranie odtwarzacza CD/MD (w przypadku, kiedy podłączono kilka urządzeń typu CD/MD)

Proszę kilkakrotnie nacisnąć przycisk **(MODE)** celem wybrania odpowiedniego odtwarzacza CD/MD.

Zmiana wyświetlanych wskaźników

Każdorazowe naciśnięcie przycisku **(DSPL)** podczas odtwarzania dysków CD/MD, powoduje następujące zmiany w kolejności wyświetlania wskaźników:



*1 Jeżeli dyskowi CD lub MD nie nadano tytułu, zostanie wyświetlony wskaźnik "NO NAME".

*2 Jeżeli dyskowi MD nie nadano tytułu, w okienku konsoli jest wyświetlany wskaźnik "NO NAME".

Wskazówka

Jeżeli tytuł dysku MD jest dłuższy, wyświetlonych zostanie tylko pierwszych osiem znaków.

Zlokalizowanie poszczególnych tytułów nagrań

— Automatic Music Sensor (AMS = automatyczny sensor muzyki)

W trybie odtwarzania, proszę jednokrotnie nacisnąć jedną ze stron przycisku (SEEK/AMS) dla każdego tytułu, który ma zostać pominięty.



Aby zlokalizować następne tytuły

Aby zlokalizować poprzednie tytuły

Zlokalizowanie poszczególnych miejsc na nagraniu

— Tryb manualnego przeszukiwania

W trybie odtwarzania, proszę nacisnąć i przytrzymać jedną ze stron przycisku (SEEK/AMS). Po zlokalizowaniu poszukiwanego miejsca, proszę zwolnić przycisk.



Przeszukiwanie do przodu

Przeszukiwanie przez cofanie

Przełączanie na inny dysk

W trybie odtwarzania, proszę nacisnąć jedną ze stron przycisku (PRESET/DISC).



Aby powrócić do poprzedniego dysku

Aby przejść do następnego dysku

Powtórne odtwarzanie tytułów — Tryb Repeat play

Aby powtórnie odtworzyć tytuł

W trybie odtwarzania dysku CD/MD, proszę kilkakrotnie nacisnąć przycisk ② do wyświetlenia wskaźnika "REP 1".

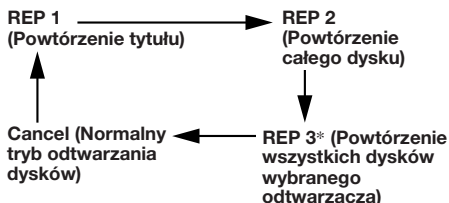
Aby powtórnie odtworzyć dysk

W trybie odtwarzania dysku CD/MD, proszę kilkakrotnie nacisnąć przycisk ② do wyświetlenia wskaźnika "REP 2".

Aby powtórnie odtworzyć wszystkie dyski aktualnie wybranego odtwarzacza

Proszę kilkakrotnie nacisnąć przycisk ② podczas odtwarzania dysku CD/MD do momentu wyświetlenia wskaźnika "REP 3".

Każdorazowe naciśnięcie przycisku ② powoduje następujące zmiany w kolejności wyświetlania wskaźników:



* "REP 3" tylko w przypadku kiedy do sprzętu podłączono dwa lub więcej odtwarzaczy CD/MD.

Szybkie przesłuchiwanie tytułów — Tryb Intro scan

Odtwarzanie pierwszych 10 sekund wszystkich tytułów dysku po kolei. Podobnie w przypadku kolejnych dysków.

W trybie odtwarzania, proszę nacisnąć przycisk ①. Ukazuje się wskaźnik "INTRO".

Po zlokalizowaniu poszukiwanego tytułu, proszę ponownie nacisnąć przycisk. Powrót do trybu normalnego trybu odtwarzania dysków CD/MD.

Odtwarzanie tytułów w przypadkowej kolejności

— Tryb Shuffle play

Aby odtworzyć wszystkie tytuły aktualnego dysku, w przypadkowej kolejności

Proszę kilkakrotnie nacisnąć przycisk **③** podczas odtwarzania dysku CD/MD do momentu wyświetlenia wskaźnika "SHUF 1".

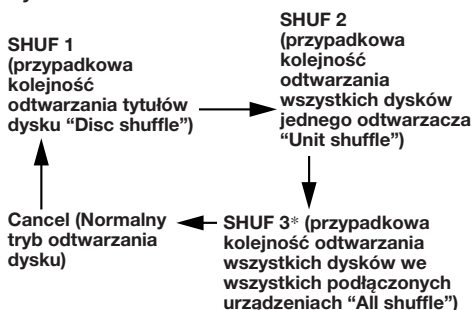
Aby odtworzyć wszystkie dyski umieszczone w wybranym odtwarzaczu ze zmieniaczem dysków, w przypadkowej kolejności

Proszę kilkakrotnie nacisnąć przycisk **③** podczas odtwarzania dysku CD/MD do momentu wyświetlenia wskaźnika "SHUF 2".

Aby odtworzyć wszystkie dyski umieszczone we wszystkich podłączonych odtwarzaczach CD/MD, w przypadkowej kolejności

Proszę kilkakrotnie nacisnąć przycisk **③** podczas odtwarzania dysku CD/MD do momentu wyświetlenia wskaźnika "SHUF 3".

Każdorazowe naciśnięcie przycisku **③** powoduje następujące zmiany w kolejności wyświetlania wskaźników:



* "SHUF 3" tylko w przypadku kiedy do sprzętu podłączono dwa lub więcej odtwarzaczy dysków CD/MD.

Uwaga

Komponenty CD/MD są sterowane osobno.

Naciśnięcie przycisku **①** podczas odtwarzania w trybie przypadkowej kolejności, włącza tryb odtwarzania pierwszych 10 sekund wszystkich tytułów w przypadkowej kolejności.

Nadawanie tytułu dyskom CD

(tylko dla XR-C6100R)

— Funkcja Disc Memo

(Dla odtwarzaczy dysków CD wyposażonych w standardową funkcję kodowania w banku danych)

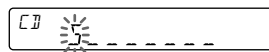
Dla każdego dysku można nadać własny tytuł. Dla każdego z dysków można wybrać tytuł składający się z maksymalnie 8 znaków. Nadanie tytułu dyskowi ułatwia wyszukiwanie oraz wybór nagrania do odtworzenia.

- 1 Podczas odtwarzania dysku CD, proszę przez dwie sekundy nacisnąć przycisk **(PTY/FILE)**.



- 2 Wprowadzić znaki.

- 1 Proszę nacisnąć **(+)** celem wybrania odpowiednich znaków.
(A → B → C → ... Z → 0 → 1 → 2 → ... 9 → + → - → * → / → \ → > → < → . → _)



Naciśnięcie przycisku **(-)**, odwraca kolejność wybranych znaków. Aby zrobić przerwę między znakami należy wybrać **"_"** (podkreślanie).

- 2 Proszę nacisnąć przycisk **(SEL)** po zlokalizowaniu wybranego znaku. Migający kursor przesuwa się o jedno miejsce.



Naciśnięcie przycisku **(SEL)** w momencie kiedy ósmy z kolei znak miga (ostatni z prawej strony), powoduje przeskoczenie kursora na pierwszy z kolei znak (ostatni z lewej).

- 3 Proszę powtórzyć etapy **1** oraz **2** aby zakodować pełen tytuł.

- 3 Aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania dysków CD, proszę przez dwie sekundy nacisnąć przycisk **(PTY/FILE)**.

Wskazówka

Aby wymazać/skorygować tytuł, należy dla każdego z wybranych znaków zakodować „_” (podkreślanie).

Wyświetlanie danych zakodowanych w “disc memo”

Proszę nacisnąć przycisk **(DSPL)** podczas odtwarzania dysku CD.

CD SCHUBERT

Każdorazowe naciśnięcie przycisku **(DSPL)** podczas odtwarzania dysku CD, powoduje następujące zmiany w kolejności wyświetlania wskaźników:

→ Czas odtworzonych nagrań
Zegar ← Tytuł dysku ←

Wymazywanie danych zakodowanych w “disc memo”

- 1 Proszę nacisnąć przycisk **(SOURCE)** i wybrać odtwarzacz dysków CD.
- 2 Proszę rozpocząć odtwarzanie dysku CD i przez dwie sekundy nacisnąć przycisk **(PTY/FILE)**.
- 3 Proszę nacisnąć przycisk **(5)** jednocześnie naciskając przycisk **(SEL)**.
- 4 Proszę nacisnąć przycisk **(+)** lub **(-)** aby wybrać tytuł, który zostanie wymazany.
- 5 Proszę przez dwie sekundy nacisnąć przycisk **(SEL)**.
Tytuł został wymazany.
Proszę powtórzyć etapy 4 oraz 5 aby wymazać dalsze tytuły.
- 6 Proszę przez dwie sekundy nacisnąć przycisk **(PTY/FILE)**.
Normalny tryb odtwarzania dysków zostaje przywrócony.

Wybór poszczególnych tytułów do odtworzenia

(tylko dla XR-C6100R)

— Tryb Bank

(Dla odtwarzaczy dysków CD wyposażonych w standardową funkcję banku danych)

Dla dysku któremu nadano tytuł, można wykorzystać funkcję omijania poszczególnych i odtwarzania tylko wybranych nagrań.

- 1 Proszę rozpocząć odtwarzanie dysku i przez dwie sekundy nacisnąć przycisk **(PTY/FILE)**. Następnie proszę krótko nacisnąć przycisk **(PTY/FILE)**.

Tryb “Bank edit” (redagowanie banku danych)

CD 2 DISC TRACK 5 1 PLAY

Uwaga

Z opisanej funkcji nie można korzystać, jeżeli dyskom nie nadano tytułów. Szczegółowe instrukcje dotyczące nadawania dyskom własnych tytułów podano w rozdziale “Nadawanie dyskom CD własnych tytułów”, na stronie 18.

- 2 Proszę nacisnąć jedną ze stron przycisku **(SEEK/AMS)** aby wybrać numer nagrania, który zostanie pominięty, a następnie proszę nacisnąć przycisk **(SEL)**.

CD 2 DISC TRACK 5 3 SKIP

Wskaźnik “PLAY” zmienia się na wskaźnik “SKIP”. Aby powrócić do trybu “PLAY”, proszę ponownie nacisnąć przycisk **(SEL)**.

- 3 Proszę powtórzyć etap 2 aby zmienić tryb “PLAY” na “SKIP” dla wszystkich nagrań.
- 4 Proszę, przez dwie sekundy nacisnąć przycisk **(PTY/FILE)**.

Normalny tryb odtwarzania dysków CD zostaje przywrócony.

Uwagi

- Tryb “SKIP” można ustawić dla maksymalnie 24 tytułów.
- Trybu “SKIP” nie można ustawić dla wszystkich tytułów.

PL

Komponent CD/MD

Odtwarzanie wyłącznie wybranych tytułów

Wybrać można następujące nastawy:

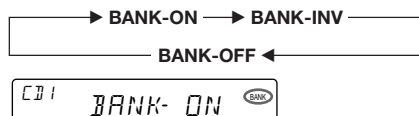
- BANK-ON aby odtworzyć wszystkie nagrania o nastawie "PLAY".
- BANK-INV (inverse = wstecznie) aby odtworzyć nagrania o nastawieniu "SKIP".

1 Podczas odtwarzania, proszę nacisnąć przycisk (4).

Ukazuje się wskaźnik "BANK".

2 Proszę nacisnąć przycisk (4) aby wybrać odpowiedni tryb pracy.

Każdorazowe naciśnięcie przycisku (4), powoduje następujące zmiany w kolejności wyświetlania wskaźników:



Odtwarzanie rozpoczyna się od nagrania następnego w kolejności od aktualnie odtwarzanego.

Aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania, proszę w etapie 2 wybrać nastaw "BANK-OFF".

Informacje dodatkowe

Środki Ostrożności

- Jeżeli pojazd był zaparkowany w nasłonecznionym miejscu, co mogło spowodować znaczny wzrost temperatury w jego wnętrzu, należy przed rozpoczęciem użytkowania, odczekać by sprzęt uległ schłodzeniu.
- W przypadku gdy do sprzętu nie dochodzi zasilanie, należy przede wszystkim sprawdzić łącza. Jeżeli są one prawidłowo podłączone, proszę sprawdzić bezpiecznik.
- W przypadku braku dźwięku z głośników w systemie 2-głośnikowym, proszę ustawić kontrolkę funkcji "fader" (zanik) w pozycji środkowej.
- Sprzęt jest wyposażony we własny wzmacniacz mocy, co może spowodować nagrzanie się kasety, odtwarzanej przez dłuższy czas. Ten objaw nie jest sygnałem defektu sprzętu.

Z ewentualnymi pytaniami lub niejasnościami związanymi z użytkowaniem zakupionego sprzętu, które nie zostały omówione w instrukcji obsługi, należy zwrócić się do fachowców najbliższego punktu sprzedaży produktów firmy Sony.

Aby utrzymać wysoką jakość odtwarzanego dźwięku

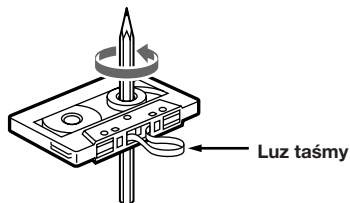
Jeżeli pojazd jest wyposażony w umieszczone w pobliżu sprzętu obsady do przechowywania puszek z napojami, proszę uważać by na sprzęt nie wylać soków lub innych napojów. Większość tego rodzaju napojów zawiera cukier, którego resztki mogą spowodować zanieczyszczenie kaset i tym sposobem głowic odtwarzających, redukując jakość dźwięku lub powodując jego całkowity zanik. Zestawy czyszczące głowice odtwarzające nie są w stanie oczyścić lepkich zanieczyszczeń.



Uwagi dotyczące Kaset

Środki ostrożności dotyczące kaset

- Nie dotykać powierzchni taśmy, gdyż brud lub kurz mogą zanieczyścić głowice odtwarzające.
- Kasety należy przechowywać z dala od sprzętu wyposażonego w magnesy, takiego jak np. głośniki lub wzmacniacze mocy, gdyż mogłoby to spowodować wymazanie nagrania lub zniekształcenie dźwięku.
- Nie poddawać kaset bezpośredniemu działaniu słońca, bardzo niskich temperatur lub wilgoci.
- Rozciągnięte taśmy mogą zostać wciągnięte przez mechanizm odtwarzacza. Przed wsunięciem kasety, proszę przy pomocy ołówka lub innego, podobnego przedmiotu, przekręcić rolkę aby zlikwidować luz taśmy.



- Zniekształcona kaseta i odstające etykiety mogą spowodować komplikacje przy wsuwaniu i wysuwaniu kaset. Proszę usunąć lub wymienić luźne etykiety.



Kasety o dłuższym niż 90 minut czasie odtwarzanie

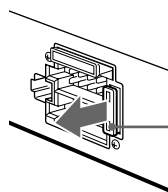
Nie zaleca się korzystania z kaset o czasie odtwarzania dłuższym niż 90 minut, poza trybem ciągłego odtwarzania. Taśmy takich kaset są bardzo cienkie i łatwiej rozciągają się. Częste odtwarzanie i zatrzymywanie, może spowodować wciągnięcie taśmy przez mechanizm magnetofonu.



Konserwacja

Wymiana Bezpiecznika

Przed wymianą bezpiecznika, należy sprawdzić czy ilość amperów odpowiada ilości podanej na oryginalnym bezpieczniku. Jeżeli bezpiecznik przepalił się, należy sprawdzić podłączenie zasilania i wymienić bezpiecznik. Jeżeli bezpiecznik ponownie przepali się, może być to sygnałem wewnętrznego defektu sprzętu. W takim wypadku, proszę skonsultować się z najbliższym punktem obsługi firmy Sony.



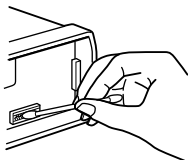
Bezpiecznik
(10 A)

Ostrzeżenie

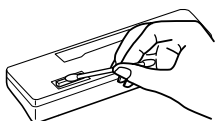
Nie należy nigdy korzystać z bezpiecznika o wyższej, od podanej na dostarczonym ze sprzętem bezpieczniku, wartości znamionowej amperów, gdyż mógłby on spowodować uszkodzenie sprzętu.

Oczyszczanie łączy

Sprzęt może nie działać prawidłowo jeżeli łączy pomiędzy panelem a głównym korpusem są zanieczyszczone. Aby temu zapobiec, należy otworzyć przedni panel przez lekkie naciśnięcie w miejscu oznaczonym **(RELEASE)**, zdjąć panel i wyczyścić łączy wacikiem, lekko zwilżonym alkoholem. Nie należy wywierać nacisku. W przeciwnym wypadku można uszkodzić łączy.



Główny korpus sprzętu

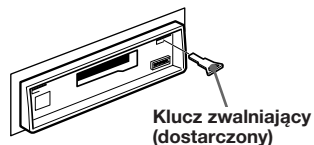


Wewnętrzna powierzchnia przedniego panelu

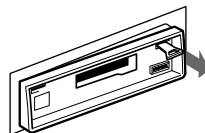
PL

Wymontowanie sprzętu

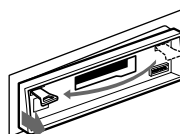
1



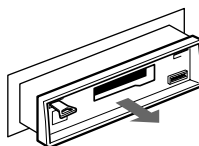
2



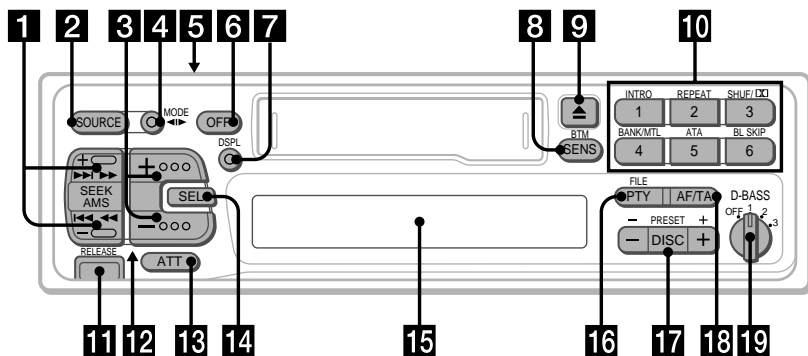
3



4



Umiejscowienie kontroltek



Szczegóły podano na oznaczonych stronach.

1 Przycisk SEEK/AMS 6, 7, 8, 9, 10, 13, 17, 19

2 Przycisk SOURCE (TAPE/TUNER/CD/MD) 6, 8, 13, 16, 19

3 Przycisk (+) (-) (volume/bass/treble/równowaga lewy-prawy/przednie-tyłne control) 5, 15, 18, 19

4 Przycisk MODE (◀▶)
Podczas pracy tunera:
Wybór pasma BAND 8

Podczas pracy magnetofonu:
Zmiana kierunku transportu taśmy 6

Podczas pracy odtwarzacza CD/MD:
Wybór odtwarzacza 16

5 Przełącznik POWER SELECT (umieszczony na górnej powierzchni sprzętu)
Patrz "Przełącznik POWER SELECT" w Instrukcjach Instalacji/Podłączeń.

6 Przycisk OFF 4, 5

7 Przycisk DSPL (zmiana trybu wyświetlania/nastaw godziny) 5, 6, 9, 16, 19

8 Przycisk SENS/BTM (regulacja czułości/funkcja BTM) 8, 9, 11

9 Przycisk ▲ (eject = wysuwanie kasety) 6

10 Podczas odbioru audycji radiowych:
Przyciski numeryczne zapisu stacji nadawczych 8

Podczas odtwarzania taśmy/dysków CD/MD:

- ① Przycisk INTRO 6, 17
- ② Przycisk REPEAT 7, 17
- ③ XR-C6100R:
Przycisk SHUF/□ (Shuffle/Dolby B NR) 7, 18
XR-C5100R:
Przycisk SHUF (Shuffle) 18
- ④ XR-C6100R:
Przycisk BANK/MTL 7, 20
XR-C5100R:

Przycisk MTL 7

⑤ Przycisk ATA (Automatic Tuner Activation = automatyczne uaktywnienie tunera) 7

⑥ Przycisk BL SKIP (Blank Skip = omijanie przerw między tytułami) 7

11 Przycisk RELEASE (zwalnianie przedniego panelu) 4, 22

12 Przycisk Reset (umieszczony z przodu sprzętu, zakryty przez przedni panel)
Przycisk proszę nacisnąć przed pierwszym uruchomieniem sprzętu, po każdorazowej wymianie akumulatora, lub w przypadku gdy przyciski funkcji sprzętu nie działają prawidłowo.

13 Przycisk ATT 15

14 Przycisk SEL (wybór trybu sterowania) 5, 11, 13, 14, 15, 16, 18, 19

15 Wyświetlacz

16 XR-C6100R:
Przycisk PTY/FILE (rodzaj programu/nastaw standardowej funkcji banku nadawczych) 12, 18, 19

XR-C5100R:
Przycisk PTY (programme type = rodzaj programu) 12

17 Przycisk PRESET/DISC 8, 17

Podczas pracy tunera:
Wybór stacji nadawczych, zapisanych w pamięci sprzętu 8

Podczas odtwarzania dysków CD/MD:
Zmiana dysków 17

18 Przycisk AF/TA (alternative frequency = częstotliwość alternatywna/traffic announcement = migawki o ruchu drogowym) 10, 11

19 Kontrolka D-BASS 15

Przedni panel, zilustrowany w tym podręczniku, należy do modelu XR-C6100R.

PL

Informacje dodatkowe

Dane techniczne

Magnetofon

Ścieżka taśmy	4-ścieżkowy 2-kanalowy stereo
Kołysanie i drżenie dźwięku	0,08 % (WRMS)
Odpowiedź częstotliwościowa	30 – 18.000 Hz

Odstęp psofometryczny

Rodzaje kaset	Dolby B NR*	Dolby NR wyłączona
TYPE II, IV	67 dB	61 dB
TYPE I	64 dB	58 dB

* Tylko dla XR-C6100R

Tuner

FM

Zakres strojenia	87,5 – 108,0 MHz
Gniazdko antenowe	Łącze zewnętrznej anteny
Częstotliwość pośrednia	10,7 MHz
Czułość używalna	8 dBf
Wyborczość	75 dB przy 400 kHz
Odstęp psofometryczny	65 dB (stereo), 68 dB (mono)
Harmoniczne zniekształcenie przy 1 kHz	0,5 % (stereo), 0,3 % (mono)
Rozdzielczość	35 dB at 1 kHz
Odpowiedź częstotliwościowa	30 – 15.000 Hz
Współczynnik przechwyty	2 dB

MW/LW

Zakres strojenia	MW: 531 – 1.602 kHz LW: 153 – 281 kHz
Gniazdko antenowe	Łącze zewnętrznej anteny
Częstotliwość pośrednia	10,71 MHz/450 kHz
Czułość	MW: 30 μ V LW: 50 μ V

Wzmacniacz

Wyjścia	Wyjścia głośnikowe (złączniki szczelne)
Impedancja głośników	4 – 8 ohmów
Maksymalna moc na wyjściu	40 W \times 4 (przy 4 ohmach)

Ogólne

Wyjścia	przewód sterowania funkcją wyciszania przy odbiorze rozmów telefonicznych ATT Przewód sterowania zasilaniem wzmacniacza mocy Tylne łącze wyjścia (1) Przednie łącze wyjścia (1) (tylko dla XR-C6100R) Bass \pm 8 dB at 100 Hz Wysokie \pm 8 dB przy 10 kHz
Regulacje barwy dźwięku	Akumulator 12 V DC (uziemiające ujemne)
Zapotrzebowanie mocy	Okolo 188 \times 58 \times 181 mm (szer./wys./gl.) Okolo 182 \times 53 \times 164 mm (szer./wys./gl.)
Wymiary	Okolo 1,2 kg
Wymiary montażowe	Elementy instalacyjne i łączeniowe (1 zestaw) Pilot rotacyjny RM-X4S Etui na przedni panel (1)
Waga	Kabel Bus (dostarczony z przewodem o wtyku RCA) RC-61 (1 m), RC-62 (2 m) Przewód z wtykiem RCA RC-63 (1 m), RC-64 (2 m), RC-65 (5 m)
Dostarczony osprzęt	Odtwarzacz CD ze zmieniaczem dysków CDX-705, CDX-605 (10 dysków), CDX-T60, CDX-T62 (6 dysków) zmieniacz dysków MD MDX-60, MDX-61 Selektor źródła XA-C30
Osprzęt opcjonalny	
Sprzęt opcjonalny	

Wygląd zewnętrzny oraz dane techniczne, mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.

Usuwanie usterek

Niżej podana lista kontrolna służy jako pomoc w usuwaniu ewentualnych usterek, które mogą wystąpić podczas eksploatacji sprzętu.

Przed skorzystaniem z listy kontrolnej, zaleca się sprawdzenie instrukcji operacji sprzętu.

Ogólne

Usterka	Przyczyna/Sposób usunięcia usterki
Brak dźwięku	<ul style="list-style-type: none">Wyregulować poziom głośności kontrolką (+).Dla dwu-głośnikowych systemów, kontrolkę zaniku należy ustawić w pozycji środkowej.
Brak wskaźników na wyświetlaczu.	Proszę zdjąć przedni panel i oczyścić złącza. Szczegóły, patrz dział "Oczyszczanie złączy" w rozdziale "Konserwacja".
Brak sygnału akustycznego.	<ul style="list-style-type: none">Do gniazdka LINE OUT podłączono opcjonalny zintegrowanego ze sprzętem wzmacniacza.Sygnał akustyczny został wyciszony (strona 16).

Odtwarzanie taśmy

Usterka	Przyczyna/Sposób usunięcia usterki
Odtwarzany dźwięk jest zniekształcony.	Zanieczyszczenie głowicy odtwarzającej. → Proszę oczyścić głowicę.
Funkcja AMS nie działa prawidłowo.	<ul style="list-style-type: none">Szmery w przerwach między tytułami.Przerwa między tytułami jest za krótka (mniej niż cztery sekundy).▶▶ na przycisku (SEEK/AMS) został naciśnięty bezpośrednio przed odtworzeniem następnego tytułu.◀◀ na (SEEK/AMS) został naciśnięty natychmiast po rozpoczęciu odtwarzania.Długa przerwa lub część nagrania o niskiej częstotliwości lub bardzo niskim poziomie dźwięku, jest traktowana przez sprzęt jako przerwa w nagraniu.

Odbiór audycji radiowych

Usterka	Przyczyna/Sposób usunięcia usterki
Zaprogramowane strojenie nie działa.	<ul style="list-style-type: none">Proszę zakodować prawidłową częstotliwość.Sygnał emitowanej audycji jest za słaby.
Automatyczne strojenie nie funkcjonuje.	Sygnał emitowanej audycji jest za słaby. → Proszę dostroić manualnie.
Wskaźnik "ST" miga.	<ul style="list-style-type: none">Proszę dokładnie dostroić właściwą częstotliwość.Sygnał emitowanej audycji jest za słaby. → Proszę nacisnąć (SENS/BT) aby przejść na tryb MONO.

PL

Informacje dodatkowe

Funkcje RDS

Usterka	Przyczyna/Sposób usunięcia usterki
Tryb poszukiwania SEEK włącza się po paru sekundach słuchania.	Stacja nie emituje sygnałów TP lub zbyt słaby sygnał. → Proszę nacisnąć (AF/TA) do wygaśnięcia wskaźnika "AF TA".
Brak migawek o ruchu drogowym	<ul style="list-style-type: none"> • Uaktywnić funkcję "TA". • Stacja, wbrew wskaźnikowi TP nie transmituje migawek o ruchu drogowym. → Proszę dostroić inną stację nadawczą.
PTY wyświetla wskaźnik "NONE".	Stacja nie wysyła sygnałów indykujących rodzaje programów.

Odtwarzanie dysków

Usterka	Przyczyna/Sposób usunięcia usterki
Odtwarzany dźwięk "ślizga się".	zakurzony lub uszkodzony dysk.

Światłne wskaźniki błędów (przy podłączonym/-ych opcjonalnym/-ych zmiennik-u/-kach dysków)

Następujące wskaźniki światłne migają przez około pięć sekund i rozlega się alarmowy sygnał dźwiękowy.

PL

Wyświetlacz	Przyczyna	Sposób usunięcia usterki
NO MAG	Magazynek dysków nie został umieszczony w zmienniku dysków CD/MD.	Proszę wsunąć magazynkę z dyskami do zmienniczy dysków CD/MD.
NO DISC	Brak dysku w magazynku.	Proszę wyjąć magazynkę i włożyć dysk.
NG DISCS	Dysk CD/MD nie zostaje odtworzony z niewiadomego powodu.	Proszę wymienić dysk CD/MD.
ERROR	Dysk jest zanieczyszczony. Dysk został odwrotnie ułożony.	Proszę oczyścić dysk. Proszę dysk prawidłowo ułożyć.
RESET	Zmiennik dysków CD/MD nie pracuje z przyczyn nieznanych.	Proszę nacisnąć przycisk "reset" na korpusie sprzętu.
HI TEMP	Temperatura otoczenia wynosi ponad 50°C.	Proszę odczekać aż temperatura otoczenia spadnie poniżej 50°C.

Jeżeli wyżej podane wskazówki nie pomogą w usunięciu usterki, należy skonsultować się z najbliższym punktem obsługi lub sprzedaży produktów firmy Sony.

Indeks

A

Alarm ostrzegawczy 4
Alternatywne Częstotliwości (AF) 10
ATT 15
Automatyczny Czujnik Musyki (AMS) 6, 17
Automatyczne strojenie 9
Automatyczne Uaktywnianie Tunera (ATA) 7

B

BAL (równowaga Lewy-Prawy) 15
BAS (Basy) 15
Bezpiecznik 21
BTM (Pamięć Optymalnego Strojenia) 8

C

Cofanie taśmy 6

D, E

Dolby 7

F, G, H, I, J, K, L

FAD (przednie-tyłne) 15
Funkcja D-Bass 15
Funkcja Disc Memo 18
Funkcja LCL (Tryb przeszukiwania lokalnego) 9
Funkcja Telephone-ATT (wyciszanie głośności podczas rozmów telefonicznych) 15

M, N

Manualne przeszukiwanie 17
Manualne strojenie 9
METAL 7

O

Odtwarzanie dysku CD 16
Odtwarzanie dysku MD 16
Odtwarzanie taśmy 6
Omijanie przerw między tytułami (tryb "Blank Skip") 7

P, Q

Powtórne odtwarzanie 7, 17
Przedni panel 4
Przeszukiwania zakodowanych danych 8
Przycisk "Reset" (zerowanie) 4

R

Radio 8, 9
RDS (Radiowy System Sygnałów Danych) 9, 10, 11, 12
Rodzaje Programów (PTY) 12
Rotacyjny pilot zdalnego sterowania 5, 13, 14

S

Sygnał akustyczny 16
Szybko do przodu taśmy 6

T, U, V

Traffic Announcement (TA = migawki o ruchu drogowym) 11, 12
Traffic Programme (TP = program radiowych migawek o ruchu drogowym) 11
TRE (tony wysokie) 15
Tryb "Bank play" 19
Tryb monofoniczny 9
Tryb poszukiwania "Intro scan" 6, 17
Tryb "Shuffle play" (odtwarzanie w przypadkowej kolejności) 18

W, X, Y

Wyświetlacz 6, 9, 10, 16

Z

Zegar 5

PL

Informacje dodatkowe

Vítejte!

Děkujeme vám, že jste se rozhodli pro koupi stereofonního autorádia Sony. U tohoto přístroje máte možnost ovládat celou řadu funkcí velmi pohodlně za pomoci otočného dálkového ovládače.

Pro rozšíření funkcí poslechu kazet a rádia můžete tento přístroj dodatečně vybavit zapojením měniče/přehrávače CD/MD*.

** Máte možnost zapojení měniče CD, měniče MD, přehrávače CD a přehrávače MD.*

Obsah

Tento přístroj samotný

Uvedení do provozu

Vynulování přístroje	4
Odstranění předního panelu	4
Příprava otočného dálkového ovladače	5
Nastavení hodin	5

Přehrávač kazet

Poslech pásky	6
Různé režimy při přehrávání pásky	6

Rádio

Automatické ukládání stanic do paměti — Best Tuning Memory (BTM - paměť ladění)	7
Ukládání pouze požadovaných stanic	8
Vyvolávání stanic, uložených do paměti	8

RDS

Přehled funkcí RDS	9
Znázornění jména stanice	9
Automatické přeladování jedné stanice — Alternative Frequencies (AF - alternativní frekvence)	9
Poslech dopravního hlášení	10
Přednastavení stanic RDS s údaji AF a TA ...	11
Vyhledávání stanice podle druhu programu	11
Automatické nastavení hodin	12

Další funkce

Použití otočného dálkového ovladače	12
Nastavení zabarvení zvuku	14
Ztlumení zvuku	14
Změna zabarvení zvuku a pípání	14

S přídatnými přístroji

Přehrávač CD/MD

Přehrávání CD/MD	15
Krátké přehrání začátků skladeb — Intro scan	16
Opakované přehrávání skladeb — Opakované přehrávání	16
Přehrávání skladeb v nahodilém pořadí — Náhodné přehrávání	17
Označování CD (pouze XR-C6100R) — Paměť disků (Měnič/přehrávač CD s funkcí "custom file" - uživatelského souboru)	17
Výběr konkrétní skladby pro přehrávání (pouze XR-C6100R) — Databáze (Měnič/přehrávač CD s funkcí "custom file" - uživatelského souboru)	18

Dodatečné informace

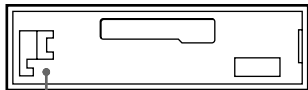
Bezpečnostní opatření	19
Údržba	20
Demontáž přístroje	21
Popis tlačítek	22
Technické údaje	23
Odstranění drobných závad	24
Rejstřík	26

Uvedení do provozu

Vynulování přístroje

Než začnete s tímto přístrojem poprvé pracovat nebo po každé výměně autobaterie musíte přístroj vynulovat.

Stiskněte tlačítko špičatým nástrojem jako např. tužkou.



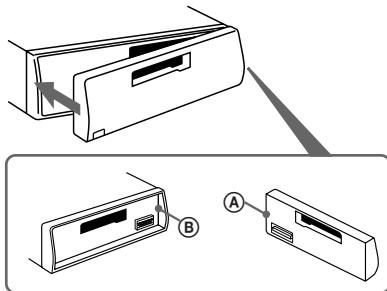
Tlačítko Reset - vynulování

Poznámka

Stisknutím tlačítka reset budou vymazány všechny programy, uložené do paměti, a všechny funkce paměti.

Nasazení předního panelu

Nasadte část (A) předního panelu na část (B) na přístroji podle ilustrace a zatlačte na panel, až zaklapne.



Poznámky

- Přesvědčte se, abyste přední panel nasadili do správné výšky, protože s ním nelze pohybovat nahoru ani dolů.
- Při nasazování není třeba tlačit na přední panel příliš silně. Lze ho nasadit lehkým zatlačením směrem k přístroji.
- Jestliže chcete nosit přední panel s sebou, ukládejte ho vždy do příslušného pouzdra, které je součástí příslušenství.
- Netlačte silně ani nenarážejte ničím na displej na předním panelu.
- Nevystavujte přední panel přímému slunečnímu záření, zdrojům tepla jako např. vedení teplého vzduchu, ani ho nenechávejte ve vlhkém prostředí. Nikdy ho nenechávejte na přístrojové desce apod. auta zaparkovaného na slunci, kdy by mohla teplota uvnitř auta nepřiměřeně stoupnout.

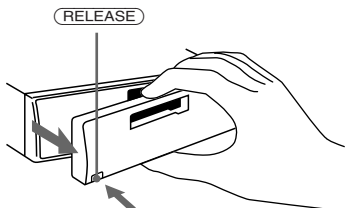
CZ

Odstranění předního panelu

Máte možnost odstranit přední panel tohoto přístroje, abyste tak zabránili jeho odcizení.

1 Stiskněte (OFF).

2 Stiskněte (RELEASE) abyste přední panel uvolnili a sejměte ho mírným tahem směrem k sobě.



Poznámky

- Dbejte na to, aby vám panel při snímání nevypadl z ruky.
- Jestliže stisknete tlačítko (RELEASE) a bude-li přístroj přitom ještě v provozu, vypne se automaticky, aby nedošlo k poškození reproduktorů.

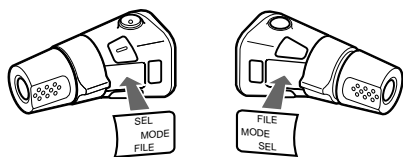
Bezpečnostní upozornění

Jestliže vypnete klíček od zapalování, aniž byste odstranili přední panel, začne na několik vteřin pípat bezpečnostní alarm (pouze jestliže je spínač POWER SELECT - volba napětí přepnut do polohy (A)). Jestliže používáte externí zesilovač, zapojený přes zdířku LINE OUT, a jestliže nepoužíváte zabudovaný zesilovač, bude tento alarm vypnutý.

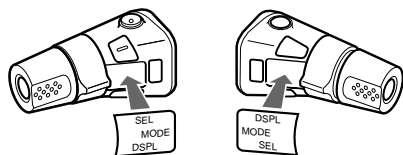
Příprava otočného dálkového ovladače

Při montáži dálkového ovladače nalepte nálepku podle ilustrace níže.

XR-C6100R:



XR-C5100R:



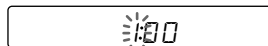
Nastavení hodin

Hodiny mají 24-hodinový ukazatel.

Nastavení například na 10:08

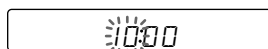
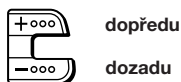
1 Stiskněte **OFF nebo **DSPL** během provozu.**

2 Stiskněte **DSPL na 2 sekundy.**

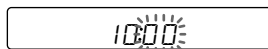


Číslice pro hodinu začnou blikat.

1 Nastavte číslice pro hodinu.



2 Stiskněte krátce **SEL.**

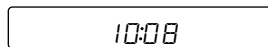


Číslice pro minuty začnou blikat.

3 Nastavte číslice pro minuty.



3 Stiskněte krátce **DSPL.**



Hodiny se rozejdou.

Poznámka

Jestliže je spínač **POWER SELECT** v horní části přístroje nastaven do polohy **B**, nelze nastavit hodiny, dokud nebude zapnutý proud. Před nastavováním hodin musíte zapnout rádio.

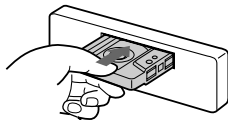
CZ

Uvedení do provozu

Přehrávač kazet

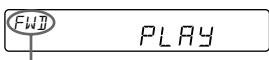
Poslech pásku

Vložte kazetu.

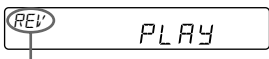


Přehrávání se spustí automaticky.

Jestliže je kazeta již vložena, stiskněte opakovaně tlačítko **(SOURCE)**, dokud se na displeji neobjeví "PLAY" (přehrávání).



Přehrávání horní strany kazety.



Přehrávání dolní strany kazety.

Tip

Chcete-li změnit směr přehrávání kazety, stiskněte tlačítko **(MODE)** (**◀▶**) během přehrávání pásku.

Funkce	Tlačítko
Zastavení přehrávání	(OFF)
Vysunutí kazety	▲

Rychlé přetáčení pásku

Během přehrávání stiskněte jednu ze stran **(SEEK/AMS)** na více než dvě sekundy.



Rychle dopředu

Dozadu

Chcete-li během rychlého převíjení dopředu nebo dozadu začít s poslechem, stiskněte tlačítko **(MODE)** (**◀▶**).

Vyhledávání začátku skladby — Automatic Music Sensor (AMS - automatický hudební senzor)

Můžete najednou přeskočit až devět skladeb.

Během přehrávání stiskněte krátce jednu ze stran **(SEEK/AMS)**.



Vyhledávání následujících skladeb

Vyhledávání předešlých skladeb

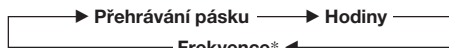
Poznámka

Funkce AMS nefunguje, jestliže:

- jsou nenahrané úseky mezi skladbami kratší než 4 sekundy.
- jsou mezi skladbami nahrané šумы.
- jsou na kazetě dlouhé tiché pasáže.

Změna položek na displeji

Při každém stisknutí tlačítka **(DSPL)** během přehrávání se budou měnit položky na displeji následovně:



* Když je aktivována funkce AF/TA.

Různé režimy při přehrávání pásku

Vyhledávání požadované skladby — Intro scan

Stiskněte **①** během přehrávání. Na displeji se objeví "INTRO".

Přehraje se prvních 10 sekund ze všech skladeb.

Jakmile naleznete požadovanou skladbu, stiskněte tlačítko ještě jednou. Přístroj začne s přehráváním.

Opakované přehrávání skladeb — Opakované přehrávání

Stiskněte **②** během přehrávání. Na displeji se objeví "REP".

Jakmile je aktuální skladba přehrávána, bude přehrávána ještě jednou od začátku.

Chcete-li tento režim zrušit, stiskněte ještě jednou tlačítko **②**.

Přepnutí na rádio během rychlého přetáčení pásku

— Automatic Tuner Activation (ATA - automatická aktivace přijímače)

Stiskněte **(5)** během přehrávání.

Na displeji se objeví "ATA".

Jestliže rychlé přetáčení dopředu nebo dozadu s **(SEEK/AMS)** trvá déle než 2 sekundy, zapne se přijímač automaticky.

Chcete-li tento režim zrušit, stiskněte ještě jednou tlačítko **(5)**.

Přeskakování nenahranych míst během přehrávání pásku

— Přeskakování prázdných míst

Stiskněte **(6)** během přehrávání.

Na displeji se objeví "BL SKIP".

Během přehrávání budou automaticky přeskakována nenahraná místa, delší než osm sekund.

Chcete-li tento režim zrušit, stiskněte ještě jednou tlačítko **(6)**.

Přehrávání pásku nahraného systémem Dolby B NR (pouze XR-C6100R)

Stiskněte **(3)**, chcete-li poslouchat pásek nahraný systémem Dolby* B NR.

Na displeji se objeví "□□".

Chcete-li tento režim zrušit, stiskněte ještě jednou tlačítko **(3)**.

* Omezovač šumu Dolby je vyráběn v licenci firmy Dolby Laboratories Licensing Corporation. DOLBY a symbol dvojité D □□ jsou ochranné známky Dolby Laboratories Licensing Corporation.

Přehrávání pásku CrO₂ nebo pásku typu metal

Stiskněte **(4)**, chcete-li poslouchat pásek CrO₂ (TYPE II) nebo metal (TYPE IV).

Na displeji se objeví "MTL".

Chcete-li tento režim zrušit, stiskněte ještě jednou tlačítko **(4)**.

Rádio

Automatické ukládání stanic do paměti

— Best Tuning Memory (BTM - paměť ladění)

Tato funkce vybírá z právě naladěného pásma stanice s nejsilnějším signálem a ukládá je do paměti v pořadí jejich frekvencí.

OCHRANA PŘED NEHODAMI!

Jestliže ladíte během řízení, použijte funkci automatického ladění nebo funkci automatického ukládání stanic do paměti namísto manuálního ladění.

1 Stiskněte opakovaně **(SOURCE)**, abyste zadali přijímač.

Při každém stisknutí tlačítka **(SOURCE)**, se zdroje mění v následujícím pořadí:



2 Stiskněte opakovaně **(MODE)**, abyste zadali pásmo.

Při každém stisknutí tlačítka **(MODE)**, se pásmo mění v následujícím pořadí:



3 Stiskněte **(SENS/BTM)** na dvě sekundy.

Poznámky

- Přístroj neuloží do paměti k příslušným tlačítkům stanice s příliš slabým signálem. Jestliže lze naladit pouze několik stanic, zůstanou některá tlačítka neobsazená.
- Jestliže je na displeji znázorněné číslo stanice, bude přístroj ukládat stanice do paměti počínajíc od znázorněného čísla.

CZ

Přehrávač kazet/Rádio

Ukládání pouze požadovaných stanic

Pro každé pásmo (FM1, FM2, FM3, MW and LW) může být do paměti uloženo až 6 stanic - ty mohou být přiřazeny číselným tlačítkům podle vašeho přání. Je tedy možné uložit do paměti celkem 18 stanic pro pásmo FM. Jestliže se pokusíte uložit na již obsazené tlačítko další stanici, dojde k vymazání původně uložené stanice.

- 1 Tiskněte opakovaně **(SOURCE)**, abyste zadali přijímač.
- 2 Tiskněte opakovaně **(MODE)**, abyste zadali pásmo.
- 3 Stiskněte **(SEEK/AMS)**, abyste naladili stanici, kterou chcete uložit do paměti a přiřadit ji danému tlačítku.
- 4 Stiskněte požadované číselné tlačítko (**(1)** až **(6)**) na dvě sekundy.

Číslo zadaného číselného tlačítka se objeví na displeji.

Vyvolávání stanic, uložených do paměti

- 1 Tiskněte opakovaně **(SOURCE)**, abyste zadali přijímač.
- 2 Tiskněte opakovaně **(MODE)**, abyste zadali pásmo.
- 3 Stiskněte krátce číselné tlačítko (**(1)** až **(6)**), pod kterým je požadovaná stanice uložena.

Tip

Stiskněte jednu ze stran **(PRESET/DISC)**, aby se znázornilo pořadí, ve kterém jsou stanice uloženy do paměti (Preset Search Function - funkce vyhledávání přednastavení).

Jestliže je stereofonní příjem na FM rušený — monofonní režim

Stiskněte krátce **(SENS/BTM)**, dokud se na displeji neobjeví **"MONO"**.

Kvalita zvuku se zlepší, zvuk však bude monofonní. (Indikace "ST" zmizí.)

Změna položek na displeji

Při každém stisknutí tlačítka **(DSPL)**, se na displeji bude měnit frekvence a hodiny.

Jestliže nemůžete naladit přednastavenou stanici

Stiskněte krátce jednu ze stran **(SEEK/AMS)**, abyste vyhledali jinou stanici (automatické ladění).

Vyhledávání se zastaví, jakmile je stanice naladěna. Tiskněte opakovaně jednu ze stran tlačítka, dokud nenaladíte požadovanou stanici.

Poznámka

Jestliže se automatické ladění zastavuje příliš často, stiskněte krátce **(SENS/BTM)**, dokud se na displeji neobjeví "LCL" (local seek mode - režim lokálního vyhledávání). Nyní budou vyhledávány pouze stanice s relativně silným signálem.

Tip

Jestliže znáte frekvenci stanice, stiskněte a držte jednu ze stran **(SEEK/AMS)**, dokud nenaladíte požadovanou stanici (manuální ladění).

Přehled funkcí RDS

Radio Data System (RDS) je služba vysílačích stanic, která umožňuje vysílat na pásmu FM doprovodné digitální informace spolu s běžnými signály rozhlasového vysílání. Vaše stereofonní rádio vám nabízí celou řadu služeb. Jen několik z nich: automatické naladění stejného programu, poslech dopravního hlášení, ladění stanic podle jejich druhu.

Poznámky

- V závislosti na zemi a oblasti nemusí být všechny funkce RDS dostupné.
- RDS nebude řádně fungovat, jestliže je signál příliš slabý nebo jestliže naladěná stanice tyto signály RDS nevysílá.

Znázornění jména stanice

Na displeji se objeví jméno právě naladěné stanice.

Volba stanice FM.

Jestliže naladíte stanici FM, která vysílá údaje RDS, objeví se na displeji jméno stanice.

FM 1 BBC 1 FM

Poznámka

Indikace "FM" znamená, že je přijímána stanice RDS.

Změna položek na displeji

Při každém stisknutí tlačítka (DSPL), se položky na displeji budou měnit následovně:

Frekvence → Čas → Jméno stanice

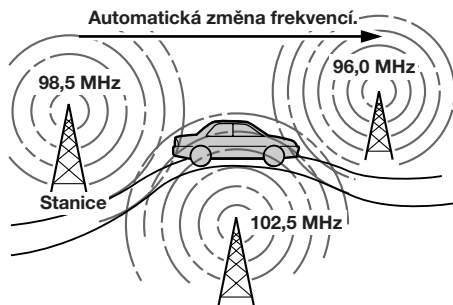
Poznámka

Jestliže naladěná stanice nevysílá údaje RDS, objeví se na displeji "NO NAME" - žádné jméno.

Automatické přeladování jedné stanice

— Alternative Frequencies (AF - alternativní frekvence)

Funkce alternativní frekvence (AF) automaticky vybírá a přeladuje stanici s nejsilnějším signálem v síti. Při použití této funkce můžete průběžně poslouchat stejný program i při dalekých cestách, aniž byste museli doladovat stanici manuálně.



1 Zadejte stanici FM.

2 Stiskněte (AF/TA), aby se na displeji rozsvítilo "AF".

Přístroj začne vyhledávat alternativní stanici se silnějším signálem ve stejné síti.

Poznámka

Jestliže ve vaší oblasti není žádná alternativní stanice a jestliže tedy nepotřebujete vyhledávat žádnou alternativní stanici, vypněte funkci AF stisknutím (AF/TA), "AF" na displeji zmizí.

Změna položek na displeji

Každým stisknutím tlačítka (AF/TA) se budou položky na displeji měnit následovně:



* Obě funkce - AF a TA zapnuté.

pokračování na další straně →

Poznámky

- “NO AF” a jméno stanice střídavě svítí, jestliže přístroj nemůže v síti najít alternativní stanici.
- Jestliže po zadání stanice za pomoci funkce AF začne jméno stanice blikat, znamená to, že není dostupná žádná alternativní stanice. Stiskněte (SEEK/AMS), dokud jméno stanice bliká (do osmi sekund). Přístroj začne vyhledávat další frekvenci se stejnou programovou identifikací PI (Programme Identification) (na displeji se objeví “PI seek” a zvuk se ztratí). Jestliže přístroj nenalezne žádnou jinou frekvenci, na displeji se objeví “NO PI” a přístroj se vrátí k původně zadané frekvenci.

Poslech regionálního programu

Funkce “REG” (regionální) na tomto přístroji vám umožňuje ponechat naladěný regionální program, aniž by došlo k přepínání na jiné regionální stanice (Zapamatujte si, že funkce AF musí zůstat zapnutá). V tomto přístroji je tato funkce výrobcem nastavena na “REG”, jestliže ji však chcete vypnout, postupujte podle následujícího popisu.

Držte stisknuté (AF/TA) déle než dvě sekundy, dokud nezmizí “REG”.

Zapamatujte si, že při vypnutí funkce “REG” se může stát, že přístroj naladí jinou regionální stanici ve stejné síti.

Poznámka

Tato funkce nefunguje ve Spojeném království a v několika dalších zemích.

Funkce lokálního vyhledávání (pouze ve Spojeném království)

Funkce lokálního vyhledávání vám umožňuje ladit další lokální stanice ve vaší zemi, i když tyto nejsou uloženy do paměti.

- 1 Stiskněte tlačítko pro volbu stanice, ke kterému je přiřazená lokální stanice.**
- 2 Během pěti sekund stiskněte opět tlačítko pro volbu lokální stanice.**
- 3 Tento postup opakujte, dokud nenaladíte požadovanou lokální stanici.**

Poslech dopravního hlášení

Funkce dopravní hlášení (TA) a dopravní programy (TP) vám umožní automatické ladění stanice FM, která vysílá dopravní hlášení, i když posloucháte jiné zdroje.

Stiskněte (AF/TA), aby se na displeji rozsvítilo “TA” nebo “AF TA”.

Přístroj začne vyhledávat stanice, vysílající dopravní hlášení. Jakmile přístroj nalezne stanici vysílající dopravní hlášení, rozsvítí se na displeji “TP”.

Na začátku dopravního hlášení začne “TA” blikat, po skončení dopravního hlášení se blikání zastaví.

Tip

Jestliže dopravní hlášení začne v době, kdy budete poslouchat jiný zdroj programu, přístroj se automaticky přepne na toto hlášení a po jeho skončení se vrátí k původnímu zdroji programu.

Poznámky

- “NO TP” bude na displeji blikat pět sekund, jestliže naladěná stanice nevysílá žádné dopravní hlášení. Potom začne přístroj vyhledávat stanici, která vysílá dopravní hlášení.
- Jestliže se na displeji objeví zároveň “EON” a “TP”, znamená to, že naladěná stanice používá dopravní hlášení jiných stanic ve stejné síti.

Zrušení aktuálního dopravního hlášení

Stiskněte krátce (AF/TA).

Chcete-li zrušit všechna dopravní hlášení, vypněte tuto funkci stisknutím (AF/TA), dokud z displeje nezmizí “AF”.

Nastavení hlasitosti dopravních hlášení

Máte možnost nastavit předem úroveň hlasitosti dopravních hlášení, abyste tato hlášení nepřeslechli. Na začátku dopravního hlášení se hlasitost automaticky nastaví na přednastavenou úroveň.

1 Zadejte požadovanou úroveň hlasitosti.

2 Stiskněte zároveň (3) a (SEL).

Na displeji se objeví “TA VOL” a nastavení je uloženo do paměti.

Přijem nouzových hlášení

Jestliže je vysíláno nouzové hlášení a vy posloucháte rádio, bude program automaticky přepnut na toto hlášení. Jestliže posloucháte jiný zdroj než rádio, uslyšíte nouzové hlášení pouze tehdy, když budete mít zapnutou funkci AF nebo TA. Přístroj se potom automaticky přepne na toto hlášení, bez ohledu na to, co budete v tu dobu právě poslouchat.

Přednastavení stanic RDS s údaji AF a TA

Když uložíte do paměti stanice RDS, přístroj uloží průvodní údaje pro stanici stejně tak jako její frekvenci, takže nemusíte při každém naladění předladěné stanice zapínat funkci AF nebo TA. Pro jednotlivé předladěné funkce můžete zadat různá nastavení (AF, TA, nebo obě) nebo ale také stejné nastavení pro všechny předladěné stanice.

Stejné nastavení pro všechny přednastavené stanice

1 Zadejte pásmo FM.

2 Tiskněte opakovaně (AF/TA) a zadejte buď "AF", "TA" nebo "AF TA" (pro obě funkce AF a TA).
Zapamatujte si, že vypnutím funkce "AF TA" bude toto nastavení uloženo u stanic RDS i u stanic bez RDS.

3 Stiskněte na dvě sekundy (SENS/BTM).

Různá nastavení pro jednotlivé přednastavené stanice

1 Zadejte pásmo FM a nalad'te požadovanou stanici.

2 Tiskněte opakovaně (AF/TA) a zadejte buď "AF", "TA" nebo "AF TA" (pro obě funkce AF a TA).

3 Stiskněte požadované tlačítko pro volbu stanice na dvě sekundy, aby se na displeji objevilo "MEM".

Chcete-li nastavit jiné stanice, opakujte postup od kroku 1.

Tip

Jestliže chcete po naladění stanice změnit nastavení AF a/nebo TA, můžete tak učinit zapnutím/vypnutím funkce AF nebo TA.

Vyhledávání stanice podle druhu programu

Požadovanou stanici můžete vyhledat zadáním jednoho z druhů programů podle tabulky níže.

Poznámka

V zemích nebo oblastech, kde nejsou vysílány údaje EON, můžete tuto funkci používat pouze pro stanice, které jste naladili zároveň.

Druh programů	Displej
Zprávy	NEWS
Aktuální události	AFFAIRS
Informace	INFO
Sport	SPORT
Vzdělání	EDUCATE
Divadlo	DRAMA
Kultura	CULTURE
Věda	SCIENCE
Pestré prog.	VARIED
Populární hudba	POP M
Rocková hudba	ROCK M
Zábavná hudba	M.O.R. M
Vážná hudba	LIGHT M
Klasická hudba	CLASSICS
Jiný druh hudby	OTHER M
Počasí	WEATHER
Finance	FINANCE
Dětské programy	CHILDREN
Sociální záležitosti	SOCIAL A
Náboženství	RELIGION
Telefonáty	PHONE IN
Cestování	TRAVEL
Volný čas	LEISURE
Jazzová hudba	JAZZ
Country	COUNTRY
Lidová hudba	NATION M
Oldies	OLDIES
Folklórní hudba	FOLK M
Dokumentární vys.	DOCUMENT
Bez specifikace	NONE

Poznámka

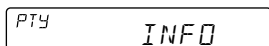
Tuto funkci nemůžete používat v některých zemích, které nevysílají údaje PTY (Programme Type selection - volba typu programu).

pokračování na další straně →

CZ

RDS

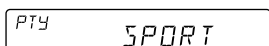
- 1 Stiskněte (PTY) během poslechu na FM, aby se na displeji objevilo "PTY".**



Jestliže stanice vysílá údaje PTY, objeví se na displeji označení druhu právě poslouchaného programu. Jestliže stanice nevysílá RDS nebo jestliže není možné přijímat signály RDS, objeví se na displeji "-----".

- 2 Tiskněte opakovaně (PTY), aby se objevil požadovaný druh programu.**

Druh programu se objeví v pořadí uvedeném v předchozí tabulce. Zapamatujte si, že pro vyhledávání nemůžete zadat "NONE" (bez specifikace).



- 3 Stiskněte jednu ze stran (SEEK/AMS).**

Přístroj začne s vyhledáváním stanice vysílající zadaný druh programu. Jakmile je program nalezen, objeví se na pět sekund opět druh programu.

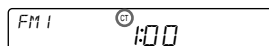
Jestliže přístroj zadaný druh programu nenalezne, bude na displeji střídavě blikat "NO" a druh programu po dobu pěti sekund, přístroj se poté automaticky přepne na přenos naposledy přijímané stanice.

Automatické nastavení hodin

Při příjmu signálu CT (Clock Time - hodiny) lze nastavit hodiny na tomto přístroji automaticky.

Během příjmu FM stiskněte zároveň (2) a (SEL).

Na displeji se objeví "CT" a hodiny se nastaví.



Zrušení funkce CT

Zopakujte výše popsany postup.

Poznámky

- Může se stát, že funkce CT nebude fungovat i přes příjem stanice RDS.
- Může se stát, že čas nastavený funkcí CT nebude přesný.

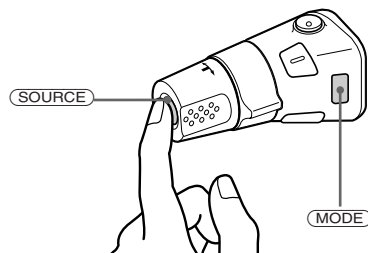
Další funkce

Použití otočného dálkového ovladače

Dálkový ovladač reaguje na stisknutí tlačítek a/nebo otáčení knoflíků.

Tímto dálkovým ovladačem můžete obsluhovat také přídavný přehrávač CD/MD.

Tlačítka (SOURCE - zdroj a MODE - režim)



Každým stisknutím (SOURCE), se zdroj mění následovně:

TAPE → TUNER → CD → MD

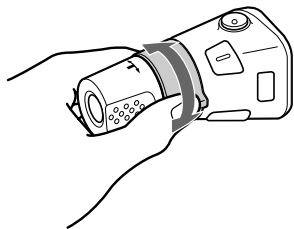
Stisknutím (MODE) se funkce mění následovně:

- funkce páska.
- pásmo, FM1 → FM2 → FM3 → MW → LW.
- přehrávač/měnič CD/MD.

Tip

Tento přístroj můžete zapnout stisknutím (SOURCE) na dálkovém ovladači.

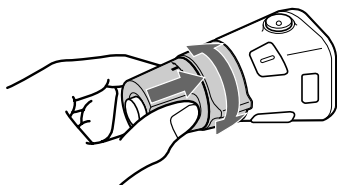
Otočný knoflík (SEEK/AMS - vyhledávání)



Otočte krátce knoflík a pusťte ho, jestliže chcete:

- Vyhledávat začátky skladeb na pásku. Otočte a držte knoflík, a uvolněte ho, chcete-li rychle přetáčet pásek. Chcete-li pásek přehrát, otočte a držte knoflík ještě jednou, potom ho uvolněte.
- Vyhledávat konkrétní skladbu na disku. Otočte a držte knoflík, dokud nenaleznete určitý bod skladby, potom ho pusťte, abyste spustili přehrávání.
- Automaticky ladit stanice. Otočte a držte knoflík, abyste naladili konkrétní stanici.

Zatlačený otočný knoflík (PRESET/ DISC - nastavení/disk)

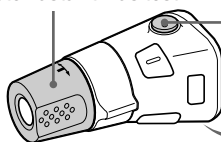


Držte zatlačený knoflík a otáčejte jím, jestliže chcete:

- Poslouchat přednastavené stanice přiřazené číselným tlačítkům.
- Změnit disk.

Další funkce

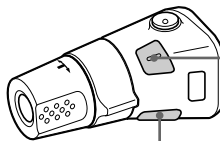
Otáčejte knoflíkem VOL, jestliže chcete nastavit hlasitost.



Stiskněte **(ATT)**, chcete-li ztlumit zvuk.



Stiskněte **(OFF)**, chcete-li přístroj vypnout.



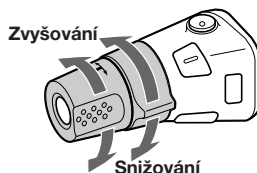
Stiskněte **(SEL)** pro nastavování nebo zadávání.

XR-C6100R:
Stiskněte **(FILE)** na dvě sekundy, abyste změnili Disc memo.

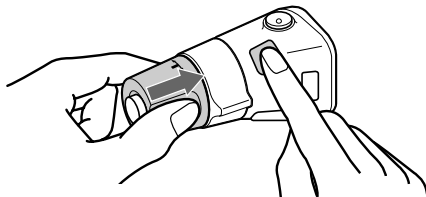
XR-C5100R:
Stiskněte **(DISPL)**, chcete-li změnit položky na displeji.

Změna směru funkce

Směr funkcí knoflíku je výrobcem nastaven podle ilustrace níže.



Jestliže jste nuceni upevnit dálkový ovladač na pravé straně sloupku volantu, můžete směr funkcí otočit.



Stiskněte **(SEL)** na dvě sekundy a zatlačte přitom na knoflík VOL.

CZ

RDS/Další funkce

Nastavení zabarvení zvuku

1 Zadejte položku, kterou chcete nastavit, opakovaným tisknutím tlačítka **(SEL)**.

VOL (hlasitost) → BAS (basy) → TRE (výšky) → BAL (vlevo-vpravo) → FAD (vepředu-vzadu)

2 Zadanou položku nastavte tisknutím **(+)** nebo **(-)**.

Položku nastavte do tří sekund po jejím zadání. (Po třech sekundách bude knoflík opět fungovat jako knoflík pro ovládání hlasitosti.)

Ztlumení zvuku

Stiskněte **(ATT).**

Na displeji se objeví indikace "ATT".

Chcete-li nastavit zpět původní hlasitost, stiskněte opět dané tlačítko.

Tip

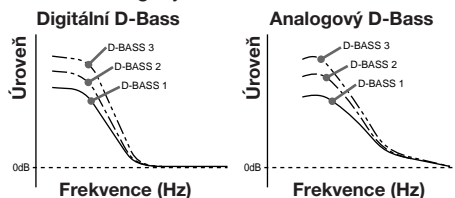
Přístroj automaticky ztlumí hlasitost, když zazvoní telefon (funkce Telefon-ATT).

Změna zabarvení zvuku a pípání

Zvýraznění basů — D-bass

Můžete se těšit z poslechu jasných a silných basů. Funkce D-bass zvýrazňuje signály s nižšími frekvencemi s ostřejší křivkou než konvenční bass boost.

Basy uslyšíte mnohem jasněji, i když budou vokály nastaveny na stejnou hlasitost. Basy můžete zvýraznit a nastavit snadno za pomoci knoflíku D-BASS. Tento efekt je podobný jako při poslechu přídavného systému subwooferu. Funkce Digitální D-bass* kromě toho poskytuje dokonce ostřejší a silnější basy než funkce Analogový D-bass.



Nastavení křivky basů

Otáčejte knoflíkem D-BASS, abyste nastavili úroveň basů (1, 2 nebo 3).

Na displeji se objeví "D-BASS"*.

Chcete-li nastavení zrušit, otočte knoflík na OFF - vypnuto.

** Jestliže je měnič CD vybaven funkcí digitální D-bass, objeví se na displeji během přehrávání CD "DIGITAL D-BASS".*

Poznámka

Jsou-li basy rušené, nastavte je za pomoci tlačítka D-BASS nebo tlačítka pro nastavení hlasitosti.

Ztlumení pípní

Stiskněte zároveň **6** a **(SEL)**.

Chcete-li pípní opět zapnout, stiskněte znovu dané tlačítko.

Poznámka

Jestliže zapojíte přídavný zesilovač do zdířky LINE OUT a nebudete používat zabudovaný zesilovač, bude pípní vyřazeno.

Změna barvy osvětlení

Stiskněte zároveň **1** a **(SEL)**.

Máte možnost vybrat si mezi zelenou a jantarovou.

S přídavnými přístroji

Přehrávač CD/MD

Na tento přístroj lze zapojit maximálně sedm externích měničů CD/MD v následující konfiguraci:

CD - maximálně pět

MD - maximálně pět.

Jakákoli kombinace maximálně sedmi přístrojů je možná.

Přehrávání CD/MD

Tiskněte **(SOURCE)**, dokud se na displeji neobjeví požadovaná indikace měniče. Přehrávání CD/MD začíná.

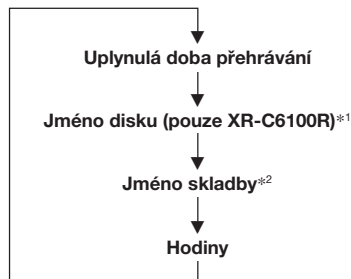
Jestliže je zapojen měnič CD/MD, budou přehrány všechny skladby od začátku.

Výběr měniče CD/MD (je-li zapojeno více měničů CD/MD)

Tiskněte opakovaně **(MODE)**, abyste vybrali požadovaný měnič CD/MD.

Změna položek na displeji

Při každém stisknutí tlačítka **(DSPL)** během přehrávání CD/MD se položky mění v následujícím pořadí:



*1 Jestliže CD nebo MD nemá zadané jméno, objeví se na displeji "NO NAME".

*2 Jestliže MD nemá zadané jméno skladby, objeví se na displeji "NO NAME".

Tip

Jestliže je jméno MD příliš dlouhé, objeví se na displeji pouze prvních osm písmen.

CZ

Další funkce/Přehrávač CD/MD

Vyhledávání konkrétní skladby — Automatic Music Sensor (AMS- automatický hudební senzor)

Během přehrávání stiskněte jednu ze stran (SEEK/AMS) jednou pro každou skladbu, kterou chcete přeskočit.



Vyhledávání následujících skladeb

Vyhledávání předešlých skladeb

Vyhledávání konkrétních bodů ve skladbě

— manuální vyhledávání

Během přehrávání stiskněte a držte jednu ze stran (SEEK/AMS). Tlačítko uvolněte, jakmile naleznete požadovanou pasáž.

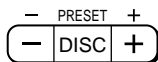


Vyhledávání dopředu

Vyhledávání dozadu

Přepnutí na jiný disk

Během přehrávání stiskněte jednu ze stran (PRESET/DISC).



Návrat k předchozímu disku

Postoupení k následujícímu disku

CZ

Krátké přehrání začátků skladeb — Intro scan

Prvních 10 sekund všech skladeb na aktuálním disku je popořadě přehráváno. Po přehrání prvního disku budou přehrávány další disky.

Stiskněte ① během přehrávání.
Na displeji se objeví "INTRO".

Jakmile naleznete požadovanou skladbu, stiskněte opět dané tlačítko. Přístroj se vrátí do režimu přehrávání CD/MD.

Opakované přehrávání skladeb — Opakované přehrávání

Opakování přehrávání skladby

Tiskněte opakovaně ② během přehrávání CD/MD, dokud se na displeji neobjeví "REP 1".

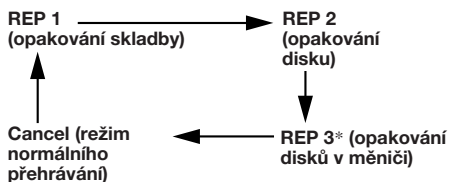
Opakování přehrávání disku

Tiskněte opakovaně ② během přehrávání CD/MD, dokud se na displeji neobjeví "REP 2".

Opakování všech disků v aktuálním měniči

Tiskněte opakovaně ② během přehrávání CD/MD, dokud se na displeji neobjeví "REP 3".

Při každém stisknutí tlačítka ② se displej bude měnit následovně:



* "REP 3" pouze v tom případě, kdy jsou na přístroj napojeny dva nebo více měničů CD/MD.

Přehrávání skladeb v nahodilém pořadí

— Náhodné přehrávání

Přehrávání skladeb na aktuálním disku v nahodilém pořadí

Tiskněte opakovaně (3) během přehrávání CD/MD, dokud se na displeji neobjeví "SHUF 1".

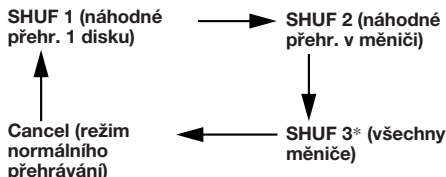
Přehrávání všech disků v přístroji v nahodilém pořadí

Tiskněte opakovaně (3) během přehrávání CD/MD, dokud se na displeji neobjeví "SHUF 2".

Přehrávání všech disků v zapojených měničích CD/MD v nahodilém pořadí

Tiskněte opakovaně (3) během přehrávání CD/MD, dokud se na displeji neobjeví "SHUF 3".

Při každém stisknutí tlačítka (3) se displej bude měnit následovně:



* "SHUF 3" pouze v tom případě, kdy jsou na přístroj napojeny dva nebo více měničů CD/MD.

Poznámka

Měniče n. přehrávače CD/MD pracují samostatně.

Stisknete-li během náhodného přehrávání tlačítko (1), bude přehráno prvních 10 sekund všech skladeb v nahodilém pořadí.

Označování CD

(pouze XR-C6100R)

— Paměť disků

(Měnič/přehrávač CD s funkcí "custom file" - uživatelského souboru)

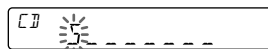
Máte možnost označit každý disk osobním jménem. Pro každý disk můžete zadat až 8 písmen. Když je disk označený, můžete ho vyhledávat podle jména a vybrat konkrétní skladbu pro přehrávání.

1 Začněte s přehráváním CD a stiskněte (PTY/FILE) na dvě sekundy.



2 Zadejte písmena.

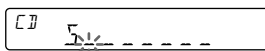
1 Stiskněte (+), abyste zadali požadovaná písmena.
(A → B → C → ... Z → 0 → 1 → 2 → ... 9 → + → - → * → / → \ → > → < → . → _)



Jestliže stisknete (-), budou písmena znázorňována v opačném pořadí.
Jestliže chcete mezi písmeny ponechat mezeru, zadejte " " (spodní pomlčka).

2 Po zadání požadovaného písmena stiskněte (SEL).

Blikající kurzor se posune na další místo.



Když stisknete (SEL), až bude blikat osmé písmeno (nejvíce vpravo), přenesete se blikání na první písmeno (nejvíce vlevo).

3 Opakujte kroky 1 a 2, abyste zadali celé jméno.

3 Chcete-li se vrátit k normálnímu přehrávání CD, stiskněte (PTY/FILE) na dvě sekundy.

Tip

Chcete-li jméno smazat nebo opravit, zadejte místo písmen " " (spodní pomlčka).

CZ

Přehrávač CD/MD

Znázornění paměti disků

Stiskněte **(DSPL)** během přehrávání CD.



Při každém stisknutí **(DSPL)** během přehrávání CD se budou položky měnit následovně:



Vymazání paměti disků

- 1 Stiskněte **(SOURCE)**, abyste zadali měnič CD.
- 2 Přehrávejte CD a stiskněte **(PTY/FILE)** na dvě sekundy.
- 3 Stiskněte **(5)** a zároveň **(SEL)**.
- 4 Stiskněte **(+)** nebo **(-)**, abyste zadali jméno, které chcete smazat.
- 5 Stiskněte **(SEL)** na dvě sekundy. Jméno je smazáno. Opakujte kroky 4 a 5, chcete-li smazat další jména.
- 6 Stiskněte **(PTY/FILE)** na dvě sekundy. Přístroj se vrátí k režimu normálního přehrávání.

Výběr konkrétní skladby pro přehrávání

(pouze XR-C6100R)

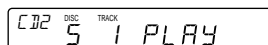
— Databáze

(Měnič/přehrávač CD s funkcí “custom file” - uživatelského souboru)

Když zadáváte označení disku, můžete nastavit přístroj tak, aby přeskakoval skladby a přehrával pouze požadované skladby.

- 1 Začněte s přehráváním disku a stiskněte **(PTY/FILE)** na dvě sekundy. Potom stiskněte krátce **(PTY/FILE)**.

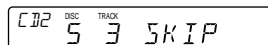
Režim práce s databází



Poznámka

Jestliže jste disk ještě neoznačili, nemůžete s touto funkcí pracovat. Podrobnosti naleznete v kapitole “Označování CD”, na straně 16.

- 2 Stiskněte jednu ze stran **(SEEK/AMS)**, abyste zadali číslo skladby, kterou chcete přeskažovat a stiskněte **(SEL)**.



Indikace se změní z “PLAY” - přehrávání na “SKIP” - přeskakování. Jestliže se chcete vrátit k “PLAY” - přehrávání, stiskněte ještě jednou **(SEL)**.

- 3 Opakujte krok 2, abyste u všech skladeb změnili režim “PLAY” na “SKIP”.

- 4 Stiskněte **(PTY/FILE)** na dvě sekundy.

Přístroj se vrátí k režimu normálního přehrávání CD.

Poznámky

- Režim “SKIP” - přeskakování můžete zadat až u 24 skladeb.
- Není možné zadat režim “SKIP” - přeskakování u všech skladeb.

Přehrávání pouze určitých skladeb

Můžete zadat:

- BANK-ON, aby byly přehrávány pouze skladby označené "PLAY".
- BANK-INV (inverse-naopak) aby byly přehrávány skladby označené "SKIP".

1 Během přehrávání stiskněte (4).

Na displeji se objeví "BANK".

2 Stiskněte (4), abyste zadali požadovaný režim.

Při každém stisknutí (4), se displej bude měnit následovně:



Přehrávání začíná od skladby následující po aktuální skladbě.

Chcete-li se vrátit k režimu normálního přehrávání, zadejte v kroku 2 "BANK-OFF".

Dodatečné informace

Bezpečnostní opatření

- Bylo-li vaše auto zaparkováno na přímém slunci a došlo-li k velkému zvýšení teploty uvnitř auta, nechte přístroj vychladnout, než ho uvedete do provozu.
- Není-li přístroj pod proudem, zkontrolujte napřed jeho zapojení. Je-li vše v pořádku, zkontrolujte pojistku.
- Jestliže se z reproduktorů neozývá žádný zvuk, když jsou zapojené 2 reproduktory, nastavte vyvážení reproduktorů do středové polohy.
- Jestliže delší dobu posloucháte kazetu, může se stát, že se zahřeje od zabudovaného zesilovače. Není to však znakem poruchy.

Vyskytnou-li se další otázky nebo problémy týkající se vašeho přístroje, které nejsou popsány v tomto návodu k použití, obraťte se na nejbližší zastoupení firmy Sony.

Udržení vysoké kvality zvuku

Jestliže jsou v blízkosti vašeho rádia umístěné držáky na nápoje, dbejte na to, aby se do vašeho autorádia nedostaly ovocné šťávy, ani jiné nápoje. Zbytky cukru na tomto přístroji nebo na kazetách by mohly zašpinit hlavy pro přehrávání, snížit kvalitu zvuku nebo všeobecně zhoršit reprodukci zvuku. Soupravy na čištění kazet nemohou odstranit cukr z hlav na přehrávání.



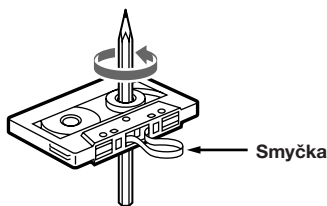
CZ

Přehrávač CD/MD/Dodatečné informace

Poznámky ke kazetám

Péče o kazety

- Nedotýkejte se povrchu pásky v kazetě, protože by případné nečistoty nebo vlhkost zašpinily hlavy.
- Nepřibližujte kazety do blízkosti zařízení se silnými zabudovanými magnety jako jsou reproduktory a zesilovače, protože by mohlo dojít k vymazání nebo poškození nahrávky na nahraném pásku.
- Nevystavujte kazety přímému slunečnímu záření, extrémně nízkým teplotám, ani vlhkosti.
- Případné smyčky na pásku by mohly způsobit zamotání pásku v přístroji. Než vložíte kazetu, napněte pásek za pomoci tužky nebo podobného předmětu - otáčením jednoho z koleček.



CZ

- Zdeformované kazety nebo částečně odlepené nálepky mohou způsobovat problémy při zasouvání a vysouvání kazet. Odstraňte, příp. nahraďte uvolněné nálepky.



Kazety delší než 90 minut

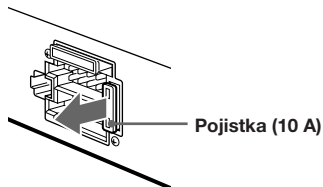
Nedoporučujeme přehrávání kazet delších než 90 minut s výjimkou dlouhého souvislého přehrávání. Pásky užívané pro tyto kazety jsou velmi slabé, proto může snadno dojít k jejich natažení. Jejich časté přehrávání a zastavování může vést k tomu, že se navinou na hlavy mechaniky.



Údržba

Výměna pojistky

Při výměně pojistky se ujistěte, abyste užili pojistku se správnou hodnotou, která je uvedena na povrchu originální pojistky. Jestliže pojistka praskne, zkontrolujte zapojení proudu a pojistku vyměňte. Jestliže pojistka po výměně opět praskne, může to být v důsledku poruchy přístroje. V tom případě se obraťte na nejbližší zastoupení Sony.

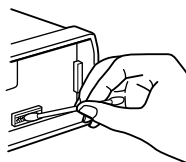


Upozornění

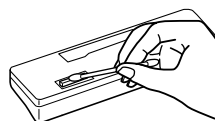
Nikdy nepoužívejte pojistky s vyšší ampérovou hodnotou, než jaké jsou v přístroji, protože by to mohlo způsobit poškození přístroje.

Čistění konektorů

Jestliže jsou konektory mezi přístrojem a předním panelem znečištěné, nebude přístroj fungovat řádně. Abyste tomu předešli, uvolněte přední panel stisknutím tlačítka **(RELEASE)**, sejměte ho a potom vyčistěte konektory smotkem bavlněného hadříku navlhčeného v alkoholu. Na kontakty přitom příliš netlačte, abyste je nepoškodili.



Hlavní přístroj



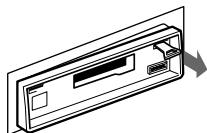
Zadní strana předního panelu

Demontáž přístroje

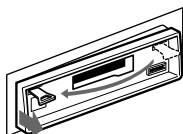
1



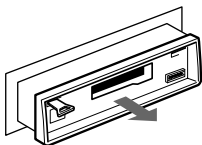
2



3



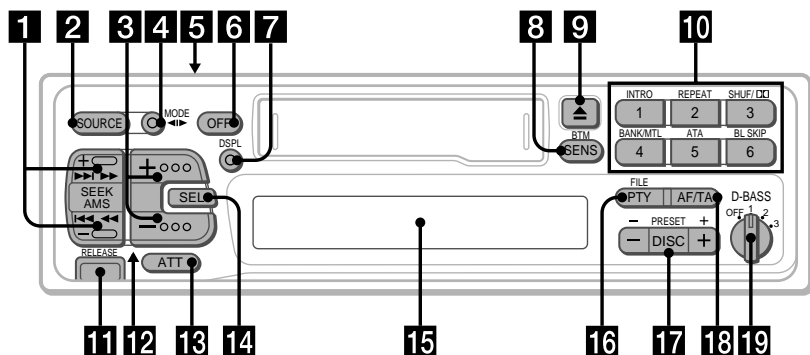
4



CZ

Dodatečné informace

Popis tlačítek



Na uvedených stránkách jsou uvedeny další podrobné informace.

CZ

- 1** Tlačítko SEEK/AMS vyhledávání 6, 7, 8, 10, 12, 16, 18
- 2** Tlačítko SOURCE -zdroj (TAPE/TUNER/CD/MD) 6, 7, 8, 15, 18
- 3** Tlačítko (+) (-) (hlasitost/basy/výšky/vlevo-vpravo/vepředu-vzadu) 5, 14, 17, 18
- 4** Tlačítko MODE - režim (◀▶)
Během poslechu rádia:
Volba pásma - BAND 7
Během přehrávání pásku
Změna směru převíjení pásku 6
Během přehrávání CD/MD:
Volba měniče/přehrávače
- 5** Hlavní vypínač POWER SELECT (umístěný na horní straně přístroje)
Viz "Hlavní vypínač POWER SELECT" v návodu k instalaci /zapojení.
- 6** Tlačítko OFF - vypínání 4, 5
- 7** Tlačítko DSPL (změna režimu displeje/nastavení času) 5, 6, 8, 9, 15, 18
- 8** Tlačítko SENS/BTM (nastavení citlivosti/funkce nejlepšího naladění) 7, 8, 11
- 9** Tlačítko ▲ (vysunutí) 6
- 10** Během poslechu rádia:
Číselná tlačítka 8
Během přehrávání pásku /CD/MD:
 - ① Tlačítko INTRO - naopak 6, 16
 - ② Tlačítko REPEAT - opakování 6, 16
 - ③ XR-C6100R:
Tlačítko SHUF/□□ (Shuffle/Dolby B NR) 7, 15
XR-C5100R:
Tlačítko SHUF (Shuffle) 17
- 4** XR-C6100R:
Tlačítko BANK/MTL 7, 19
XR-C5100R:
Tlačítko MTL 7
- 5** Tlačítko ATA (Automatická aktivace tuneru) 7
- 6** Tlačítko BL SKIP (přeskakování prázdných úseků) 7
- 11** Tlačítko RELEASE (uvolňování předního panelu) 4, 20
- 12** Tlačítko Reset - vynulování (umístěné na přední straně přístroje, schované za předním panelem)
Stiskněte toto tlačítko, jestliže tento přístroj používáte poprvé, jestliže jste vyměnili autobaterii nebo jestliže tlačítka na tomto přístroji nefungují řádně.
- 13** Tlačítko ATT 14
- 14** Tlačítko SEL (volba režimu) 5, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 18
- 15** Displej
- 16** XR-C6100R:
Tlačítko PTY/FILE (druh programu/nastavení režimu uživatelského souboru) 12, 17, 18
XR-C5100R:
Tlačítko PTY (druh programu) 12
- 17** Tlačítko PRESET/DISC 8, 16
Během poslechu rádia:
Volba předladěné stanice 7
Během přehrávání CD/MD:
Změna disku 16
- 18** Tlačítko AF/TA (alternativní frekvence/dopravní hlášení) 9, 10, 11
- 19** Knoflík D-BASS 14

Pro ilustrace v tomto návodu k použití byl použit přední panel přístroje XR-C6100R.

Technické údaje

Magnetofon

Stopy na pásku	4 stopy, 2-kanálový stereofonní zvuk
Kolísání a odchylka	0,08 % (WRMS)
Frekvence	30 – 18,000 Hz
Odstup signálu od šumu	

Druh kazety	Dolby B NR*	Bez Dolby NR
TYPE II, IV	67 dB	61 dB
TYPE I	64 dB	58 dB

* Pouze XR-C6100R

Rádio

FM

Kmitočtový rozsah	87,5 – 108,0 MHz
Připojení antény	Externí zdířka pro napojení antény
Mezifrekvenční kmitočt	10,7 MHz
Citlivost	8 dBf
Selektivita	75 dB at 400 kHz
Odstup signálu od šumu	65 dB (stereo), 68 dB (mono)
Harmonická distorze při 1 kHz	0,5 % (stereo), 0,3 % (mono)
Rozlišení	35 dB at 1 kHz
Frekvence	30 – 15.000 Hz
Výstupní hladina	2 dB

MW/LW (SV/DV)

Kmitočtový rozsah	MW (SV): 531 – 1,602 kHz LW (DV): 153 – 281 kHz
Připojení antény	Externí zdířka pro napojení antény
Mezifrekvenční kmitočt	10,71 MHz/450 kHz
Citlivost	MW (SV): 30 μ V LW (DV): 50 μ V

Zesilovač

Výstupy	Výstupy pro reproduktory (bezpečnostní konektory)
Impedance reproduktorů	4 – 8 ohmů
Maximální výstup	40 W \times 4 (při 4 ohmech)

Všeobecně

Výstupy	pro ovládání telefonu ATT pro ovládání zesilovače zadní výstup (1) přední výstup (1) (pouze XR-C6100R)
Ovládání zvuku	Basy \pm 8 dB při 100 Hz Výšky \pm 8 dB při 10 kHz autobaterie - stejnosměrný proud 12 V (záporné ukostření)
Napájení	Přibl. 188 \times 58 \times 181 mm (š/v/h)
Rozměry	Přibl. 182 \times 53 \times 164 mm (š/v/h)
Rozměry pro montáž	Přibl. 1,2 kg
Hmotnost	1 souprava pro montáž a zapojení
Dodávané příslušenství	Dálkový ovladač
RM-X4S	Pouzdro na přední panel (1)
Doplňky, které lze dokoupit	kabel Bus (dodávaný společně s kabelem RCA) RC-61 (1 m), RC-62 (2 m) kabel RCA RC-63 (1 m), RC-64 (2 m), RC-65 (5 m)
Doplňkové příslušenství	Měníč CD CDX-705, CDX-605 (10 disků), CDX-T60, CDX-T62 (6 disků) Měníč MD MDX-60, MDX-61 Volič zdroje XA-C30

Design a technické parametry mohou být změněny bez předchozího upozornění.

CZ

Dodatečné informace

Odstranění drobných závad

Následující přehled vám pomůže odstranit většinu závad, se kterými se případně při obsluze vašeho přístroje setkáte.

Než si přečtete následující přehled, seznamte se s instrukcemi pro napojení a obsluhu.

Všeobecně

Problém	Příčina/odstranění
Žádný zvuk	<ul style="list-style-type: none">• Nastavte hlasitost tlačítkem (+).• Nastavte kontrolu vyvážení do středové polohy při systému 2 reproduktorů.
Na displeji nesvítí žádné indikace	Sejměte přední panel a vyčistěte konektory. Podrobnosti viz "Čistění konektorů" v kapitole "držba".
Není slyšet pípání.	<ul style="list-style-type: none">• Je zapojený přídavný zesilovač přes zdířku LINE OUT a nepoužíváte zabudovaný zesilovač.• Pípání je vypnuté (strana 15).

Přehrávání pásku

Problém	Příčina/odstranění
Zvuk při přehrávání je rušený.	Znečištěné hlavy magnetofonu. → Vyčistěte hlavy.
AMS řádně nefunguje.	<ul style="list-style-type: none">• Mezi jednotlivými skladbami se ozývají šumy.• Nenahraná místa jsou příliš krátká (méně než čtyři sekundy).• ►► na (SEEK/AMS) bylo stisknuté bezprostředně před následující skladbou.• ◄◄ na (SEEK/AMS) bylo stisknuté bezprostředně po začátku skladby.• Dlouhý úsek nebo pasáž s nízkými frekvencemi nebo velmi slabým zvukem je považována za pauzu.

Poslech rádia

Problém	Příčina/odstranění
Není možné naladit stanici uloženou v paměti.	<ul style="list-style-type: none">• Zadejte správnou frekvenci.• Vysílání je příliš slabé.
Automatické ladění nefunguje.	Vysílání je příliš slabé. → Nalad'te stanici ručně.
Indikátor "ST" bliká.	<ul style="list-style-type: none">• Dolad'te stanici přesně.• Vysílání je příliš slabé. → Stiskněte (SENS/BTM), abyste zadali režim MONO.

Funkce RDS

Problém	Příčina/odstranění
Funkce SEEK začíná po několika sekundách poslechu.	Stanice bez TP nebo se slabým signálem. → Stiskněte (AF/TA), aby zmizelo "AF TA".
Žádná dopravní hlášení.	<ul style="list-style-type: none">• Zaktivujte "TA".• Stanice nevysílá žádné dopravní hlášení i přes TP. → Nalad'te jinou stanici.
Funkce PTY ukazuje "NONE".	Stanice neoznačuje druh programu.

Přehrávání disku

Problém	Příčina/odstranění
Zvuk při přehrávání je nepravidelný.	Zašpiněný nebo poškozený disk.

Hlášení chyb na displeji (při zapojeném přídatném měniči/přehrávači CD/MD)

Následující indikace bude svítit přibližně pět sekund a bude provázena zvukovým znamením.

Displej	Příčina	Odstranění
NO MAG	V měniči není založen zásobník na disky.	Vložte do měniče CD/MD zásobník na disky.
NO DISC	V zásobníku na disky není žádný disk.	Vyjměte zásobník a vložte do něho disk.
NG DISCS	Nelze přehrávat CD/MD na základě poruchy.	Založte jiný CD/MD.
ERROR	Disk je zašpiněný. Disk byl založen obráceně.	Vyčistěte disk. Vložte disk řádně.
RESET	Nelze ovládat měnič CD/MD na základě poruchy.	Stiskněte tlačítko reset na přístroji.
HI TEMP	Teplota okolí je vyšší než 50°C.	Vyčkejte, dokud teplota neklesne pod 50°C.

Nepodaří-li se Vám odstranit závadu na základě uvedených postupů, obraťte se na nejbližší zastoupení firmy Sony.

CZ

Dodatečné informace

Rejstřík

A

Alternativní frekvence (AF) 9, 10
ATT 14
Automatická aktivace přijímače (ATA) 7
Automatické ladění 8
Automatický hudební senzor (AMS) 6, 16

B, C

BAL (vlevo-vpravo) 14
BAS (Basy) 14
Best Tuning Memory (BTM) - paměť ladění 7
Bezpečnostní upozornění 4

D, E

D-Bass 14
Dálkový ovladač 5, 12, 13
Displej 6, 9, 15
Dolby 7
Dopravní hlášení (TA) 10, 11
Dopravní programy (TP) 10
Dozadu 6
Druh programu (PTY) 11

F, G

FAD (vepředu-vzadu) 14

H

Hodiny 5

I, J, K, L

Intro scan 6, 16

M

Manuální vyhledávání 16
Manuální ladění 8
METAL 7
Monofonní režim 8

N

Náhodné přehrávání 17

O

Opakované přehrávání 6, 16

P, Q

Paměť disků 17
Pípání 15
Pojistka 20
Přední panel 4
Přehrávání CD 15
Přehrávání databáze 18
Přehrávání MD 15
Přehrávání pásky 6
Přeskakování prázdných míst 7

R, S

Rádio 7, 8
Radio Data System (RDS) 9, 10, 11
Režim lokálního vyhledávání (LCL) 8
Rychle dopředu 6

T, U

Telefon-ATT 14
TRE (Výšky) 14

V, W, X, Y, Z

Vyhledávání přednastavených programů 8
Vynulování 4

Καλώς ήρθατε!

Σας ευχαριστούμε που αγοράσατε αυτό το Στερεοφωνικό Κασετόφωνο Αυτοκινήτου Sony. Η συσκευή αυτή σας επιτρέπει να χαρείτε μια ποικιλία χαρακτηριστικών, χρησιμοποιώντας ένα περιστροφικό χειριστήριο.

Επιπλέον της αναπαραγωγής κασέτας και της λειτουργίας ραδιοφώνου, μπορείτε να επεκτείνετε το σύστημά σας συνδέοντας μια προαιρετική συσκευή MD/CD*.

** Μπορείτε να συνδέσετε με τη συσκευή CD changer, MD changer, είτε με CD player και MD player.*

Περιεχόμενα

Μόνο η Συσκευή

Ξεκινώντας

Επαναρύθμιση της συσκευής	4
Απόσπαση της πρόσοψης	4
Προετοιμασία του περιστροφικού χειριστηρίου	5
Ρύθμιση του ρολογιού	5

Κασετόφωνο

Ακρόαση μιας κασέτας	6
Λειτουργίες κατά την αναπαραγωγή μιας κασέτας	6

Ραδιόφωνο

Αυτόματη καταχώρηση σταθμών στη μνήμη — Μνήμη Ισχυρότερων Σταθμών (BTM = Best Tuning Memory)	8
Καταχώρηση στη μνήμη μόνο των επιθυμητών σταθμών	8
Λήψη των σταθμών που είναι καταχωρημένοι στη μνήμη	8

RDS

Γενικά για τη λειτουργία RDS	9
Εμφάνιση του ονόματος σταθμού	9
Αυτόματος επανασυντονισμός του ίδιου προγράμματος — Εναλλακτικές Συχνότητες (AF = Alternative Frequencies)	10
Ακρόαση κυκλοφοριακών ανακοινώσεων	11
Προρύθμιση των σταθμών RDS με δεδομένα AF και TA	12
Εντοπισμός σταθμού με τον τύπο προγράμματος	12
Αυτόματη ρύθμιση του ρολογιού	13

Άλλες Λειτουργίες

Χρήση του περιστροφικού χειριστηρίου ...	14
Ρύθμιση των χαρακτηριστικών του ήχου	15
Εξασθένηση του ήχου	15
Αλλαγή του τόνου του ήχου και του προειδοποιητικού ήχου	16

Με Προαιρετικό Εξοπλισμό

Συσκευή CD/MD

Αναπαραγωγή ενός CD/MD	17
Σάρωση των κομματιών — Σάρωση εισαγωγής	17
Επανηλειμμένη αναπαραγωγή κομματιών — Επανελημμένη αναπαραγωγή	18
Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά — Ανακατεμένο παίξιμο	18
Σημείωση CD (XR-C6100R μόνο) — Περίληψη Δίσκου (Disc Memo) (Συσκευή CD με λειτουργία προσωπικού αρχείου)	18
Επιλογή συγκεκριμένων κομματιών για αναπαραγωγή (XR-C6100R μόνο) — Συστοιχία κομματιών (Συσκευή CD με λειτουργία προσωπικού αρχείου)	19

Πρόσθετες Πληροφορίες

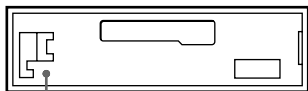
Προφυλάξεις	20
Συντήρηση	21
Αφαίρεση της συσκευής	22
Θέση χειρισμών	23
Τεχνικά Χαρακτηριστικά	24
Οδηγός Αντιμετώπισης προβλημάτων	25
Ευρετήριο	27

Ξεκινώντας

Επαναρύθμιση της συσκευής

Πριν θέσετε τη συσκευή σε λειτουργία για πρώτη φορά ή αφού αντικαταστήσετε την μπαταρία του αυτοκινήτου, θα πρέπει να επαναρυθμίσετε τη συσκευή.

Πιέστε το πλήκτρο επαναρύθμισης με ένα αιχμηρό αντικείμενο, όπως ένα στυλό για παράδειγμα.



Πλήκτρο επαναρύθμισης

Σημείωση

Το πάτημα του πλήκτρου επαναρύθμισης διαγράφει όλα τα καταχωρημένα στη μνήμη προγράμματα και τις λειτουργίες μνήμης.

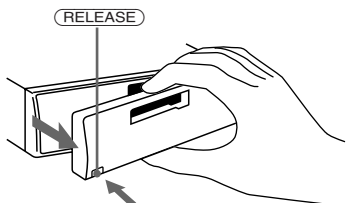
GR

Απόσπαση της πρόσοψης

Η πρόσοψη αυτής της συσκευής μπορεί να αποσπαστεί για να αποφευχθεί η κλοπή της συσκευής.

1 Πατήστε το **OFF**.

2 Πατήστε το **RELEASE** για να απελευθερώσετε την πρόσοψη, και μετά τραβήξτε την προς τα έξω.

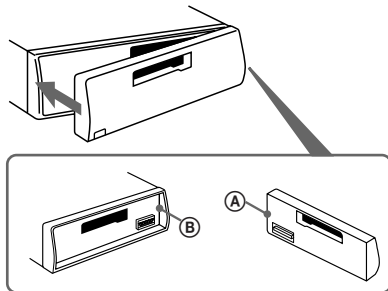


Σημειώσεις

- Προσέξτε να μη σας πέσει η πρόσοψη κατά την απόσπαση της από τη συσκευή.
- Εάν πατήσετε το **(RELEASE)** για να αποσπάσετε την πρόσοψη ενώ η συσκευή είναι ακόμη αναμμένη, η ισχύς κόβεται αυτόματα για να προστατευθούν τα ηχεία από ζημιά.

Τοποθέτηση της πρόσοψης

Τοποθετήστε το τμήμα **A** της πρόσοψης στο τμήμα **B** της συσκευής, όπως εικονίζεται, και πιέστε μέχρι αυτή να κουμπώσει.



Σημειώσεις

- Βεβαιωθείτε ότι κατά την τοποθέτηση το επάνω μέρος της πρόσοψης τοποθετείται προς τα επάνω, εφόσον δεν μπορεί να τοποθετηθεί ανάποδα.
- Μην πιέζετε με δύναμη την πρόσοψη κατά την τοποθέτησή της στη συσκευή. Μπορεί να τοποθετηθεί εύκολα πιέζοντάς την ελαφρά προς τη συσκευή.
- Όταν μεταφέρετε την πρόσοψη μαζί σας, να την τοποθετείτε στη θήκη της πρόσοψης που τη συνοδεύει.
- Μην πιέζετε με δύναμη ή να μην εξασκείτε ιδιαίτερη πίεση στην οθόνη της πρόσοψης.
- Μην εκθέτετε την πρόσοψη στον ήλιο, σε πηγές θερμότητας όπως σε αγωγούς ζεστού αέρα ή μην την αφήνετε σε μέρη με υγρασία. Ποτέ μην την αφήσετε επάνω στο ταμπλό κλπ. ενός αυτοκινήτου που είναι παρκαρισμένο στον ήλιο, όπου προβλέπεται η θερμοκρασία να ανέβει σημαντικά.

Συναγερμός υπενθύμισης

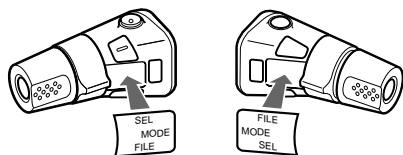
Εάν γυρίσετε το κλειδί της ανάφλεξης στη θέση OFF χωρίς να έχετε αφαιρέσει την πρόσοψη, ο συναγερμός υπενθύμισης ηχεί για λίγα δευτερόλεπτα (μόνο εάν ο διακόπτης POWER SELECT βρίσκεται στη θέση **A**).

Εάν συνδέσετε έναν προαιρετικό ενισχυτή και δε χρησιμοποιείτε τον ενσωματωμένο ενισχυτή στην έξοδο LINE OUT, το ηχητικό σήμα απενεργοποιείται.

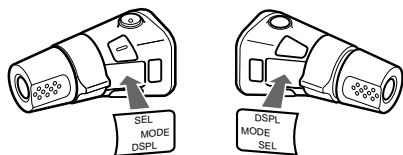
Προετοιμασία του περιστροφικού χειριστηρίου

Μετά την τοποθέτηση του περιστροφικού χειριστηρίου, τοποθετήστε την ετικέτα όπως εικονίζεται παρακάτω.

XR-C6100R:



XR-C5100R:



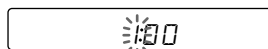
Ρύθμιση του ρολογιού

Το ρολόι διαθέτει ψηφιακή ένδειξη 24-ωρών.

Για παράδειγμα, ρύθμιση της ώρας στις 10:08

1 Πατήστε το **OFF ή το **DSPL** κατά τη λειτουργία.**

2 Πατήστε το **DSPL για δύο δευτερόλεπτα.**



Αναβοσβήνει το ψηφίο των ωρών.

1 Ρυθμίστε τα ψηφία των ωρών.

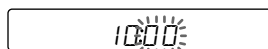


για να αυξήσετε

για να μειώσετε



2 Πατήστε στιγμιαία το **SEL.**



Αναβοσβήνει το ψηφίο των λεπτών.

3 Ρυθμίστε τα ψηφία των λεπτών.

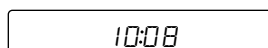


για να αυξήσετε

για να μειώσετε



3 Πατήστε στιγμιαία το **DSPL.**



Το ρολόι ενεργοποιείται.

Σημείωση

Εάν ο διακόπτης **POWER SELECT** στο επάνω μέρος της συσκευής είναι στη θέση **ⓑ**, το ρολόι δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί εάν η ισχύς δεν είναι αναμμένη. Ρυθμίστε το ρολόι αφού ανάψετε το ραδιόφωνο.

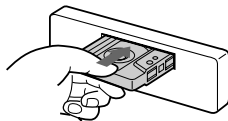
GR

ΕΚΚΙΝΩΝΤΑΣ

Κασετόφωνο

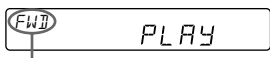
Ακρόαση μιας κασέτας

Εισάγετε μια κασέτα.

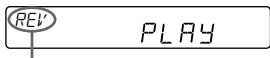


Η κασέτα αρχίζει να παίζει αυτόματα.

Εάν υπάρχει ήδη μια κασέτα, πατήστε επανειλημμένα το **(SOURCE)** μέχρι να εμφανιστεί το "PLAY".



Παίζει η πλευρά που είναι προς τα επάνω.



Παίζει η πλευρά που είναι προς τα κάτω.

GR

Υπόδειξη

Για να αλλάξετε την πλευρά που παίζει, πατήστε το **(MODE)** (◀▶) ενώ παίζει η κασέτα.

Για να	Πατήστε
Σταματήσετε το παίξιμο	(OFF)
Εξάγετε την κασέτα	(▲)

Γρήγορη περιέλιξη της κασέτας

Ενώ παίζει η κασέτα, πιέστε ένα από τα δύο άκρα του **(SEEK/AMS)** για περισσότερο από δύο δευτερόλεπτα.



Γρήγορη περιέλιξη εμπρός

Περιέλιξη προς τα πίσω

Για να επιστρέψετε στο κανονικό παίξιμο της κασέτας κατά τη γρήγορη περιέλιξη προς τα εμπρός ή την περιέλιξη προς τα πίσω, πατήστε το **(MODE)** (◀▶).

Εντοπισμός της αρχής ενός κομματιού

— Αυτόματος Μουσικός Αισθητήρας (AMS = Automatic Music Sensor)

Μπορείτε να προσπεράσετε μέχρι εννέα κομμάτια κάθε φορά.

Ενώ παίζει η κασέτα, πιέστε στιγμιαία ένα από τα δύο άκρα του **(SEEK/AMS)**.



Για να εντοπίσετε τα επόμενα κομμάτια

Για να εντοπίσετε τα προηγούμενα κομμάτια

Σημείωση

Το AMS πιθανό να μη λειτουργεί όταν :

- το κενό μεταξύ των κομματιών είναι μικρότερο των 4 δευτερολέπτων
- υπάρχει θόρυβος μεταξύ των κομματιών
- υπάρχουν μεγάλα διαστήματα χαμηλής έντασης ή χωρίς ήχο.

Εναλλαγή των εμφανιζόμενων στην οθόνη

Κάθε φορά που πιέζετε το **(DSPL)** ενώ παίζει η κασέτα, στην οθόνη εναλλάσσονται τα ακόλουθα:



* Εάν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία AF/TA.

Λειτουργίες κατά την αναπαραγωγή μιας κασέτας

Αναζήτηση του επιθυμητού κομματιού — Σάρωση εισαγωγής

Πιέστε το **(1)** ενώ παίζει η κασέτα. Στην οθόνη εμφανίζεται το "INTRO".

Η συσκευή παίζει τα πρώτα 10 δευτερόλεπτα όλων των κομματιών.

Όταν βρείτε το κομμάτι που θέλετε, πιέστε και πάλι. Η συσκευή επανέρχεται στην κανονική λειτουργία αναπαραγωγής.

Επανηλειμμένη αναπαραγωγή κομματιών — Επανηλειμμένη αναπαραγωγή

Πιέστε το ② ενώ παίζει η κασέτα.
Στην οθόνη εμφανίζεται το “REP”.

Όταν τελειώσει το κομμάτι που παίζει, θα ξαναρχίσει από την αρχή.

Για να ακυρώσετε αυτή τη λειτουργία, πιέστε και πάλι ②.

Εναλλαγή σε ραδιόφωνο κατά τη γρήγορη περιέλιξη της κασέτας — Αυτόματη Ενεργοποίηση Δέκτη (ATA = Automatic Tuner Activation)

Πιέστε το ⑤ ενώ παίζει η κασέτα.
Στην οθόνη εμφανίζεται το “ATA”.

Κατά τη γρήγορη περιέλιξη προς τα εμπρός ή την περιέλιξη προς τα πίσω με το πλήκτρο **SEEK/AMS** για περισσότερο από δύο δευτερόλεπτα, ο δέκτης ανάβει αυτόματα.

Για να ακυρώσετε αυτή τη λειτουργία, πιέστε και πάλι ⑤.

Προσπέραση κενών κατά την αναπαραγωγή κασέτας — Προσπέραση κενών

Πιέστε το ⑥ ενώ παίζει η κασέτα.
Στην οθόνη εμφανίζεται το “BL SKIP”.


Τα κενά που είναι μεγαλύτερα από οκτώ δευτερόλεπτα προσπερνιούνται αυτόματα ενώ παίζει η κασέτα.

Για να ακυρώσετε αυτή τη λειτουργία, πιέστε και πάλι ⑥.

Αναπαραγωγή κασέτας γραμμένης με το σύστημα Μείωσης Θορύβου Dolby B (μόνο για το XR-C6100R)

Εάν θέλετε να ακούσετε μια κασέτα που έχει γραφτεί με το σύστημα Μείωσης Θορύβου Dolby* B πιέστε το ③.
Στην οθόνη εμφανίζεται το “DB”.

Για να ακυρώσετε αυτή τη λειτουργία, πιέστε και πάλι ③.

** Το σύστημα Dolby για τη μείωση του θορύβου έχει κατασκευαστεί με την άδεια της Dolby Laboratories Licensing Corporation. Το “DOLBY” και το σήμα του διπλού D  είναι σήματα κατατεθέντα της Dolby Laboratories Licensing Corporation.*

Αναπαραγωγή μιας κασέτας χρωμίου (CrO₂) ή μετάλλου

Εάν θέλετε να ακούσετε μια κασέτα χρωμίου (TYPE II) ή μετάλλου (TYPE IV), πιέστε το ④.
Στην οθόνη εμφανίζεται το “MTL”.

Για να ακυρώσετε αυτή τη λειτουργία, πιέστε και πάλι ④.

Ραδιόφωνο

Αυτόματη καταχώρηση σταθμών στη μνήμη

— Μνήμη Ισχυρότερων Σταθμών (BTM = Best Tuning Memory)

Αυτή η λειτουργία επιλέγει, από την επιλεγμένη μπάντα, τους σταθμούς με το ισχυρότερο σήμα και τους καταχωρεί στη μνήμη κατά σειρά των συχνοτήτων τους.

ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΑ ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ!

Όταν ψάχνετε σταθμούς ενώ οδηγείτε, αντί του χειροκίνητου συντονισμού, χρησιμοποιείτε τον αυτόματο συντονισμό ή τη λειτουργία αναζήτησης προρυθμισμένων σταθμών.

- 1 Για να επιλέξετε το δέκτη, πιέστε επανειλημμένα το **(SOURCE)**. Κάθε φορά που πιέζετε το **(SOURCE)**, η πηγή αλλάζει ως ακολούθως:



- 2 Πιέστε επανειλημμένα το **(MODE)** για να επιλέξετε μπάντα. Κάθε φορά που πιέζετε το **(MODE)**, η μπάντα αλλάζει ως ακολούθως:



- 3 Πιέστε το **(SENS/BTM)** για δύο δευτερόλεπτα.

Σημειώσεις

- Η συσκευή δεν αποθηκεύει στα αριθμητικά πλήκτρα σταθμών, σταθμούς με χαμηλό σήμα. Εάν λαμβάνονται μόνο λίγοι σταθμοί, κάποια αριθμητικά πλήκτρα σταθμών θα παραμείνουν κενά.
- Όταν εμφανιστεί στην οθόνη κάποιος αριθμός προρυθμισμένου σταθμού, η συσκευή θα αρχίζει να αποθηκεύει σταθμούς, ξεκινώντας από τον εμφανιζόμενο στην οθόνη σταθμό.

Καταχώρηση στη μνήμη μόνο των επιθυμητών σταθμών

Σε κάθε μπάντα (FM1, FM2, FM3, MW και LW) μπορούν να αποθηκευτούν μέχρι 6 σταθμοί στα αριθμητικά πλήκτρα σταθμών, με τη σειρά που εσείς θέλετε. Επομένως, μπορούν να καταχωρηθούν στη μνήμη μέχρι 18 σταθμοί FM.

Εάν προσπαθήσετε να αποθηκεύσετε κάποιον άλλο σταθμό στο ίδιο αριθμητικό πλήκτρο σταθμών, θα διαγραφεί ο σταθμός που ήταν μέχρι τότε αποθηκευμένος εκεί.

- 1 Για να επιλέξετε το δέκτη, πιέστε επανειλημμένα το **(SOURCE)**.
- 2 Για να επιλέξετε την μπάντα, πιέστε επανειλημμένα το **(MODE)**.
- 3 Για να αναζητήσετε το σταθμό που θέλετε να αποθηκεύσετε σε κάποιο αριθμητικό πλήκτρο, πιέστε το **(SEEK/AMS)**.
- 4 Πιέστε για δύο δευτερόλεπτα το επιθυμητό αριθμητικό πλήκτρο σταθμού (1 έως 6).

Στην οθόνη εμφανίζεται ο αριθμός του επιλεγμένου αριθμητικού πλήκτρου.

Λήψη των σταθμών που είναι καταχωρημένοι στη μνήμη

- 1 Για να επιλέξετε το δέκτη, πιέστε επανειλημμένα το **(SOURCE)**.
- 2 Για να επιλέξετε την μπάντα, πιέστε επανειλημμένα το **(MODE)**.
- 3 Πιέστε στιγμιαία το αριθμητικό πλήκτρο (1 έως 6) στο οποίο είναι αποθηκευμένος ο σταθμός που θέλετε.

Υπόδειξη

Για να ακούσετε τους σταθμούς, με τη σειρά που είναι αποθηκευμένοι στη μνήμη, πιέστε ένα από τα δύο άκρα του πλήκτρου (PRESET/DISC) (Preset Search Function = Λειτουργία Αναζήτησης Προρρυθμισμένων Σταθμών).

Εάν δεν είναι καλή η στερεοφωνική λήψη στα FM

— Μονοφωνική λειτουργία

Πιέστε στιγμιαία το (SENS/BTM) μέχρι να εμφανιστεί το “MONO” στην οθόνη.

Ο ήχος βελτιώνεται, αλλά γίνεται μονοφωνικός. (Εξαφανίζεται η ένδειξη “ST”.)

Εναλλαγή των εμφανιζόμενων στην οθόνη

Κάθε φορά που πιέζετε το (DSPL), στην οθόνη εναλλάσσονται η συχνότητα και το ρολόι.

Εάν δεν μπορείτε να συντονίσετε σε κάποιον προρρυθμισμένο σταθμό

Για να αναζητήσετε το σταθμό, πιέστε στιγμιαία ένα από τα δύο άκρα του πλήκτρου (SEEK/AMS) (αυτόματος συντονισμός).

Όταν συντονιστεί κάποιος σταθμός, η σάρωση σταματάει. Πιέστε επανειλημμένα ένα από τα δύο άκρα του πλήκτρου, μέχρι να συντονίσετε στο σταθμό που θέλετε.

Σημείωση

Εάν ο αυτόματος συντονισμός σταματάει πολύ συχνά, πιέστε στιγμιαία το (SENS/BTM) μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη το “LCL” (Local seek mode = λειτουργία τοπικής αναζήτησης). Μπορείτε να συντονίσετε μόνο στους σταθμούς με σχετικά ισχυρό σήμα.

Υπόδειξη

Εάν γνωρίζετε τη συχνότητα, πιέστε και κρατήστε πατημένο ένα από τα δύο άκρα του (SEEK/AMS), μέχρι να συντονίσετε στο σταθμό που θέλετε (χειροκίνητος συντονισμός).

RDS

Γενικά για τη λειτουργία RDS

Το Σύστημα Μετάδοσης Δεδομένων Μέσω Ραδιοφώνου (RDS = Radio Data System) είναι μια λειτουργία εκπομπής, η οποία δίνει τη δυνατότητα στους σταθμούς FM να μεταδίδουν επιπλέον ψηφιακές πληροφορίες μαζί με το κανονικό σήμα ραδιοφωνικού προγράμματος. Το στερεοφωνικό αυτοκινήτου σας, σας προσφέρει μια ποικιλία λειτουργιών. Να μερικές από αυτές: Αυτόματος επανασυντονισμός του ίδιου προγράμματος, Ακρόαση κυκλοφοριακών ανακοινώσεων και Εντοπισμός ενός σταθμού από τον τύπο προγράμματος.

Σημειώσεις

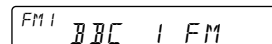
- Ανάλογα τη χώρα ή την περιοχή, δεν υπάρχουν όλες οι λειτουργίες RDS.
- Εάν το σήμα δεν είναι ισχυρό ή εάν ο σταθμός που είστε συντονισμένοι δεν εκπέμπει δεδομένα RDS, πιθανόν το σύστημα RDS να μη λειτουργεί σωστά.

Εμφάνιση του ονόματος σταθμού

Στην οθόνη εμφανίζεται το όνομα του σταθμού που λαμβάνετε.

Επιλέξτε ένα σταθμό FM.

Όταν συντονίζετε σε κάποιο σταθμό FM που μεταδίδει δεδομένα RDS, στην οθόνη εμφανίζεται το όνομα του σταθμού.



Σημείωση

Η ένδειξη “*” σημαίνει ότι λαμβάνετε ένα σταθμό με RDS.

Εναλλαγή των εμφανιζόμενων στην οθόνη

Κάθε φορά που πιέζετε το **(DSPL)**, στην οθόνη εναλλάσσονται τα ακόλουθα:

➔ Συχνότητα ➔ Ώρα ➔ Όνομα σταθμού

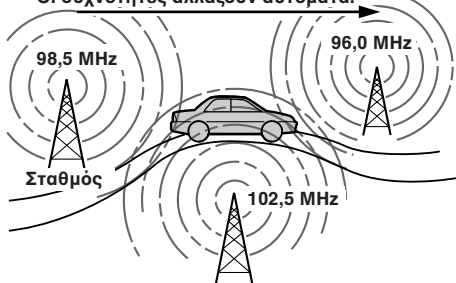
Σημείωση

Εάν ο σταθμός που λαμβάνετε δε μεταδίδει δεδομένα RDS, στην οθόνη εμφανίζεται το "NO NAME".

Αυτόματος επανασυντονισμός του ίδιου προγράμματος — Εναλλακτικές Συχνότητες (AF = Alternative Frequencies)

Η λειτουργία Εναλλακτικών Συχνοτήτων (AF) επιλέγει και επανασυντονίζει αυτόματα το σταθμό με το ισχυρότερο σήμα σε ένα δίκτυο. Χρησιμοποιώντας αυτή τη λειτουργία, μπορείτε να ακούτε συνέχεια το ίδιο πρόγραμμα, σε μακρινά ταξίδια, χωρίς να απαιτείται χειροκίνητος επανασυντονισμός του σταθμού.

Οι συχνότητες αλλάζουν αυτόματα.



1 Επιλέξτε ένα σταθμό FM.

2 Πιέστε το **(AF/TA)** μέχρι να εμφανιστεί το "AF" στην οθόνη.

Η συσκευή ξεκινάει την αναζήτηση ενός εναλλακτικού σταθμού με ισχυρότερο σήμα, που βρίσκεται στο ίδιο δίκτυο.

Σημείωση

Όταν δεν υπάρχει εναλλακτικός σταθμός στην περιοχή, και δε χρειάζεται να αναζητήσετε έναν εναλλακτικό σταθμό, απενεργοποιήστε τη λειτουργία AF πιέζοντας το **(AF/TA)**, μέχρι να εξαφανιστεί το "AF".

Εναλλαγή των εμφανιζόμενων στην οθόνη

Κάθε φορά που πιέζετε το **(AF/TA)**, στην οθόνη εναλλάσσονται τα ακόλουθα:

➔ AF ➔ TA ➔ AF TA*

Κενό ←

* Επιλέξτε για να ενεργοποιήσετε τις λειτουργίες AF και TA.

Σημειώσεις

- Εάν η συσκευή δε βρίσκει κάποιον εναλλακτικό σταθμό στο δίκτυο, εναλλάσσονται το "NO AF" με το όνομα του σταθμού.
- Εάν το όνομα του σταθμού αρχίσει να αναβοσβήνει μετά την επιλογή κάποιου σταθμού με τη λειτουργία AF ενεργοποιημένη, αυτό υποδεικνύει ότι δεν υπάρχει εναλλακτική συχνότητα. Πιέστε το **(SEEK/AMS)** ενώ αναβοσβήνει το όνομα του σταθμού (εντός οκτώ δευτερολέπτων). Η συσκευή αρχίζει να αναζητά κάποια άλλη συχνότητα με τα ίδια δεδομένα PI (Programme Identification = Αναγνώριση Προγράμματος) (εμφανίζεται το "PI seek" και δεν ακούγεται ήχος). Εάν η συσκευή δε βρίσκει κάποια άλλη συχνότητα, εμφανίζεται το "NO PI", και η συσκευή επιστρέφει στην αρχικά επιλεγμένη συχνότητα.

Ακρόαση τοπικού προγράμματος

Η λειτουργία "REG" (ενεργοποίηση τοπικού) αυτής της συσκευής σας δίνει τη δυνατότητα να παραμείνετε συντονισμένοι σε ένα τοπικό πρόγραμμα χωρίς εναλλαγή σε κάποιον άλλο τοπικό σταθμό. (Σημειώτεον ότι πρέπει να είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία AF.) Η συσκευή είναι ρυθμισμένη από το εργοστάσιο στο "REG", όμως εάν θέλετε να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία, κάντε τα ακόλουθα.

Πιέστε το **(AF/TA)** για περισσότερο από δύο δευτερόλεπτα, μέχρι να εξαφανιστεί το "REG".

Σημειώτεον ότι η απενεργοποίηση της λειτουργίας "REG" πιθανόν να προκαλέσει την εναλλαγή της συσκευής σε κάποιον άλλο τοπικό σταθμό, εντός του ίδιου δικτύου.

Σημείωση

Αυτή η λειτουργία δεν ισχύει στο Ηνωμένο Βασίλειο και σε κάποιες άλλες περιοχές.

Λειτουργία τοπικής σύνδεσης (Local link) (μόνο στο Ηνωμένο Βασίλειο)

Η λειτουργία τοπικής σύνδεσης σας επιτρέπει να επιλέξετε και άλλους τοπικούς σταθμούς στην περιοχή, ακόμη και εάν δεν είναι ανάμεσα στους προρυθμισμένους σας σταθμούς.

- 1 Πιέστε ένα αριθμητικό πλήκτρο που έχει αποθηκευμένο έναν τοπικό σταθμό.
- 2 Εντός πέντε δευτερολέπτων, πιέστε και πάλι το αριθμητικό πλήκτρο του τοπικού σταθμού.
- 3 Επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία μέχρι να λάβετε τον τοπικό σταθμό που θέλετε.

Ακρόαση κυκλοφοριακών ανακοινώσεων

Τα δεδομένα Κυκλοφοριακών Ανακοινώσεων (TA = Traffic Announcement) και Κυκλοφοριακών Προγραμμάτων (TP = Traffic Programme), σας δίνουν τη δυνατότητα να συντονίσετε αυτόματα σε κάποιο σταθμό FM που μεταδίδει ανακοινώσεις για την κυκλοφορία, ακόμη και εάν ακούτε άλλες πηγές προγράμματος.

Πιέστε το **(AF/TA) μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη το “TA” ή το “AF TA”.**
Η συσκευή αρχίζει να αναζητά σταθμούς που μεταδίδουν πληροφορίες για την κυκλοφορία. Όταν η μονάδα βρει ένα σταθμό που μεταδίδει πληροφορίες για την κυκλοφορία, το “TP” εμφανίζεται στην οθόνη.
Όταν ξεκινήσει η ανακοίνωση για την κυκλοφορία, αναβοσβήνει το “TA”, και σταματάει να αναβοσβήνει όταν τελειώσει η ανακοίνωση για την κυκλοφορία.

Υπόδειξη

Εάν ξεκινήσει μια ανακοίνωση για την κυκλοφορία ενώ ακούτε κάποια άλλη πηγή προγράμματος, η συσκευή γυρίζει αυτόματα στην ανακοίνωση και επανέρχεται στην αρχική πηγή όταν τελειώσει η ανακοίνωση.

Σημειώσεις

- Εάν ο σταθμός που λαμβάνετε δε μεταδίδει ανακοινώσεις για την κυκλοφορία, το “NO TP” αναβοσβήνει για πέντε δευτερόλεπτα. Κατόπιν, η συσκευή αρχίζει να αναζητά ένα σταθμό που να μεταδίδει ανακοινώσεις για την κυκλοφορία.
- Όταν εμφανίζεται στην οθόνη η ένδειξη “EON” με το “TP”, ο τρέχον σταθμός κάνει χρήση της μετάδοσης ανακοινώσεων για την κυκλοφορία άλλων σταθμών του ίδιου δικτύου.

Για να ακυρώσετε την τρέχουσα ανακοίνωση για την κυκλοφορία

Πιέστε στιγμιαία το **(AF/TA).**

Για να ακυρώσετε όλες τις ανακοινώσεις για την κυκλοφορία, απενεργοποιήστε τη λειτουργία πατώντας το **(AF/TA)** μέχρι να εξαφανιστεί το “AF”.

Προρύθμιση της έντασης των ανακοινώσεων για την κυκλοφορία

Μπορείτε να προρυθμίσετε από πριν την ένταση των ανακοινώσεων για την κυκλοφορία, ώστε να μη χάσετε κάποια ανακοίνωση. Όταν ξεκινήσει η ανακοίνωση για την κυκλοφορία, η ένταση ρυθμίζεται αυτόματα στην προρυθμισμένη στάθμη.

- 1 Επιλέξτε την ένταση που θέλετε.
- 2 Πιέστε το **(3)** ενώ κρατάτε πατημένο το **(SEL)**.
Εμφανίζεται το “TA VOL” και η ρύθμιση αποθηκεύεται.

Λήψη ανακοινώσεων για την κυκλοφορία

Εάν ληφθεί μια έκτακτη ανακοίνωση ενώ ακούτε ραδιόφωνο, το πρόγραμμα αλλάζει αυτόματα στην ανακοίνωση. Εάν ακούτε κάποια άλλη πηγή από ραδιόφωνο, η έκτακτη ανακοίνωση θα ακουστεί μόνο εάν είναι ενεργοποιημένα τα AF ή TA. Η συσκευή θα γυρίσει τότε αυτόματα στην ανακοίνωση, ανεξάρτητα από το τι ακούτε εκείνη τη στιγμή.

GR

RDS

Προρύθμιση των σταθμών RDS με δεδομένα AF και TA

Όταν προρυθμίζετε τους σταθμούς RDS, η συσκευή αποθηκεύει τα δεδομένα, όπως και τη συχνότητα κάθε σταθμού, ώστε να μη χρειάζεται να ενεργοποιείτε τη λειτουργία AF ή TA, κάθε φορά που συντονίζετε στον προρυθμισμένο σταθμό. Μπορείτε να επιλέξετε διαφορετικές ρυθμίσεις (AF, TA, ή και τα δύο) για κάθε προρυθμισμένο σταθμό, ή την ίδια ρύθμιση για όλους τους προρυθμισμένους σταθμούς.

Προρύθμιση της ίδιας ρύθμισης για όλους τους προρυθμισμένους σταθμούς

1 Επιλέξτε μια μπάντα FM.

2 Πιέστε επανειλημμένα το **(AF/TA)** και επιλέξτε είτε “AF”, “TA” ή “AF TA” (για τις λειτουργίες AF και TA).

Σημειώτεον ότι η απενεργοποίηση της λειτουργίας “AF TA”, αποθηκεύει τους σταθμούς FM με RDS αλλά και αυτούς χωρίς RDS.

3 Πιέστε το **(SENS/BTM)** για δύο δευτερόλεπτα.

Προρύθμιση διαφορετικών ρυθμίσεων για κάθε προρυθμισμένο σταθμό

1 Επιλέξτε μια μπάντα FM, και συντονίστε στο σταθμό που θέλετε.

2 Πιέστε επανειλημμένα το **(AF/TA)** και επιλέξτε είτε “AF”, “TA” ή “AF TA” (για τις λειτουργίες AF και TA).

3 Πιέστε για δύο δευτερόλεπτα το αριθμητικό πλήκτρο που θέλετε, μέχρι να εμφανιστεί το “MEM”.

Επαναλάβετε από το βήμα 1 για την προρύθμιση και άλλων σταθμών.

Υπόδειξη

Εάν θέλετε να αλλάξετε την προρύθμιση AF και/ή TA αφού συντονίσετε στον προρυθμισμένο σταθμό, μπορείτε να το κάνετε, ενεργοποιώντας/ απενεργοποιώντας τη λειτουργία AF ή TA.

Εντοπισμός σταθμού με τον τύπο προγράμματος

Μπορείτε να εντοπίσετε το σταθμό που θέλετε, επιλέγοντας έναν από τους τύπους προγράμματος που αναφέρονται παρακάτω.

Σημείωση

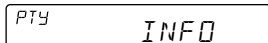
Εάν ανήκετε στις χώρες ή τις περιοχές όπου δε μεταδίδονται δεδομένα EON, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτή τη λειτουργία μόνο για τους σταθμούς στους οποίους έχετε συντονίσει μια φορά.

Τύποι προγράμματος	Εμφανίζεται στην οθόνη
Ειδήσεις	NEWS
Επίκαιρα Θέματα	AFFAIRS
Πληροφορίες	INFO
Αθλητικά	SPORT
Μόρφωση	EDUCATE
Δράμα	DRAMA
Πολιτιστικά	CULTURE
Επιστήμη	SCIENCE
Διάφορα	VARIED
Μουσική ποπ	POP M
Μουσική ροκ	ROCK M
Μουσική ταξιδιού	M.O.R. M
Ελαφριά Κλασική	LIGHT M
Κλασική	CLASSICS
Άλλοι Τύποι Μουσικής	OTHER M
Καιρός	WEATHER
Οικονομικά	FINANCE
Παιδικά προγράμματα	CHILDREN
Κοινωνικά Θέματα	SOCIAL A
Θρησκεία	RELIGION
Τηλεφωνικά προγράμματα	PHONE IN
Ταξιδιωτικά	TRAVEL
Ψυχαγωγία	LEISURE
Μουσική Τζαζ	JAZZ
Μουσική Country	COUNTRY
Εθνική Μουσική	NATION M
Παλιά Τραγούδια	OLDIES
Φολκλορική Μουσική	FOLK M
Ντοκιμαντέρ	DOCUMENT
Δεν αναφέρεται	NONE

Σημείωση

Μπορείτε να χρησιμοποιείτε αυτή τη λειτουργία σε μερικές χώρες όπου δεν εκπέμπονται δεδομένα PTY (Programme Type selection = Επιλογή Τύπου Προγράμματος).

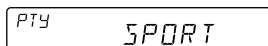
- 1** Ενώ βρίσκεστε στα FM, πιέστε το **(PTY)** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη το “PTY”.



Εάν ο σταθμός εκπέμπει δεδομένα PTY, εμφανίζεται το όνομα του τρέχοντος τύπου προγράμματος. Εάν ο σταθμός που λαμβάνετε δεν είναι RDS σταθμός ή δε λαμβάνονται τα δεδομένα RDS, εμφανίζεται το “-----”.

- 2** Πιέστε επανειλημμένα το **(PTY)** μέχρι να εμφανιστεί ο τύπος προγράμματος που θέλετε.

Οι τύποι προγραμμάτων εμφανίζονται με τη σειρά που φαίνεται στον παραπάνω πίνακα. Σημειωτέον ότι δεν μπορείτε να επιλέξετε για αναζήτηση το “NONE” (Δεν αναφέρεται).



- 3** Πιέστε ένα από τα δύο άκρα του **(SEEK/AMS)**.

Η συσκευή αρχίζει να αναζητά κάποιο σταθμό που μεταδίδει τον επιλεγμένο τύπο προγράμματος. Όταν η συσκευή βρει το πρόγραμμα, ο τύπος προγράμματος εμφανίζεται και πάλι για πέντε δευτερόλεπτα.

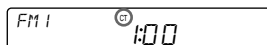
Εάν η συσκευή δε βρίσκει τον επιλεγμένο τύπο προγράμματος, εναλλάσσονται στην οθόνη για πέντε δευτερόλεπτα το “NO” και ο τύπος προγράμματος και επιστρέφει στον προηγούμενο σταθμό.

Αυτόματη ρύθμιση του ρολογιού

Με τη λήψη δεδομένων CT (Clock Time = Ώρα Ρολογιού), το ρολόι αυτής της συσκευής μπορεί να ρυθμιστεί αυτόματα.

- Ενώ βρίσκεστε στα FM, πιέστε το **(2)** ενώ κρατάτε πατημένο το **(SEL)**.

Εμφανίζεται το “CT”, και το ρολόι έχει ρυθμιστεί.



Ακύρωση της λειτουργίας CT

Επαναλάβετε την παραπάνω διαδικασία.

Σημειώσεις

- Η λειτουργία CT πιθανό να μην ισχύει ακόμη και εάν λαμβάνετε κάποιο σταθμό RDS.
- Η ώρα που ρυθμίζει η λειτουργία CT πιθανό να μην είναι ακριβής.

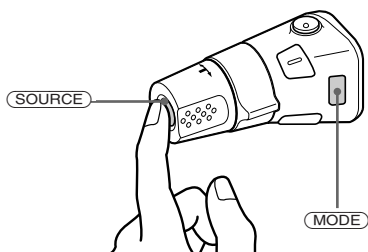
Άλλες Λειτουργίες

Χρήση του περιστροφικού χειριστηρίου

Το περιστροφικό χειριστήριο λειτουργεί με την πίεση πλήκτρων και/ή περιστροφικών χειρισμών.

Η προαιρετική συσκευή CD/MD δεν μπορεί να χειριστεί από το περιστροφικό χειριστήριο.

Με πίεση των πλήκτρων (τα πλήκτρα SOURCE και MODE)



Κάθε φορά που πιέζετε το **(SOURCE)**, η πηγή προγράμματος αλλάζει ως ακολούθως:

TAPE → TUNER → CD → MD

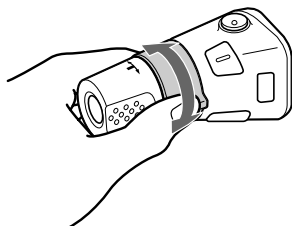
Με πίεση του **(MODE)** η λειτουργία αλλάζει με τους ακόλουθους τρόπους:

- η κίνηση της κασέτας.
- η μπάντα, FM1 → FM2 → FM3 → MW → LW.
- η συσκευή CD/MD.

Υπόδειξη

Μπορείτε να ανάψετε αυτή τη συσκευή, πιέζοντας το **(SOURCE)** στο περιστροφικό χειριστήριο.

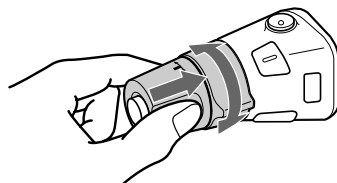
Με περιστροφή του ρυθμιστή (ο ρυθμιστής SEEK/AMS)



Γυρίστε το ρυθμιστή στιγμιαία και αφήστε τον για να:

- Εντοπίσετε την αρχή των κομματιών στην κασέτα. Γυρίστε και κρατήστε γυρισμένο το ρυθμιστή, και μετά αφήστε τον για να τυλίξετε γρήγορα την κασέτα. Για αναπαραγωγή, γυρίστε και κρατήστε γυρισμένο το ρυθμιστή και πάλι, και αφήστε τον.
- Εντοπίσετε ένα συγκεκριμένο κομμάτι ενός δίσκου. Γυρίστε και κρατήστε γυρισμένο το ρυθμιστή μέχρι να βρείτε το συγκεκριμένο σημείο ενός κομματιού, και μετά αφήστε τον για να αρχίσει να παίζει ο δίσκος.
- Συντονίσετε αυτόματα στους σταθμούς. Γυρίστε και κρατήστε γυρισμένο το ρυθμιστή για να συντονίσετε στο συγκεκριμένο σταθμό.

Με περιστροφή του ρυθμιστή και παράλληλη πίεση (ο ρυθμιστής PRESET/DISC)

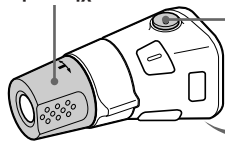


Πιέστε προς τα μέσα και περιστρέψτε ταυτόχρονα το ρυθμιστή για να:

- Ακούσετε τους σταθμούς που είναι καταχωρημένοι στα αριθμητικά πλήκτρα.
- Αλλάξετε δίσκο.

Άλλοι χειρισμοί

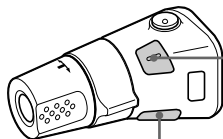
Γυρίστε το ρυθμιστή VOL για να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου.



Πιέστε το **(ATT)** για να εξασθενήσετε τον ήχο.



Πιέστε το **(OFF)** για να κλείσετε τη συσκευή.



Πιέστε το **(SEL)** για να ρυθμίσετε και να επιλέξετε.

XR-C6100R:

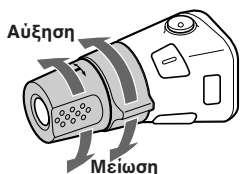
Πιέστε το **(FILE)** για δύο δευτερόλεπτα για να αλλάξετε την Περίληψη Δίσκου (Disc memo).

XR-C5100R:

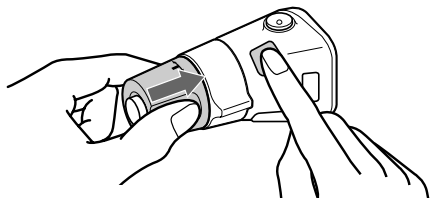
Πιέστε το **(DSPL)** για να αλλάξετε τα εμφανιζόμενα.

Αλλαγή της κατεύθυνσης λειτουργίας

Η κατεύθυνση λειτουργίας των ρυθμιστών είναι προρυθμισμένη από το εργοστάσιο όπως στην ακόλουθη εικόνα.



Εάν θέλετε να τοποθετήσετε το περιστροφικό χειριστήριο στη δεξιά πλευρά της κολόνας του τιμονιού, μπορείτε να αντιστρέψετε την κατεύθυνση λειτουργίας των ρυθμιστών.



Πιέστε το **(SEL)** για δύο δευτερόλεπτα ενώ πιέζετε προς τα μέσα το ρυθμιστή VOL.

Ρύθμιση των χαρακτηριστικών του ήχου

1 Επιλέξτε το στοιχείο που θέλετε να ρυθμίσετε, πιέζοντας επανειλημμένα το **(SEL)**.

VOL (ένταση) → BAS (μπάσα ή χαμηλές συχνότητες) → TRE (πρίμα ή υψηλές συχνότητες) → BAL (Αριστερά-Δεξιά) → FAD (Εμπρός-Πίσω)

2 Ρυθμίστε το επιλεγμένο στοιχείο πιέζοντας είτε το **(+)** ή το **(-)**.

Κάντε τη ρύθμιση εντός τριών δευτερολέπτων μετά την επιλογή. (Μετά από τρία δευτερόλεπτα το πλήκτρο ενεργεί και πάλι ως πλήκτρο ρύθμισης της έντασης.)

Εξασθένηση του ήχου

Πιέστε το **(ATT)**.

Η ένδειξη "ATT" αναβοσβήνει.

Για να επαναφέρετε την προηγούμενη ένταση ήχου, πιέστε και πάλι.

Υπόδειξη

Η συσκευή μειώνει αυτόματα την ένταση όταν δέχετε μια τηλεφωνική κλήση (Λειτουργία Τηλεφώνου-ATT).

GR

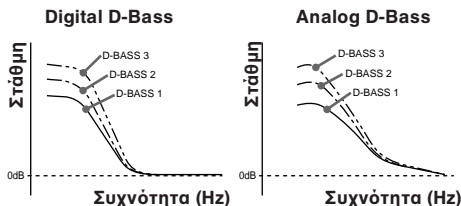
Άλλες Λειτουργίες

Αλλαγή του τόνου του ήχου και του προειδοποιητικού ήχου

Ενίσχυση των μπάσων — D-bass

Μπορείτε να απολαμβάνετε καθαρά και δυνατά μπάσα. Η λειτουργία D-bass ενισχύει το σήμα χαμηλής συχνότητας με πιο οξεία καμπύλη από τη συμβατική ενίσχυση των μπάσων.

Η γραμμή μπάσων ακούγεται πιο καθαρά ακόμη και αν η ένταση της φωνής παραμένει η ίδια. Με τη ρύθμιση D-BASS μπορείτε να τονίσετε και να ρυθμίσετε εύκολα τα μπάσα. Το αποτέλεσμα είναι παρόμοιο με αυτό όταν χρησιμοποιείτε ένα προαιρετικό σύστημα subwoofer. Επιπλέον, η λειτουργία Digital D-bass* δημιουργεί ακόμη καθαρότερα και δυνατότερα μπάσα από τη λειτουργία Analog D-bass.



Ρύθμιση της καμπύλης μπάσων

Γυρίστε το ρυθμιστή D-BASS για να ρυθμίσετε τη στάθμη των μπάσων (1, 2 ή 3).

Στην οθόνη εμφανίζεται το “D-BASS”*.

Για ακύρωση, γυρίστε το ρυθμιστή στη θέση OFF.

* Εάν η συσκευή CD changer διαθέτει τη λειτουργία digital D-bass, κατά την αναπαραγωγή CD εμφανίζεται στην οθόνη το “DIGITAL D-BASS”.

Σημείωση

Αν ο ήχος των μπάσων είναι παραμορφωμένος, ρυθμίστε το D-bass ή την ένταση του ήχου ανάλογα.

Απενεργοποίηση του προειδοποιητικού ήχου

Πιέστε το **(6)** ενώ κρατάτε πατημένο το **(SEL)**.

Για να ενεργοποιήσετε και πάλι τον προειδοποιητικό ήχο, πιέστε αυτά τα πλήκτρα και πάλι.

Σημείωση

Εάν συνδέσετε έναν προαιρετικό ενισχυτή στην έξοδο LINE OUT και δε χρησιμοποιείτε τον ενσωματωμένο, ο προειδοποιητικός ήχος απενεργοποιείται.

Αλλαγή του χρώματος οθόνης

Πιέστε το **(1)** ενώ κρατάτε πατημένο το **(SEL)**.

Μπορείτε να επιλέξετε ανάμεσα στα χρώματα άσπρο, πράσινο και κεχριμαπρί.

Με Προαιρετικό Εξοπλισμό Συσκευή CD/MD

Αυτή η συσκευή μπορεί να χειριστεί ένα μέγιστο επτά εξωτερικών συσκευών CD/MD με αυτή τη σύνθεση:
Συσκευή CD - μέγιστο πέντε
Συσκευή MD - μέγιστο πέντε.
Είναι δυνατός κάθε συνδυασμός μέχρι επτά συσκευές συνολικά.

Αναπαραγωγή ενός CD/MD

Πιέστε το **(SOURCE)** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη της επιθυμητής συσκευής.
Το CD/MD ξεκινάει να παίζει.

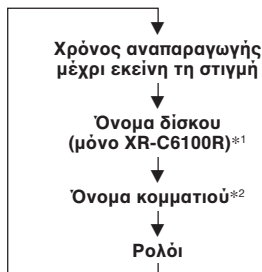
Όταν είναι συνδεδεμένη μια συσκευή CD/MD, όλα τα κομμάτια ξεκινούν από την αρχή.

Επιλογή συσκευής CD/MD (όταν είναι συνδεδεμένες πολλές συσκευές CD/MD)

Πιέστε επανειλημμένα το **(MODE)** για να επιλέξετε τη συσκευή CD/MD που θέλετε.

Αλλαγή των ενδείξεων

Με κάθε πάτημα του **(DSPL)** κατά την αναπαραγωγή CD/MD, οι ενδείξεις της οθόνης αλλάζουν ως ακολούθως:



*1 Εάν δεν έχει προεγγραφεί κάποιο όνομα σε ένα CD ή MD, στην οθόνη εμφανίζεται το "NO NAME".

*2 Εάν δεν έχει προεγγραφεί το όνομα ενός κομματιού ενός MD, στην οθόνη εμφανίζεται το "NO NAME".

Υπόδειξη

Εάν το όνομα του MD είναι πολύ μεγάλο, στην οθόνη εμφανίζονται μόνο οι πρώτοι οκτώ χαρακτήρες.

Εντοπισμός ενός συγκεκριμένου κομματιού

— Αυτόματος Μουσικός Αισθητήρας (AMS)

Κατά την αναπαραγωγή, πιέστε από μια φορά, ένα από τα δύο άκρα του **(SEEK/AMS)**, για κάθε κομμάτι που θέλετε να προπεράσετε.



Για να εντοπίσετε τα επόμενα κομμάτια

Για να εντοπίσετε τα προηγούμενα κομμάτια

Εντοπισμός συγκεκριμένου σημείου σε ένα κομμάτι

— Χειροκίνητη Αναζήτηση

Κατά την αναπαραγωγή, πιέστε και κρατήστε πατημένο ένα από τα δύο άκρα του **(SEEK/AMS)**. Αφήστε το πλήκτρο όταν βρείτε το σημείο που θέλετε.

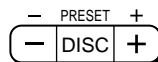


Για αναζήτηση προς τα εμπρός

Για αναζήτηση προς τα πίσω

Αλλαγή σε άλλους δίσκους

Κατά την αναπαραγωγή, πιέστε ένα από τα δύο άκρα του **(PRESET/DISC)**.



Για να επιστρέψετε στον προηγούμενο δίσκο

Για να προχωρήσετε στον επόμενο δίσκο

Σάρωση των κομματιών

— Σάρωση εισαγωγής

Τα πρώτα 10 δευτερόλεπτα όλων των κομματιών του τρέχοντος δίσκου παίζονται με τη σειρά. Αφού τελειώσει ο πρώτος δίσκος, παίζει ο επόμενος.

Ενώ παίζει ο δίσκος, πιέστε το **(1)**. Στην οθόνη εμφανίζεται το "INTRO".

Όταν βρείτε το κομμάτι που θέλετε, πιέστε και πάλι το. Η συσκευή επανέρχεται σε κανονική λειτουργία αναπαραγωγής CD/MD.

GR

Άλλες Λειτουργίες/Συσκευή CD/MD

Επανηλειμμένη αναπαραγωγή κομματιών

— Επανηλειμμένη αναπαραγωγή

Επανάληψη ενός κομματιού

Ενώ παίζει ένα CD/MD, πιάστε επανηλειμμένα το ②, μέχρι να εμφανιστεί το “REP 1”.

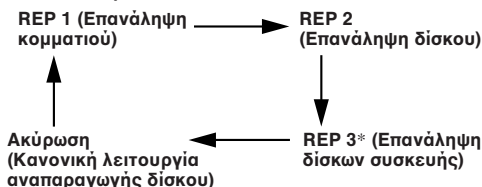
Επανάληψη ενός δίσκου

Ενώ παίζει ένα CD/MD, πιάστε επανηλειμμένα το ②, μέχρι να εμφανιστεί το “REP 2”.

Επανάληψη όλων των δίσκων της τρέχουσας συσκευής

Ενώ παίζει ένα CD/MD, πιάστε επανηλειμμένα το ②, μέχρι να εμφανιστεί το “REP 3”.

Με κάθε πάτημα του ② η οθόνη αλλάζει ως ακολούθως:



* “REP 3” μόνο εάν δύο ή περισσότερες συσκευές CD/MD είναι συνδεδεμένες με τη συσκευή.

Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά — Ανακατεμένο παίξιμο

Αναπαραγωγή των κομματιών του τρέχοντος δίσκου με τυχαία σειρά

Ενώ παίζει ένα CD/MD, πιάστε επανηλειμμένα το ③, μέχρι να εμφανιστεί το “SHUF 1”.

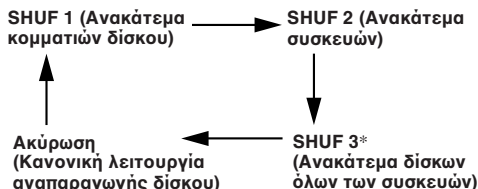
Αναπαραγωγή όλων των δίσκων του changer με τυχαία σειρά

Ενώ παίζει ένα CD/MD, πιάστε επανηλειμμένα το ③, μέχρι να εμφανιστεί το “SHUF 2”.

Αναπαραγωγή όλων των δίσκων στις συνδεδεμένες συσκευές CD/MD με τυχαία σειρά

Ενώ παίζει ένα CD/MD, πιάστε επανηλειμμένα το ③, μέχρι να εμφανιστεί το “SHUF 3”.

Με κάθε πάτημα του ③ η οθόνη αλλάζει ως ακολούθως:



* “SHUF 3” μόνο εάν δύο ή περισσότερες συσκευές MD/CD είναι συνδεδεμένες με τη συσκευή.

Υπόδειξη

Οι συσκευές CD/MD λειτουργούν ξεχωριστά.

Εάν πιάσετε το ① κατά την ανακατεμένη αναπαραγωγή, τα πρώτα 10 δευτερόλεπτα όλων των κομματιών παίζουν με τυχαία σειρά.

Σημείωση CD

(XR-C6100R μόνο)

— Περίληψη Δίσκου (Disc Memo)

(Συσκευή CD με λειτουργία προσωπικού αρχείου)

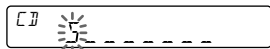
Μπορείτε να σημειώσετε κάθε δίσκο με ένα προσωπικό όνομα. Μπορείτε να εισάγετε μέχρι 8 χαρακτήρες για κάθε δίσκο. Εάν σημειώσετε ένα CD, μπορείτε να βρείτε ένα δίσκο με το όνομά του και να επιλέξετε συγκεκριμένα κομμάτια για παίξιμο.

- 1** Ξεκινήστε το παιχνίδι του CD και πιέστε το (PTY/FILE) για δύο δευτερόλεπτα.



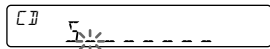
- 2** Εισάγετε τους χαρακτήρες.

- 1** Πιέστε το (+) για να επιλέξετε τους χαρακτήρες που θέλετε.
(A → B → C → ... Z → 0 → 1 → 2 → ... 9 → + → - → * → / → \ → > → < → . → _)



Εάν πιέσετε το (-), οι χαρακτήρες εμφανίζονται με την αντίστροφη σειρά.
Εάν θέλετε να εισάγετε ένα κενό ανάμεσα στους χαρακτήρες, επιλέξετε το “_” (υπογράμμιση).

- 2** Πιέστε το (SEL) αφού εντοπίσετε το χαρακτήρα που θέλετε.
Ο δρομέας που αναβοσβήνει προχωράει στο επόμενο κενό.



Εάν πιέσετε το (SEL) ενώ αναβοσβήνει ο όγδοος χαρακτήρας (ο τελευταίος δεξιά χαρακτήρας), το τμήμα που αναβοσβήνει επανέρχεται στον πρώτο χαρακτήρα (ο τελευταίος αριστερά χαρακτήρας).

- 3** Επαναλάβετε τα βήματα **1** και **2** για να εισάγετε ολόκληρο το όνομα.

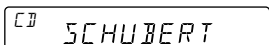
- 3** Για να επιστρέψετε στην κανονική λειτουργία αναπαραγωγής CD, πιέστε το (PTY/FILE) για δύο δευτερόλεπτα.

Υπόδειξη

Για να διαγράψετε/διορθώσετε ένα όνομα, εισάγετε το “_” (υπογράμμιση) για κάθε χαρακτήρα.

Εμφάνιση της περίληψης δίσκου

Ενώ παίζει ένα CD, πιέστε το (DSPL).



Κάθε φορά που πιέζετε το (DSPL) ενώ παίζει ένα CD, τα στοιχεία αλλάζουν ως ακολούθως:



Διαγραφή της περίληψης δίσκου

- 1** Πιέστε το (SOURCE) για να επιλέξετε CD changer.

- 2** Ξεκινήστε το παιχνίδι του CD και πιέστε το (PTY/FILE) για δύο δευτερόλεπτα.

- 3** Ενώ κρατάτε πατημένο το (SEL), πιέστε το (5).

- 4** Για να επιλέξετε το όνομα που θέλετε να διαγράψετε, πιέστε το (+) ή το (-).

- 5** Πιέστε το (SEL) για δύο δευτερόλεπτα. Το όνομα έχει διαγραφεί.
Εάν θέλετε να σβήσετε και άλλα ονόματα, επαναλάβετε τα βήματα 4 και 5.

- 6** Πιέστε το (PTY/FILE) για δύο δευτερόλεπτα.
Η συσκευή επανέρχεται στην κανονική λειτουργία αναπαραγωγής CD.

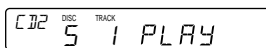
Επιλογή συγκεκριμένων κομματιών για αναπαραγωγή (XR-C6100R μόνο)

— Συστοιχία κομματιών (Συσκευή CD με λειτουργία προσωπικού αρχείου)

Εάν σημειώσετε ένα δίσκο, μπορείτε να ορίσετε τη συσκευή να προσπεράσει κάποια κομμάτια και να παίξετε μόνο τα κομμάτια που θέλετε.

- 1** Ξεκινήστε το παιχνίδι του δίσκου και πιέστε το (PTY/FILE) για δύο δευτερόλεπτα. Κατόπιν, πιέστε στιγμιαία το (PTY/FILE).

Λειτουργία επεξεργασίας συστοιχίας κομματιών



Σημείωση

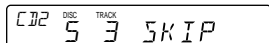
Εάν δεν έχετε σημειώσει το δίσκο, δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτή τη λειτουργία. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τη “Σημείωση ενός CD”, δείτε στη σελίδα 16.

συνέχεια στην επόμενη σελίδα →

GR

Συσκευή CD/MD

- 2 Πιέστε ένα από τα δύο άκρα του (SEEK/AMS) για να επιλέξετε τον αριθμό κομματιού που θέλετε να προσπεράσετε και πιέστε το (SEL).**



Η ένδειξη αλλάζει από “PLAY” σε “SKIP”. Εάν θέλετε να επιστρέψετε στο “PLAY”, πιέστε το (SEL) και πάλι.

- 3 Επαναλάβετε το βήμα 2 για να ορίσετε τη λειτουργία “PLAY” ή “SKIP” σε όλα τα κομμάτια.**

- 4 Πιέστε το (PTY/FILE) για δύο δευτερόλεπτα.**

Η συσκευή επανέρχεται στην κανονική λειτουργία αναπαραγωγής CD.

Σημειώσεις

- Μπορείτε να ορίσετε τη λειτουργία “SKIP” για μέχρι 24 κομμάτια.
- Δεν μπορείτε να ορίσετε τη λειτουργία “SKIP” για όλα τα κομμάτια.

Αναπαραγωγή συγκεκριμένων κομματιών μόνο

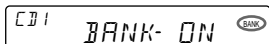
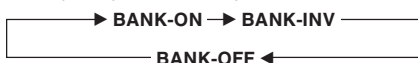
Μπορείτε να επιλέξετε:

- BANK-ON για να παίξετε τα κομμάτια που έχουν οριστεί ως “PLAY”.
- BANK-INV (αντιστροφή) για να παίξετε τα κομμάτια που έχουν οριστεί ως “SKIP”.

- 1 Ενώ παίζει ένα CD, πιέστε το (4).**
Στην οθόνη εμφανίζεται το “BANK”.

- 2 Για να επιλέξετε τη λειτουργία που θέλετε, πιέστε το (4).**

Με κάθε πάτημα του (4), η οθόνη αλλάζει ως ακολούθως:



Το παίξιμο ξεκινάει από το επόμενο κομμάτι.

Για να επιστρέψετε στην κανονική λειτουργία αναπαραγωγής, επιλέξετε το “BANK-OFF” στο βήμα 2.

Πρόσθετες Πληροφορίες

Προφυλάξεις

- Εάν το αυτοκίνητό σας παρέμεινε στον ήλιο, με αποτέλεσμα να ανέβει σημαντικά η θερμοκρασία στο εσωτερικό του, αφήστε τη συσκευή να κρυώσει πριν τη λειτουργήσετε.
- Εάν δεν τροφοδοτείται η συσκευή, ελέγξτε πρώτα τις συνδέσεις. Εάν οι συνδέσεις είναι εντάξει, ελέγξτε την ασφάλεια.
- Εάν δεν ακούγεται ήχος από τα ηχεία ενός συστήματος 2-ηχείων, ρυθμίστε την κατανομή ήχου εμπρός-πίσω στην κεντρική θέση.
- Εάν παίζετε μια κασέτα για πολύ ώρα, η κασέτα πιθανό να ζεσταθεί από τον ενσωματωμένο ενισχυτή. Ωστόσο, αυτό δεν είναι δείγμα κακής λειτουργίας.

Εάν έχετε κάποιες απορίες ή προβλήματα με τη συσκευή σας, τα οποία δεν καλύπτονται από αυτό το εγχειρίδιο, παρακαλώ συμβουλευτείτε το τοπικό σας κατάστημα της Sony.

Για να διατηρήσετε την υψηλή ποιότητα ήχου

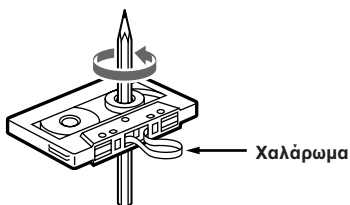
Εάν υπάρχουν θέσεις ποτών κοντά στο στερεοφωνικό σας, προσέξτε να μη χυθεί χυμός ή άλλα αναψυκτικά επάνω σε αυτό. Υπολείμματα ζάχαρης στη συσκευή ή στις κασέτες μπορούν να λερώσουν τις κεφαλές αναπαραγωγής, να αλλοιώσουν την ποιότητα του ήχου, ή να εμποδίσουν εντελώς την αναπαραγωγή ήχου. Τα κιτ κασετών καθαρισμού δεν μπορούν να αφαιρέσουν τη ζάχαρη από τις κεφαλές της συσκευής.



Σημειώσεις σχετικά με τις Κασέτες

Φροντίδα των κασετών

- Μην αγγίζετε την επιφάνεια της ταινίας μιας κασέτας, διότι η τυχόν σκόνη ή βρωμιά θα λερώσει τις κεφαλές.
- Μην αφήνετε τις κασέτες κοντά σε εξοπλισμό με ενσωματωμένους μαγνήτες, όπως ηχεία και ενισχυτές, διότι μπορεί να προκληθεί διαγραφή ή παραμόρφωση της εγγραφής της.
- Μην αφήνετε τις κασέτες στον ήλιο, σε ιδιαίτερα χαμηλές θερμοκρασίες ή σε υγρασία.
- Εάν η ταινία της κασέτας είναι χαλαρή, αυτό μπορεί να έχει ως αποτέλεσμα την εμπλοκή της στο μηχανισμό της συσκευής. Πριν εισάγετε μια κασέτα, χρησιμοποιήστε ένα μολύβι ή κάποιο παρόμοιο αντικείμενο για να τεντώσετε την ταινία.

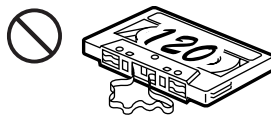


- Οι παραμορφωμένες κασέτες και οι ξεκολλημένες ετικέτες μπορεί να προκαλέσουν προβλήματα κατά την εισαγωγή ή εξαγωγή μιας κασέτας. Αφαιρέστε ή αντικαταστήστε τις ξεκολλημένες ετικέτες.



Κασέτες μεγαλύτερες από 90 λεπτά

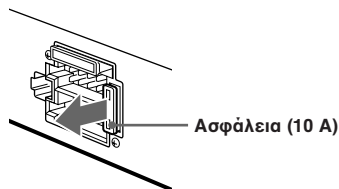
Η χρήση κασετών μεγαλύτερων των 90 λεπτών δε συνιστάται, εκτός από την περίπτωση συνεχούς αναπαραγωγής μεγάλης διάρκειας. Η ταινία που χρησιμοποιείται για τέτοιες κασέτες είναι πολύ λεπτή και εκτείνεται εύκολα. Η συχνή αναπαραγωγή και το σταμάτημα τέτοιων κασετών μπορεί να έχει ως αποτέλεσμα την εμπλοκή της ταινίας τους στο μηχανισμό του κασετοφώνου.



Συντήρηση

Αντικατάσταση Ασφαλείων

Όταν αντικαθιστάτε μια ασφάλεια, βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε κάποια του ίδιας έντασης ρεύματος με την αρχική ασφάλεια. Εάν καεί η ασφάλεια, ελέγξτε τη σύνδεση τροφοδοσίας και αντικαταστήστε την ασφάλεια. Εάν η ασφάλεια καεί και πάλι μετά την αντικατάσταση, πιθανό να υπάρχει κάποια εσωτερική βλάβη. Σε τέτοια περίπτωση, συμβουλευτείτε το τοπικό κατάστημα της Sony.



Προσοχή

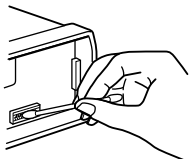
Ποτέ μη χρησιμοποιείτε μια ασφάλεια για μεγαλύτερο ρεύμα από την αρχική, διότι κάτι τέτοιο μπορεί να καταστρέψει τη συσκευή.

GR

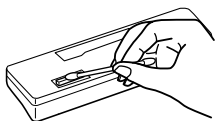
Συσκευή CD/MD/Πρόσθετες Πληροφορίες

Καθαρισμός των Επαφών

Εάν οι επαφές μεταξύ της συσκευής και της πρόσοψης δεν είναι καθαρές, η συσκευή μπορεί να μη λειτουργεί σωστά. Για να αποφύγετε κάτι τέτοιο, απελευθερώστε την πρόσοψη πιέζοντας το **(RELEASE)**, και μετά βγάλτε την και καθαρίστε τις επαφές με ένα ξυλάκι για τα αυτιά βουτηγμένο σε οινόπνευμα. Μην εξασκείτε μεγάλη δύναμη, διότι μπορεί να καταστρέψετε τις επαφές.



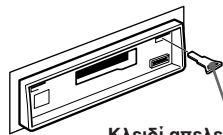
Κυρίως συσκευή



Πίσω τμήμα της πρόσοψης

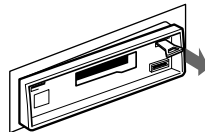
Αφαίρεση της συσκευής

1

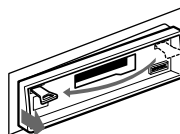


Κλειδί απελευθέρωσης (παρέχεται)

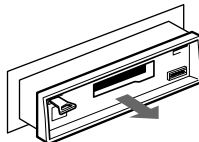
2



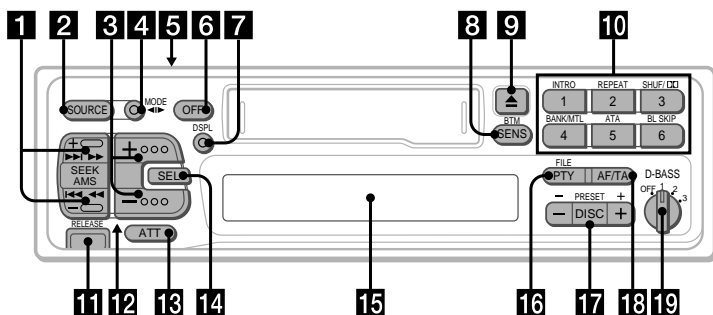
3



4



Θέση χειρισμών



Δείτε τις αντίστοιχες σελίδες για περαιτέρω λεπτομέρειες.

1 Πλήκτρο SEEK/AMS (Αναζήτηση/Αυτόματος Μουσικός Αισθητήρας) 6, 7, 8, 9, 10, 13, 17, 20

2 Πλήκτρο SOURCE (ΚΑΣΕΤΑ/ΔΕΚΤΗΣ/CD/MD) 6, 8, 14, 17, 19

3 Πλήκτρο (+) (-) (ρύθμιση για ένταση/μπάσα/πρίμα/ισορροπία/εμπρός-πίσω) 15, 19

4 Πλήκτρο MODE (◀▶) (ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ) Κατά τη λειτουργία του Δέκτη: Επιλογή ΜΠΑΝΤΑΣ 8, 14

Κατά την αναπαραγωγή Κασέτας:

Αλλαγή Πλευράς κασέτας 5

Κατά την αναπαραγωγή CD/MD:

Επιλογή συσκευής 17

5 Διακόπτης POWER SELECT (ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑΣ) (βρίσκεται στην επάνω πλευρά της συσκευής)

Δείτε το "Διακόπτη ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑΣ" στο εγχειρίδιο

Εγκατάσταση/Συνδέσεις.

6 Πλήκτρο OFF (σβήσιμο συσκευής) 4, 5, 6

7 Πλήκτρο DSPL (αλλαγή εμφανιζόμενων στοιχείων/ρύθμιση ώρας) 5, 6, 9, 10, 17, 19

8 Πλήκτρο SENS/BTM (ρύθμιση ευαισθησίας/λειτουργία μνήμης Ισχυρότερων σταθμών) 9, 10, 12

9 Πλήκτρο ▲ (εξαγωγή κασέτας) 6

10 Κατά τη λειτουργία του ραδιοφώνου: Αριθμητικά πλήκτρα προρυθμισμένων σταθμών 8

Κατά την αναπαραγωγή κασέτας/MD/CD:

① Πλήκτρο INTRO (Εισαγωγή) 6, 7, 15, 16, 17

② Πλήκτρο REPEAT (Επανάληψη) 6, 13, 18

③ XR-C6100R: Πλήκτρο SHUF/□ (Ανακάτεμα/Μείωση Θορύβου Dolby B) 7, 10, 18

XR-C5100R: Πλήκτρο SHUF (Ανακάτεμα) 15

④ XR-C6100R: Πλήκτρο BANK/MTL (ΣΥΣΤΟΙΧΙΑ/ΜΕΤΑΛΛΟΥ) 7, 20

XR-C5100R: Πλήκτρο MTL (ΜΕΤΑΛΛΟΥ) 6

⑤ Πλήκτρο ATA (Automatic Tuner Activation = Αυτόματη Ενεργοποίηση Δέκτη) 7, 19

⑥ Πλήκτρο BL SKIP (Προσπέραση Κενών) 7, 16

11 Πλήκτρο RELEASE (απελευθέρωση πρόσωσης) 4, 22

12 Πλήκτρο Επαναρύθμισης (Reset) (βρίσκεται στην εμπρός πλευρά της συσκευής και κρύβεται από την πρόσωση) Πιέστε αυτό το πλήκτρο όταν χρησιμοποιείτε τη συσκευή για πρώτη φορά, μετά την αλλαγή της μπαταρίας του αυτοκινήτου, ή όταν τα πλήκτρα της συσκευής δε λειτουργούν σωστά.

13 Πλήκτρο ATT (Εξασθένηση) 15

14 Πλήκτρο SEL (επιλογή λειτουργίας ρύθμισης) 5, 11, 13, 15, 16, 19, 20

15 Οθόνη

16 XR-C6100R:

Πλήκτρο PTY/FILE (τύπος προγράμματος/επιλογή ρύθμιση λειτουργίας προσωπικού αρχείου) 13, 19, 20

XR-C5100R:

Πλήκτρο PTY (τύπος προγράμματος) 12

17 Πλήκτρο PRESET/DISC 9, 17

Κατά τη λειτουργία του ραδιοφώνου:

Επιλογή προρυθμισμένων σταθμών 8

Κατά την αναπαραγωγή MD/CD:

Αλλαγή δίσκων 17

18 Πλήκτρο AF/TA (εναλλακτική συχνότητα/ανακοινώσεις για την κυκλοφορία) 10, 11, 12

19 Ρύθμιση D-BASS 16

Σε αυτό το εγχειρίδιο η πρόσωση που εικονίζεται είναι από το μοντέλο XR-C6100R.

GR

Πρόσθετες Πληροφορίες

Τεχνικά Χαρακτηριστικά

Κασετόφωνο

Κανάλι εγγραφής κασέτας	Στερεοφωνικό 2-καναλιών αναπαραγωγής
Wow & flutter	4-καναλιών εγγραφής
Απόκριση συχνότητας	0,08 % (WRMS)
Λόγος Σήματος/Θορύβου (S/N)	30 – 18.000 Hz

Τύποι κασέτας	Μείωση Θορύβου Dolby B*	Μείωση Θορύβου Dolby απενεργοποιημένη
TYPE II, IV	67 dB	61 dB
TYPE I	64 dB	58 dB

* XR-C6100R μόνο

Δέκτης

FM

Περιοχή συντονισμού	87,5 – 108,0 MHz
Τερματική επαφή κεραίας	Υποδοχή εξωτερικής κεραίας
Ενδιάμεση συχνότητα	10,7 MHz
Ωφέλιμη ευαισθησία	8 dBf
Επιλεξιμότητα	75 dB στα 400 kHz
Λόγος Σήματος-προς-θόρυβο	65 dB (στερεοφωνικά), 68 dB (μονοφωνικά)
Αρμονική παραμόρφωση στα 1 kHz	0,5 % (στερεοφωνικά), 0,3 % (μονοφωνικά)
Διαχωρισμός	35 dB στα 1 kHz
Απόκριση συχνότητας	30 – 15.000 Hz
Λόγος λήψης σήματος	2 dB

MW/LW

Περιοχή συντονισμού	MW: 531 – 1.602 kHz LW: 153 – 281 kHz
Τερματική επαφή κεραίας	Υποδοχή εξωτερικής κεραίας
Ενδιάμεση συχνότητα	10,71 MHz/450 kHz
Ευαισθησία	MW: 30 μ V LW: 50 μ V

Ενισχυτής

Έξοδοι	Έξοδοι ηχείων (μονωμένες υποδοχές)
Σύνθετη αντίσταση ηχείων	4 – 8 ohms
Μέγιστη ισχύς εξόδου	40 W \times 4 (στα 4 ohms)

Γενικά

Έξοδοι	Ακροδέκτης ελέγχου Εξασθένησης ητηλέφνου Ακροδέκτης ελέγχου ενισχυτή Πίσω γραμμή εξόδου (1) Εμπρός γραμμή εξόδου (1) (XR-C6100R μόνο) Μπάσα \pm 8 dB στα 100 Hz Πρίμα \pm 8 dB στα 10 kHz Μπαταρία αυτοκινήτου 12 V DC (αρνητική γείωση) Περίπου 188 \times 58 \times 181 mm (π/υ/β)
Ρυθμίσεις τόνου	
Απαιτήσεις ισχύος	
Διαστάσεις	
Διαστάσεις τοποθέτησης	Περίπου 182 \times 53 \times 164 mm (π/υ/β)
Βάρος	Περίπου 1,2 kg
Συνοδευτικά εξαρτήματα	Εξαρτήματα για την εγκατάσταση και τις συνδέσεις (1 σετ) Περιστροφικό Περιστροφικό χειριστήριο RM-X4S Θάκη πρόσωσης (1)
Προαιρετικά εξαρτήματα	Καλώδιο διαύλου (παρέχεται μαζί με ένα καλώδιο RCA) RC-61 (1 m), RC-62 (2 m) Καλώδιο RCA RC-63 (1 m), RC-64 (2 m), RC-65 (5 m)
Προαιρετικός εξοπλισμός	CD changer CDX-705, CDX-605 (10 δίσκοι), CDX-T60, CDX-T62 (6 δίσκοι) MD changer MDX-60, MDX-61 Επιλογέας πηγής XA-C30

Η σχεδίαση και τα χαρακτηριστικά μπορούν να αλλάξουν χωρίς προειδοποίηση.

Οδηγός Αντιμετώπισης προβλημάτων

Η ακόλουθη λίστα θα σας βοηθήσει στην αντιμετώπιση των περισσότερων προβλημάτων που πιθανό να συναντήσετε με τη συσκευή.
Πριν μελετήσετε την παρακάτω λίστα, δείτε τις αντίστοιχες λειτουργικές διαδικασίες.

Γενικά

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση
Καθόλου ήχος	<ul style="list-style-type: none">• Ρυθμίστε την ένταση με το (+).• Σε συστήματα 2-ηχείων ρυθμίστε την κατανομή ήχου εμπρός-πίσω στην κεντρική θέση.
Δεν εμφανίζονται ενδείξεις στην οθόνη.	Αφαιρέστε την πρόσοψη και καθαρίστε τις επαφές. Δείτε τον “Καθαρισμό των Επαφών” στη “Συντήρηση” για περισσότερες λεπτομέρειες.
Δεν ακούγεται προειδοποιητικός ήχος.	<ul style="list-style-type: none">• Είναι συνδεδεμένος ένας προαιρετικός ενισχυτής στην έξοδο LINE OUT και δε χρησιμοποιείτε τον ενσωματωμένο.• Η ένταση του προειδοποιητικού ήχου είναι μειωμένη (σελίδα 16).

Αναπαραγωγή κασέτας

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση
Ο ήχος αναπαραγωγής είναι παραμορφωμένος.	Λερωμένη κεφαλή κασέτας. → Καθαρίστε την κεφαλή.
Ο Αυτόματος Μουσικός Αισθητήρας δε λειτουργεί σωστά.	<ul style="list-style-type: none">• Υπάρχει θόρυβος μεταξύ των κομματιών.• Κάποιο κενό είναι πολύ σύντομο (λιγότερο από τέσσερα δευτερόλεπτα).• Το ►► στο (SEEK/AMS) πατιέται αμέσως πριν το επόμενο κομμάτι.• Το ◀◀ στο (SEEK/AMS) πατιέται αμέσως μετά την αρχή του κομματιού.• Μια μεγάλη παύση, ή ένα πέρασμα χαμηλών συχνοτήτων ή μια στάθμη πολύ χαμηλού ήχου λαμβάνεται ως κενό στην κασέτα.

Ραδιοφωνική λήψη

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση
Ο συντονισμός προρυθμισμένων σταθμών είναι αδύνατος.	<ul style="list-style-type: none">• Αποθηκεύστε τη σωστή συχνότητα.• Η μετάδοση είναι πολύ χαμηλή.
Ο αυτόματος συντονισμός είναι αδύνατος.	Η μετάδοση είναι πολύ χαμηλή. → Χρησιμοποιήστε χειροκίνητο συντονισμό.
Αναβοσβήνει η ένδειξη “ST”.	<ul style="list-style-type: none">• Συντονίστε με μεγαλύτερη ακρίβεια.• Η μετάδοση είναι πολύ χαμηλή. → Πιέστε το (SENS/BTM) για να μπειτε σε μονοφωνική λειτουργία.

Λειτουργίες RDS

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση
Αρχίζει αναζήτηση μετά από λίγα δευτερόλεπτα ακρόασης.	Ο σταθμός δεν είναι TP ή έχει ασθενές σήμα. → Πιέστε το (A/TA) μέχρι να εξαφανιστεί το "AF TA".
Δεν ακούγονται ανακοινώσεις για την κυκλοφορία	<ul style="list-style-type: none"> • Ενεργοποιήστε το "TA". • Ο σταθμός δε μεταδίδει ανακοινώσεις για την κυκλοφορία μολονότι είναι TP. → Συντονίστε σε κάποιον άλλο σταθμό.
Ο Τύπος Προγράμματος εμφανίζει "NONE".	Ο σταθμός δεν καθορίζει τον τύπο προγράμματος.

Αναπαραγωγή δίσκου

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση
Ο ήχος αναπαραγωγής έχει κενά.	Σκονισμένος ή ελαττωματικός δίσκος.

Μηνύματα σφαλμάτων (όταν είναι συνδεδεμένη(ες) η(οι) προαιρετική(ές) συσκευή(ές) MD/CD)

Οι ακόλουθες ενδείξεις αναβοσβήνουν για πέντε δευτερόλεπτα περίπου και ακούγεται ένας προειδοποιητικός ήχος.

GR

Μήνυμα	Αιτία	Λύση
NO MAG	Δεν έχετε εισάγει τη θήκη δίσκου στη συσκευή MD/CD.	Εισάγετε τη θήκη δίσκων μαζί με δίσκους στη συσκευή MD/CD.
NO DISC	Δεν έχετε εισάγει δίσκο στη θήκη.	Βγάλτε τη θήκη και εισάγετε ένα δίσκο.
NG DISCS	Ένα MD/CD δεν παίζει λόγω κάποιου προβλήματος.	Εισάγετε κάποιο άλλο MD/CD.
ERROR	Ο δίσκος είναι λερωμένος. Έχετε εισάγει το δίσκο ανάποδα.	Καθαρίστε το δίσκο. Εισάγετε το δίσκο σωστά.
RESET	Η συσκευή MD/CD δε λειτουργεί λόγω κάποιου προβλήματος.	Πιέστε το πλήκτρο επαναρύθμισης στη συσκευή.
HI TEMP	Η θερμοκρασία περιβάλλοντος είναι μεγαλύτερη από 50°C.	Περιμένετε μέχρι να πέσει η θερμοκρασία κάτω από τους 50°C.

Εάν οι λύσεις που αναφέρονται παραπάνω δε βοηθούν στη βελτίωση της κατάστασης, συμβουλευτείτε το τοπικό κατάστημα της Sony.

Ευρετήριο

A

Αναζήτηση προρυθμισμένων σταθμών 9
Ανακατεμένο παίξιμο 18
Ανακοινώσεις για την Κυκλοφορία (TA = Traffic Announcement) 11, 12
Αναπαραγωγή κασέτας 6
Αναπαραγωγή CD 17
Αναπαραγωγή MD 17
Ασφάλεια 21
Αυτόματη Ενεργοποίηση Δέκτη (ATA = Automatic Tuner Activation) 7
Αυτόματος Μουσικός Αισθητήρας (AMS = Automatic Music Sensor) 6, 17
Αυτόματος συντονισμός 9

B

BAL (Αριστερά-Δεξιά) 15
BAS (μπάσα ή χαμηλές συχνότητες) 15

Γ

Γρήγορη περιέλιξη εμπρός 6

Δ, D

D-Bass 16
Dolby 7

E

Εναλλακτικές Συχνότητες
(AF = Alternative Frequencies) 10, 11
Εξασθένηση (ATT) 15
Επανάληψη αναπαραγωγής 7, 18
Επαναρύθμιση 4

F, Z, H, Θ, I

FAD (Εμπρός-Πίσω) 15

K

Κυκλοφοριακό Πρόγραμμα
(TP = Traffic Programme) 11

Λ

Λειτουργία τοπικής αναζήτησης
(LCL = Local seek mode) 9
Λειτουργία τηλεφώνου-ATT 15

M, N, Ξ

METALLΟΥ κασέτα 7
Μνήμη Ισχυρότερων Σταθμών
(BTM = Best Tuning Memory) 8
Μονοφωνική λειτουργία 9

O

Οθόνη 6, 10, 17

Π

Περιέλιξη προς τα πίσω 6
Περίληψη δίσκου (Disc Memo) 18
Περιστροφικό χειριστήριο 5, 14, 15
Προειδοποιητικός ήχος 16
Πρόσοψη 4
Προσπέραση κενών 7

P

Ραδιόφωνο 8, 9
Ρολόι 5

Σ

Σάρωση εισαγωγής 6, 17
Σοστοιχία κομματιών 19
Συναγερμός υπενθύμισης 4
Σύστημα Μετάδοσης Δεδομένων Μέσω
Ραδιοφώνου
(RDS = Radio Data System) 9, 10, 11, 12

T, Y, Φ

TRE (πρίμα ή υψηλές συχνότητες) 15
Τύπος Προγράμματος (PTY) 12, 13

X, Ψ, Ω, Ξ

Χειροκίνητη Αναζήτηση 17
Χειροκίνητος συντονισμός 9

GR

Πρόσθετες Πληροφορίες

Hoşgeldiniz!

Sony Casette Car Stereo'yu satın aldığınız için teşekkür ederiz. Bu ünite döner uzaktan kumanda yardımıyla bir çok müziği zevkle dinlemenizi sağlayacaktır.

Kasetçalar ve radyonun yanı sıra sisteminizi CD/MD ünitesini bağlayarak genişletebilirsiniz*.

** CD changer, MD changer, CDçalar ve MDçalar bağlayabilirsiniz.*

İçindekiler

Yalnız bu ünite

Başlarken

Ünitenin ayarı	4
Ön panelin sökümü	4
Döner kumandanın düzenlenmesi	5
Saatin ayarlanması	5

Kasetçalar

Kaset dinlenmesi	6
Bir kasetin çeşitli kiplerde çalınması	6

Radyo

İstasyonların otomatik olarak hafızaya alınması — Best Tuning Memory (BTM)	7
Yalnız arzu edilen istasyonların hafızaya alınması	8
Hafızaya alınmış istasyonların dinlenmesi	8

RDS

RDS fonksiyonu hakkında	9
İstasyon isminin görülmesi	9
Aynı programın otomatik olarak tekrar ayarlanması — Alternative Frequences (AF)	9
Trafik haberlerinin dinlenmesi	10
RDS istasyonlarını AF ve TA verilerine ayarlamak	11
İstasyonun program tipine göre yerleştirilmesi	11
Saatin otomatik ayarı	12

Diğer Fonksiyonlar

Döner kumandanın kullanılması	12
Ses özelliklerinin ayarlanması	13
Sesin kısılması	13
Sesin ve uyarı sinyalinin değiştirilmesi	14

Ek donatım ile

CD/MD ünitesi

CD/MD ünitesinin çalınması	14
Parçaların aranması — Intro scan	15
Parçaların tekrar çalınması — Repeat play	15
Parçaların rasgele çalınması — Shuffle play	15
Bir CD'nin etiketlendirilmesi (yalnız XR-C6100R) — Disk Hafızası (Dosyalama fonksiyonlu CD ünitesi) ...	16
Belirli parçaların çalınması (yalnız XR-C6100R) — Bank (Dosyalama fonksiyonlu CD ünitesi) ...	17

Ek bilgi

Tedbirler	18
Bakım	19
Ünitenin sökülmesi	19
Kontrol düğmelerinin yeri	20
Özellikler	21
Problem arama kılavuzu	22
İndeks	24

Başlarken

Ünitenin ayarı

Üniteyi ilk bağlamanızdan önce veya otomobilin aküsünü değiştirdikten sonra, üniteyi ayarlamalısınız. Ayar tuşuna tükenmez kalem gibi sivri uçlu bir obje ile basınız.



Ayar tuşu

Not

Ayar tuşuna bastığınızda hafızadaki tüm programlar ve fonksiyonlar silinir.

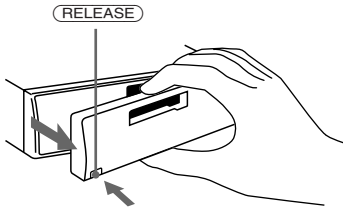
Ön panelin sökümü

Ünitenin çalınmasını önlemek için ünitenin ön panelini sökebilirsiniz.

TU

1 (OFF) tuşuna basınız.

2 Ön paneli açmak için (RELEASE) tuşuna basınız ve paneli kendinize çekerek çıkartınız.

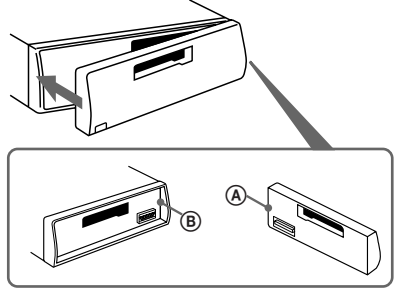


Notlar

- Paneli üniteden sökerken düşürmemeye dikkat ediniz.
- Eğer paneli sökmek için (RELEASE) tuşuna bastığınızda, ünite hala açıksa, hoparlörlerin zarar görmemesi için, ünite otomatik olarak kapanır.

Ön paneli takmak

Ön panelin (A) parçasını ünitenin (B) parçasına gösterildiği üzere takınız ve klik sesi gelene kadar itiniz.



Notlar

- Ön paneli üniteye takarken, panelin doğru şekilde yukarıda olduğuna emin olunuz, çünkü panel başaşağı takılamaz.
- Ön paneli üniteye takarken üniteye doğru sert şekilde bastırmayınız. Paneli üniteye doğru hafifçe iterek kolayca takabilirsiniz.
- Ön paneli yanınıza alırsanız, ünite beraberindeki ön panel çantasında taşıyınız.
- Ön panelin gösterge pencerelerini sertçe itmeyiniz veya aşırı derecede bastırmayınız.
- Ön paneli direkt güneş ışığına, sıcak hava kanalları gibi ısı kaynaklarına maruz bırakmayınız veya nemli bir yere koymayınız. Paneli, otomobilin iç ısısının önemli ölçüde artabileceği direkt güneş ışığında park edilmiş otomobilin kontrol panelinde vb. bırakmayınız.

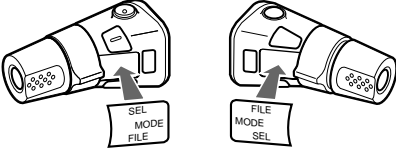
Dikkat ikazı

Ön paneli çıkarmadan kontak anahtarını OFF pozisyonuna getirirseniz, bir kaç saniye için dikkat ikazı çalar (yalnızca POWER SELECT tuşu (A) pozisyonuna getirilmiş ise). LINE OUT'a diğer bir güç amplifikatörü bağlanıp takılı amplifikatör kullanılmazsa uyarı sinyali yayıflar.

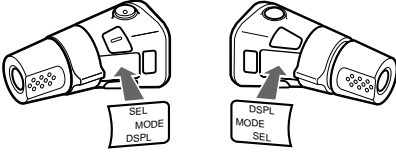
Döner kumandanın düzenlenmesi

Döner kumandayı monte ederken aşağıdaki örnekte gösterildiği üzere etiketi yapıştırınız.

XR-C6100R:



XR-C5100R:



Saatin ayarlanması

Saatin 24 saat bazında bir dijital göstergesi vardır.

Örneğin 10:08'e ayarlamak

1 İşlemi gerçekleştirirken **OFF** veya **DSPL** tuşuna basınız.

2 DSPL tuşuna iki saniye basınız.



Saatin rakamları yanar söner.

1 Saatin rakamlarını ayarlayınız.



ileri gitmek için

geri gelmek için



2 Hafifçe SEL tuşuna basınız.



Dakika rakamları yanar söner.

3 Dakika göstergelerini ayarlayınız.

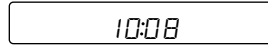


ileri gitmek için

geri gelmek için



3 Hafifçe DSPL tuşuna basınız.



Saat çalışmaya başlar.

Not

Ünitenin üstündeki **POWER SELECT** tuşu, **B** pozisyonunda ise, saat ünite kapalı iken ayarlanmaz. Saati, radyoyu açtıktan sonra ayarlayınız.

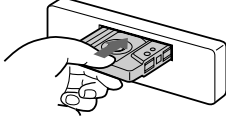
TU

Başlatırken

Kasetçalar

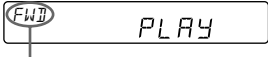
Kaset dinlenmesi

Bir kaset yerleştiriniz.

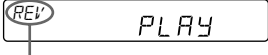


Kaset otomatik olarak çalmaya başlar.

Eğer kaset yerleştirilmişse, göstergede "PLAY" görülünceye kadar tekrar tekrar (SOURCE) tuşuna basınız.



Kasetin üst yüzü çalınıyor.



Kasetin alt yüzü çalınıyor.

Önerimiz

Kasetin çalışı yönünü değiştirmek için kaset çalarken (MODE) (◀▶) tuşuna basınız.

Fonksiyon	Tuş
Kaseti durdurmak	(OFF)
Kaseti çıkarmak	▲

Kasetin sarılması

Kaset çalarken (SEEK/AMS) 'ın iki tuşuna birden iki saniyeden uzun olmak üzere basınız.



İleri sarma

Geri sarı

İleri ya da geri sararken kasetin çalması için (MODE) (◀▶) tuşuna basınız.

Parça başlangıcının belirlenmesi — Automatic Music Sensor (AMS)

Bir seferde azami dokuz parça atlayabilirsiniz.

Kaset çalarken (SEEK/AMS) 'ın iki tuşuna birden hafifçe basınız.



Sonraki parçaya gelmek için

Önceki parçaya dönmek için

Not

AMS fonksiyonu çalışmayabilir, eğer:

- parça aralarındaki boşluklar 4 saniyeden az ise
- Parçalar arasında ses varsa
- Kısık sesli uzun bölümler veya sessiz bölümler varsa.

Göstergedeki işaretlerin değiştirilmesi

Kaset çalarken (DSLP) tuşuna her bastığınızda, göstergedeki işaretler şu şekilde değişir:



* AF/TA fonksiyonu açıkken

Bir kasetin çeşitli kiplerde çalınması

Arzu edilen parçanın aranması — Intro scan

Kaset çalarken (1) tuşuna basınız. Göstergede "INTRO" görülür.

Tüm parçaların ilk 10 saniyeleri çalınır.

İstenilen parçayı bulduğunuzda tekrar basınız. Ünite normal çalışı kiline geçer.

Parçaların tekrar çalınması — Repeat play

Kaset çalarken (2) tuşuna basınız. Göstergede "REP" görülür.

Çalan parça bittiğinde tekrar baştan çalınacaktır.

Bu fonksiyonu iptal etmek için (2) tuşuna basınız.

Kaset sarılırken radyonun açılması — Automatic Tuner Activation (ATA)

Çalış esnasında (5) tuşuna basınız.
Göstergede “ATA” görülür.

(SEEK/AMS) ile bir iki saniye için ileri ya da geri sararsanız, radyo otomatik olarak açılır.

Bu fonksiyonu iptal etmek için (5) tuşuna basınız.

Kaset çalarken boşlukların atlanması — Blank skip

Kaset çalarken (6) tuşuna basınız.
Göstergede “BL SKIP” görülür.

Sekiz saniyeden daha uzun olan boşluklar kaset çalarken otomatik olarak atlanır.

Bu fonksiyonu iptal etmek için (6) tuşuna basınız.

Dolby B NR sisteminde kayıt edilmiş bir kasetin çalınması (yalnız XR-C6100R)

Dolby* B NR sisteminde kayıt edilmiş bir kaseti dinlemek istiyorsanız (3) tuşuna basınız.
Göstergede “□□” görülür.

Bu fonksiyonu iptal etmek için (3) tuşuna basınız.

* Dolby gürültü azaltma tekniği Dolby Laboratuvarları Ruhsat Firması'nın yetkisi ile kullanılmıştır.
“DOLBY” ve çift-D sembolü □□ Dolby Laboratuvarları Ruhsat Firması'nın ticari markasıdır.

CrO₂ veya metal bir kasetin çalınması

CrO₂ (TYPE II) veya metal (TYPE IV) bir kaset dinlemek istiyorsanız (4) tuşuna basınız.
Göstergede “MTL” görülür.

Bu fonksiyonu iptal etmek için (4) tuşuna basınız.

Radyo

İstasyonların otomatik olarak hafızaya alınması

— Best Tuning Memory (BTM)

Bu fonksiyon o an en kuvvetli sinyali veren bandlardan istasyonları seçer ve frekanslarını hafızasına alır.

KAZALARI ÖNLEMEK!

Otomobili sürerken manüel ayar yerine otomatik ayar veya hafıza ayar arama fonksiyonunu kullanınız.

1 Radyoyu seçmek için tekrar tekrar

(SOURCE) tuşuna basınız.

(SOURCE) tuşuna her basışınızda, kaynaklar şu şekilde görülür:



2 Bandı seçmek için tekrar tekrar (MODE) tuşuna basınız.

(MODE) tuşuna her bastığınızda, bandlar şu şekilde görülür:



3 (SENS/BTM) tuşuna iki saniye basınız.

Notlar

- Ünite zayıf sinyal veren istasyonları ayar numara tuşlarında hafızaya almayacaktır. Yalnız bir kaç istasyon alınabiliyorsa, bazı ayar numara tuşları boş kalır.
- Göstergede bir ayar numarası görülüyorsa, ünite istasyonları o numarayı izleyen ayar numara tuşlarında hafızaya alır.

TU

Kasetçalar/Radyo

Yalnız arzu edilen istasyonların hafızaya alınması

Dilediğiniz bandda (FM1, FM2, FM3, MW ve LW) azami 6 istasyon olmak üzere ayar numara tuşlarına kaydedilebilir. Bu yüzden 18 FM istasyonunu hafızaya alabilirsiniz. Aynı ayar numara tuşunda başka bir istasyonu hafızaya almak isterseniz, daha önce hafızaya alınmış olan istasyon hafızadan silinir.

- 1 Radyoyu seçmek için **(SOURCE)** tuşuna tekrar tekrar basınız.
- 2 Bandı seçmek için **(MODE)** tuşuna tekrar tekrar basınız.
- 3 Ayar numara tuşunda hafızaya almak istediğiniz istasyonu aramak için **(SEEK/AMS)** tuşuna basınız.
- 4 İki saniye boyunca seçtiğiniz ayar numara tuşuna (1 ile 6 arası) basınız.

Seçtiğiniz ayar numara tuşunun numarası göstergede görülür.

TU

Hafızaya alınmış istasyonların dinlenmesi

- 1 Radyoyu seçmek için tekrar tekrar **(SOURCE)** tuşuna basınız.
- 2 Bandı seçmek için tekrar tekrar **(MODE)** tuşuna basınız.
- 3 Hafifçe arzu edilen istasyonun bulunduğu ayar numara tuşuna (1 ile 6 arası) basınız.

Önerimiz

Hafızada kayıtlı istasyonları dinlemek için (Preset Search Function) **(PRESET/DISC)** 'in iki tuşuna birden basınız.

FM Stereo sinyali zayıf ise — Mono kipi

Hafifçe **(SENS/BTM)** tuşuna basınız, göstergede “MONO” görülür. Ses yükselir, ancak mono olur. (“ST” işareti kaybolur.)

Göstergedeki işaretlerin değiştirilmesi

(DSLP) tuşuna her bastığınızda, gösterge frekans ile saat arasında değişecektir.

Daha önce ayarlanan bir istasyonu bulamıyorsanız

İstasyonu aramak için (otomatik ayar) hafifçe (SEEK/AMS) 'in iki tuşuna birden basınız.

Bir istasyon bulunduğu arama sona erecektir. Dilediğiniz istasyonu bulana kadar tekrar tekrar iki tuş da basınız.

Not

Otomatik ayar çok sık duruyorsa, hafifçe **(SENS/BTM)** tuşuna basınız. Göstergede “LCL” görülür (Local seek mode = yerli arama kipi). Yalnız oldukça güçlü sinyal alan istasyonlar için ince ayar yapılabilir.

Önerimiz

Frekansı biliyorsanız, dilediğiniz istasyonu buluncaya kadar **(SEEK/AMS)** 'in iki tuşuna birden basıp tutunuz. (manüel ayar).

RDS

RDS fonksiyonu hakkında

Radio Data System (RDS), FM istasyonlarının normal radyo program sinyalleri ile ek dijital bilgi göndermesini sağlayan bir yayın servsidir. Oto Stereo çeşitli servis imkanları sunmaktadır. Bunlardan bir kaçışunlardır: Aynı programı otomatik olarak tekrar ayarlamak, trafik haberlerini dinlemek ve bir istasyonu program türüne göre yerleştirmek.

Notlar

- Ülkeye ve bölgeye göre tüm RDS'nin tüm fonksiyonları çalışmayabilir.
- Sinyal gücünün zayıf olduğu hallerde veya istasyon RDS verileri aktarmaya ayarlanmamış ise RDS tam anlamıyla çalışmayabilir.

İstasyon isminin görülmesi

İstasyon isminin ışıkları göstergede görülür.

FM istasyonunu seç.

RDS verileri yollayan bir FM istasyonunu ayarladığınız takdirde, istasyonun ismi göstergede görülür.

FM 1 BBC 1 FM

Not

"*" işareti bir RDS istasyonunun ayarlandığını gösterir.

Göstergedeki işaretlerin değiştirilmesi

(**DSLP**) tuşuna her bastığınızda, gösterilen işaretler şu şekilde değişir:

► Frekans ► Saat ► İstasyon ismi

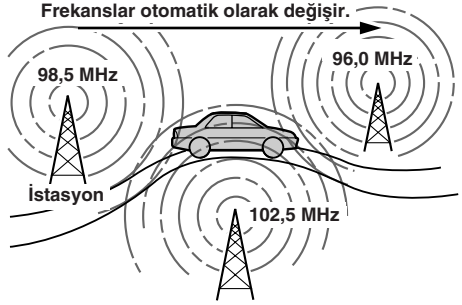
Not

RDS verileri aktarmayan istasyonların ismi görülmez.

Aynı programın otomatik olarak tekrar ayarlanması

— Alternative Frequences (AF)

Alternative Frequences (AF) fonksiyonu otomatik olarak ağıdaki en kuvvetli sinyali veren istasyonu bulur ve ayarlar. Bu fonksiyon sayesinde uzun bir yolculuk esnasında aynı programı manüel bir ayar yapmak zorunda kalmadan dinleyebilirsiniz.



1 Bir FM istasyonu seçiniz.

2 (**AF/TA**) tuşuna göstergede "AF" görülene dek basınız.

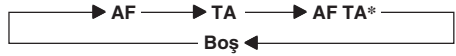
Ünite aynı ağıda daha güçlü sinyal veren bir diğer istasyonu aramaya başlar.

Not

O bölgede başka bir istasyon yoksa ve siz diğer bir istasyon aramak istemiyorsanız, AF göstergeden kaybolana değin (**AF/TA**) tuşuna basarak AF fonksiyonunu kapatınız.

Göstergedeki işaretlerin değiştirilmesi

(**AF/TA**) tuşuna her bastığınızda göstergedeki işaretler şu şekilde değişir:



* Bu işareti hem AF, hem de TA fonksiyonları için seçiniz.

Notlar

- Ünite ağıda başka bir istasyon bulamıyorsa, "NO AF" ve istasyonun ismi değişerek yanıp söner.
- İstasyonun ismi, AF fonksiyonu ile bir istasyon seçtikten sonra yanıp sönüyorsa, bu başka bir frekansın bulunamadığı anlamına gelir. İstasyonun ismi yanıp sönerken (**SEEK/AMS**) tuşuna basınız (sekiz saniye içinde). Ünite aynı PI (Programme Identification) verisine sahip başka bir frekans aramaya başlar ("PI seek" gözükür ve hiç ses duyulmaz). Ünite başka bir frekans bulamazsa "NO PI" gözükür ve ünite daha önce bulunduğu frekansa geri döner.

TU

Radyo/RDS

Bölgesel bir programın dinlenmesi

Ünitenin “REG” (bölgesel açık) fonksiyonu, başka bir bölgesel istasyona atlamadan bölgesel bir programda kalınmasını sağlar. (AF fonksiyonunun açık olması gerektiğini unutmayınız.) Fabrika “REG” fonksiyonunu açık olarak ayarlamıştır. Bu fonksiyonu kapamak istiyorsanız, şunları yapınız.

(AF/TA) tuşuna “REG” kayboluncaya kadar iki saniye boyunca basınız. Unutmayın ki “REG” fonksiyonunu kapamak, ünitenin aynı anda başka bir bölgesel istasyona geçmesine yol açabilir.

Not

Bu fonksiyon İngiltere’de ve diğer bazı bölgelerde çalışmaz.

Yerli bağlantı fonksiyonu (Yalnız İngiltere için geçerli)

Yerli bağlantı fonksiyonu, ayarlarınıza dahil olmasa bile, diğer yerli istasyonları seçmenizi sağlar.

- 1 Yerli bir istasyonun kayıtlı olduğu bir ayar numara tuşuna basınız.
- 2 Beş saniye içerisinde yerli istasyonun ayar numara tuşuna tekrar basınız.
- 3 Bu işlemi dilediğiniz yerli programı buluncaya kadar tekrarlayınız.

TU

Trafik haberlerinin dinlenmesi

Traffic Announcement (TA) ve Traffic Programme (TP) verileri başka program kaynaklarını dinleseniz dahi otomatik olarak trafik haberleri veren bir FM istasyonunu ayarlamanızı sağlar.

(AF/TA) tuşuna gösterge “TA” veya “AF TA” görülene değin basınız.

Ünite trafik enformasyon istasyonlarını aramaya başlar. Ünite trafik haberleri veren bir istasyon bulunca, göstergede “TP” görülür.

Trafik haberleri başlayınca göstergede “TA” yanıp söner. Yanıp sönmeye trafik haberleri bittiğinde son bulur.

Önerimiz

Trafik haberleri siz başka bir program kaynağını dinlerken başlarsa, ünite otomatik olarak trafik haberlerine geçer ve haberler bittiğinde otomatik olarak daha önce dinlenen program kaynağına döner.

Notlar

- Eğer bulunan program trafik açıklamaları yapmıyorsa, “NO TP” beş saniye süreyle yanıp söner. Ünite trafik açıklamaları yayınlayan bir istasyon aramaya başlar.
- Göstergede “TP”nin yanı sıra “EON” işareti de görülüyorsa, o zaman ayarlanan istasyon aynı andaki diğer istasyonların trafik açıklamalarını yayınlamaktadır.

Yayınlanan trafik açıklamalarını iptal etmek

Hafifçe (AF/TA) tuşuna basınız.

Tüm trafik açıklamalarını iptal etmek için, göstergede “AF” görülene değin (AF/TA) tuşuna basarak bu fonksiyonu kapatınız.

Trafik açıklamalarının ses ayarı

Açıklamaları kaçırmamak için trafik açıklamalarının ses seviyesini önceden ayarlayabilirsiniz. Trafik açıklamaları başladığında ses otomatik olarak önceden ayarladığınız seviyeye gelir.

1 Arzu ettiğiniz ses seviyesini seçin.

2 (SEL) tuşunu basarak ③ tuşuna basınız.

“TA VOL” görülür, ayar hafızaya alınmıştır.

Acil açıklamaların dinlenmesi

Radyoyu dinlerken acil bir açıklama gelirse, program otomatik olarak açıklamalara geçer. Radyo dışında başka bir kaynağı dinliyorsanız, yalnız AF veya TA açıkça açıklamaları dinleyebilirsiniz. Dinlediğiniz hangi kaynak olursa olsun ünite otomatik olarak açıklamalara geçer.

RDS istasyonlarını AF ve TA verilerine ayarlamak

RDS istasyonlarını ayarlarken ünite istasyon verilerini ve frekanslarını kayıt eder, böylece ayarladığınız istasyonu her dinlediğinizde AF veya TA fonksiyonlarını açmanız gerekmez.

Tüm ayarlanmış istasyonların aynı ayarıya getirmesi

1 Bir FM bandı seçiniz.

2 **(AF/TA)** tuşuna tekrar tekrar basınız ve “AF”, “TA” veya “AF TA”yı seçiniz. (her ikisi için AF ve TA fonksiyonları). “AF TA” fonksiyonunu kapattığınızda RDS olmayan istasyonların da RDS istasyonları gibi kayıt edileceğini unutmayınız.

3 **(SENS/BTM)** tuşuna iki saniye süreyle basınız.

Ayarlanmış kanalların ayrı ayrı ayarı

1 Bir FM bandı seçiniz ve istenilen istasyona ayarlayınız.

2 **(AF/TA)** tuşuna tekrar tekrar basınız ve “AF”, “TA” veya “AF TA”yı seçiniz. (her ikisi için AF ve TA fonksiyonları).

3 Arzu ettiğiniz ayar numara tuşuna iki saniye boyunca “MEM” görülene değin basınız. Diğer istasyonları ayarlamak için adım 1’den itibaren tekrarlayınız.

Önerimiz

AF ve/veya TA ayarını istasyon ayarından sonra değiştirmek istiyorsanız, AF veya TA fonksiyonunu açıp/kapayarak bunu gerçekleştirebilirsiniz.

İstasyonun program tipine göre yerleştirilmesi

Arzu ettiğiniz istasyonu aşağıda belirtilen program tiplerine göre yerleştirebilirsiniz.

Not

EON verisinin yayınlanmadığı ülke veya bölgelerde, bu fonksiyonu sadece bir kerede ayarlanmış istasyonlar için kullanabilirsiniz.

Program tipleri	Gösterge
Haberler	NEWS
Güncel olaylar	AFFAIRS
Enformasyon	INFO
Spor	SPORT
Eğitim	EDUCATE
Drama	DRAMA
Kültür	CULTURE
Bilim	SCIENCE
Çeşitli	VARIED
Popüler müzik	POP M
Rock müzik	ROCK M
Yol müziği	M.O.R. M
Light Klasik	LIGHT M
Klasik	CLASSICS
Diğer müzik tipleri	OTHER M
Hava Durumu	WEATHER
Finans	FINANCE
Çocuk programları	CHILDREN
Sosyal olaylar	SOCIAL A
Din	RELIGION
Çağrı	PHONE IN
Seyahat	TRAVEL
Boş vakit	LEISURE
Caz müzik	JAZZ
Country müzik	COUNTRY
Milli müzik	NATION M
Oldies müzik	OLDIES
Folk müzik	FOLK M
Belgesel	DOCUMENT
Belirsiz	NONE

Not

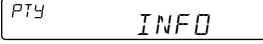
Bu fonksiyonu PTY (Programme Type selection) verisinin bulunmadığı bazı ülkelerde kullanamazsınız.

devamı bir sonraki sayfada →

TU

RDS

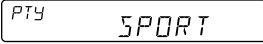
1 FM yayını sırasında göstergede “PTY” görülene değin (PTY) tuşuna basınız.



İstasyon PTY verilen yayınlıyorsa program tipinin ismi görülür. İstasyon eğer RDS istasyonu değilse ve gönderilen RDS verilerinin alamıyorsa göstergede “-----” görülür.

2 Arzu edilen program tipi görülene değin (PTY) tuşuna tekrar tekrar basınız.

Program tipleri yukarıdaki tablo sırasında görülür. Ararken “NONE” u seçemeyeceğinizi unutmayınız.



3 (SEEK/AMS) tuşunun iki tarafına da basınız.

Ünite seçilen program tipinde yayın yapan bir istasyonu aramaya başlar. Ünite programı bulunca, program tipi göstergede 5 saniye süreyle tekrar görülür. Ünite arzu edilen program tipini bulamayıp daha önceki istasyona dönerse göstergede “NO”nun yanı sıra program tipi de görülür.

TU

Saatin otomatik ayarı

CT (Clock Time) verilerinin aktarılması halinde ünitenin saati otomatik olarak ayarlanır.

FM bandında iken (SEL) tuşuna basarak

(2) tuşuna basınız.

Göstergede CT görülür ve saat ayarlanır.



CT fonksiyonunun iptal edilmesi

Yukarıdaki işlemleri tekrarlayınız.

Notlar

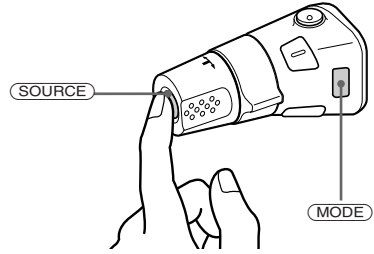
- Bir RDS istasyonu alınabildiği halde CT fonksiyonu çalışmayabilir.
- CT fonksiyonunun saat ayarı doğru olmayabilir.

Diğer Fonksiyonlar

Döner kumandanın kullanılması

Döner kumanda tuşlara basarak ve/veya kontrol düğmesini çevirerek çalışır. Tercihe bağlı CD/MD ünitesini döner kumanda ile kontrol edebilirsiniz.

Tuşlara basarak (SOURCE ve MODE tuşları)



(SOURCE) tuşuna her basışınızda kaynaklar şu şekilde görülür:

TAPE → TUNER → CD → MD

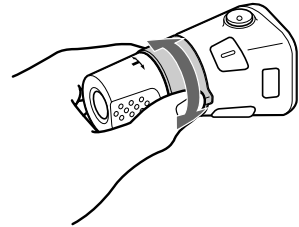
(MODE) tuşuna bastığınızda işlem aşağıdaki şekilde değişir:

- kasetçalar
- FM1 → FM2 → FM3 → MW → LW bandları
- CD/MD ünitesi

Önerimiz

Bu üniteyi döner kumandadaki (SOURCE) tuşuna basarak açabilirsiniz.

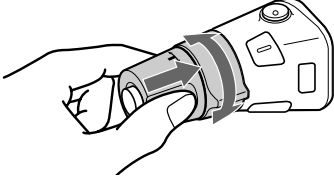
Kontrol düğmesini çevirerek (SEEK/AMS control)



Kontrol düğmesini çeviriniz ve bırakınız:

- Kasetteki parçaların başlangıçlarını belirlemek için. Kontrol düğmesini çevirip tutunuz, kasetin sarılması için bırakınız.
- Disk üzerindeki özel bir parçayı belirlemek için. Kontrol düğmesini parçanın dilediğiniz bölümünü belirleyene değin çevirip tutunuz, çalmaya başlaması için bırakınız.
- İstasyonları otomatik olarak ayarlamak için. Özel bir kanalı ayarlamak için kontrol düğmesini çevirip tutunuz.

Kontrol düğmesini çevirirken (PRESET/DISC control)'un bastırılması

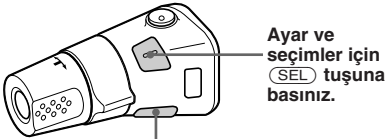
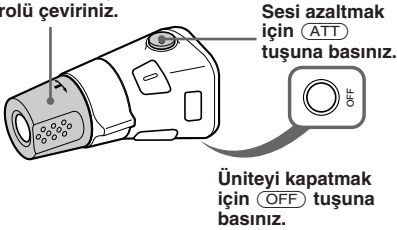


Kontrol düğmesini bastırarak çeviriniz:

- Ayar tuşunda kayıtlı istasyonları dinlemek için
- Diski değiştirmek için

Diğer işlemler

Sesi ayarlamak için VOL kontrolü çeviriniz.



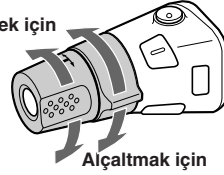
XR-C6100R:
Disk hafızasını değiştirmek için iki saniye (FILE) tuşuna basınız.

XR-C5100R:
Göstergedeki işaretleri değiştirmek için (DSPL) tuşuna basınız.

İşlev yönün değiştirilmesi

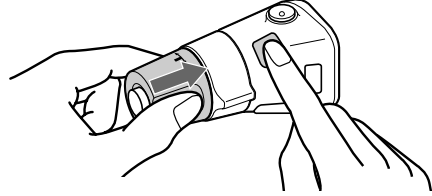
Kontrol düğmesinin işlev yönü aşağıdaki şekilde gösterildiği üzere fabrika ayarlıdır.

Yükseltmek için



Alçaltmak için

Döner kumandayı direksiyonun sağ yanına monte etmek istediğinizde, kontrol düğmesinin işlev yönünü değiştirebilirsiniz.



VOL kontrol düğmesine basarken (SEL) tuşuna basınız.

Ses özelliklerinin ayarlanması

1 (SEL) tuşuna tekrar tekrar basarak dilediğiniz işareti seçiniz.

VOL (ses) → BAS (bas) → TRE (tiz) → BAL (sağ-sol) → FAD (ön-arka)

2 (+) veya (-) tuşuna basarak seçtiğiniz işareti ayarlayınız.

Seçtikten 3 saniye içinde ayarlayınız. (Ses kontrol tuşu gibi üç saniye sonra hizmete geçecektir.)

Sesin kısılması

(ATT) tuşuna basınız.

“ATT” işareti yanıp söner.

Daha önceki ses seviyesini kaydetmek için tekrar basınız.

Önerimiz

Telefon geldiğinde ünitenin sesi otomatik olarak kısılır (Telephone-ATT fonksiyonu).

TU

RDS/Diğer Fonksiyonlar

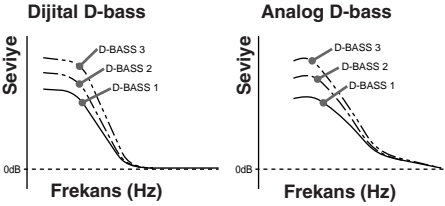
Sesin ve uyarı sinyalinin değiştirilmesi

Basın yükseltilmesi — D-bass

Net ve güçlü bir bas dinleyebilirsiniz. D-bass fonksiyonu alçak frekans sinyalini alıştırılmış bas yükselticilerinden daha sivri bir kavis ile yükseltir.

Vokal ses aynı yükseklikte kalsa dahi bası net şekilde duyabilirsiniz. D-bass kontrolü ile bası kolaylıkla vurgulayabilir ve ayarlayabilirsiniz. Ek bir Subwoofer sistemi kullanıldığında elde edilene benzer bir etkisi vardır.

Üstelik dijital D-bass fonksiyonu, analog D-bass'dan daha keskin ve güçlü bir bas çıkarır.



Bas kavisinin ayarlanması

Bas seviyesini ayarlamak için D-BASS kontrol düğmesini çeviriniz (1, 2 veya 3). Göstergede "D-BASS"* görülür.

İptal etmek için kontrol düğmesini "OFF" pozisyonuna getiriniz.

* CD changerde dijital D-bass fonksiyonu varsa, CD çalarken göstergede "DIGITAL D-BASS" görülür.

Not

Bas kötü çıkıyorsa D-BASS düğmesini veya ses tuşunu ayarlayınız.

Uyarı sinyalinin yükseltilmesi

(SEL) tuşuna basarak (6) tuşuna basınız.

Uyarı sinyalini tekrar elde etmek için tuşlara tekrar basınız.

Not

LINE OUT'a diğer bir güç amplifikatörü bağlanıp takılı amplifikatör kullanılmazsa uyarı sinyali zayıflar.

Işıklılandırma renginin değiştirilmesi

(SEL) tuşuna basarken (1) tuşuna basınız.

Beyaz, yeşil ve sarı renklerden birini seçebilirsiniz.

Ek donatım ile CD/MD ünitesi

Bu ünite azami 7 harici CD/MD ünitesini aşağıdaki şekilde kontrol edebilir:

CD ünitesi - azami beş

MD ünitesi - azami beş

Yediye kadar çeşitli kombinasyonlar olabilir.

CD/MD ünitesinin çalınması

Göstergede dilediğiniz ünitenin işareti görülene değin (SOURCE) tuşuna basınız.

CD/MD çalmaya başlar.

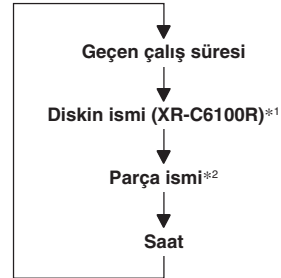
Bir CD/MD ünitesi bağlı ise, tüm parçalar baştan itibaren çalmaya başlar.

CD/MD ünitesinin seçilmesi (birden fazla CD/MD ünitesi bağlı ise)

Dilediğiniz CD/MD ünitesini seçmek için tekrar tekrar (MODE) tuşuna basınız.

Göstergedeki işaretlerin değiştirilmesi

CD/MD çalarken (DSPL) tuşuna her bastığınızda işaretler şu şekilde değişir.



*1 Bir CD veya MD için daha önce kayıt edilmiş bir isim yoksa göstergede "NO NAME" görülür.

*2 MD'deki parçaların isimleri daha önce kayıt edilmemiş ise göstergede "NO NAME" görülür.

Önerimiz

MD'nin ismi çok uzun ise göstergede ilk 8 harfi görülür.

Belirli bir parçaya gelinmesi — Automatic Music Sensor (AMS)

Çalış esnasında atlamak istediğiniz her parça için bir defa (SEEK/AMS)'ın iki tuşuna birden basınız.



Sonraki parçaya gelmek için

Önceki parçaya gelmek için

Parçanın belirli bir bölümüne gelmek — Manüel arama

Çalış esnasında (SEEK/AMS)'ın iki tuşuna birden basıp tutunuz. Dilediğiniz bölüme gelince bırakınız.



İleriye sarmak için

Geriye sarmak için

Diğer disklerle geçmek

Çalış esnasında (PRESET/DISC)'ın iki tuşuna birden basınız.



Bir önceki diske dönmek için

Bir sonraki diske gelmek için

Parçaların aranması

— Intro scan

Sırayla diskteki her parçanın ilk 10 saniyesi çalınır. Birinci disk bittikten sonra ikinciye çalmaya başlar.

Çalış esnasında (1) tuşuna basınız. Göstergede "INTRO" görülür.

İstediğiniz parçayı bulduğunuzda tekrar basınız. Ünite normal CD/MD çalış kipine geçer.

Parçaların tekrar çalınması — Repeat play

Bir parçanın tekrar çalınması

CD/MD çalarken göstergede "REP1" görülene dek (2) tuşuna tekrar tekrar basınız.

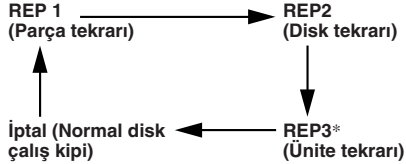
Bir diskin tekrar çalınması

CD/MD çalarken göstergede "REP2" görülene dek (2) tuşuna tekrar tekrar basınız.

Ünitede bulunan tüm disklerin tekrar çalınması

CD/MD çalarken göstergede "REP1" görülene dek (2) tuşuna tekrar tekrar basınız.

(2) tuşuna her basışınızda gösterge şu şekilde değişecektir:



* "REP3" yalnız üniteye iki ya da daha fazla CD/MD ünitesi bağlı ise görülür.

Parçaların rasgele çalınması — Shuffle play

Diskteki parçaların rasgele sıra ile çalınması

CD/MD çalarken göstergede "SHUF 1" görülene değin tekrar tekrar (3) tuşuna basınız.

Changerdaki tüm disklerin rasgele sıra ile çalınması

CD/MD çalarken göstergede "SHUF 2" görülene değin tekrar tekrar (3) tuşuna basınız.

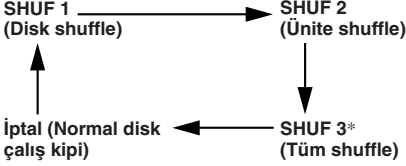
TU

Diğer Fonksiyonlar/CD/MD ünitesi

Bağlı olan CD/MD ünitesindeki disklerin rasgele sıra ile çalınması

CD/MD çalarken göstergede "SHUF 3" görülene değin tekrar tekrar (3) tuşuna basınız.

(3) tuşuna her basışınızda göstergedeki işaretler şu şekilde değişir.



* "SHUF 3" yalnız üniteye iki ya da daha fazla CD/MD ünitesi bağlı ise" görülür.

Not

CD/MD ünitesi ayrı ayrı çalışır.

Shuffle play sırasında (1) tuşuna basarsanız, parçaların ilk 10 saniyeleri rasgele sıra ile çalınır.

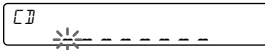
Bir CD'nin etiketlendirilmesi (yalnız XR-C6100R)

— Disk Hafızası

(Dosyalama fonksiyonlu CD ünitesi)

Her disk belirli bir isimle etiketlendirebilirsiniz. Her disk için 8 harf girebilirsiniz. Bir CD'yi etiketlendirirken, bir disk adına göre yerleştirebilirsiniz ve çalınması için dilediğiniz parçaları seçebilirsiniz.

1 CD'yi çalınız ve iki saniye (PTY/FILE) tuşuna basınız.



2 Harfleri giriniz.

(1) Harfleri seçmek için (+) tuşuna basınız.

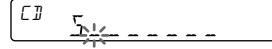
(A → B → C → ... Z → 0 → 1 → 2 → ... 9 → + → â → * → / → \ → > → < → . → _)



(-) tuşuna bastığınızda harfler ters sırayla görülür.
Harfler arasında boşluk bırakmak istediğiniz takdirde "_" işaretini seçiniz.

2 Dilediğiniz harfi bulduktan sonra (SEL) tuşuna basınız.

Yanıp sönen kursor bir sonraki harfe geçer.



Sekiz harf yanıp sönerken (en sağdaki harf) (SEL) tuşuna basarsanız, ilk harf yanıp sönmeye başlar (en soldaki harf).

3 Bütün ismi girmek için (1) ve (2) nolu adımları tekrarlayınız.

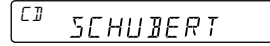
3 Normal CD çalış kipine dönmek için (PTY/FILE) tuşuna iki saniye basınız.

Önerimiz

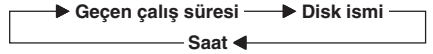
Bir ismi silmek veya düzeltmek istiyorsanız her harf için "_" işaretini giriniz.

Disk hafızasının görülmesi

CD çalarken (DSPL) tuşuna basınız.



CD çalarken (DSPL) tuşuna her bastığınızda işaretler şu şekilde değişir:



Disk hafızasının silinmesi

1 CD changeri seçmek için (SOURCE) tuşuna basınız.

2 CD'yi çalarken (PTY/FILE) tuşuna iki saniye basınız.

3 (SEL) tuşuna basarak (5) tuşuna basınız.

4 Silmek istediğiniz ismi seçmek için (+) veya (-) tuşuna basınız.

5 (SEL) tuşuna iki saniye basınız.
İsim silinir.

Başka isimleri silmek için 4 ve 5 nolu adımları tekrarlayınız.

6 (PTY/FILE) tuşuna iki saniye basınız.
Ünite normal CD çalış kipine geçer.

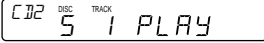
Belirli parçaların çalınması (yalnız XR-C6100R)

— Bank (Dosyalama fonksiyonlu CD ünitesi)

Diski etiketlerseniz, ünite yalnız dilediğiniz parçaları çalar, diğerlerini atlar.

- 1** Diski çalmaya başlayınız ve (PTY/FILE) tuşuna iki saniye basınız. Hafifçe (PTY/FILE) tuşuna basınız.

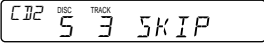
Bank edit kipi



Not

Diski etiketlendirmediyse bu fonksiyonu kullanamazsınız. "CD'yi etiketlendirme" hakkındaki diğer bilgiler için sayfa 16'ya bakınız.

- 2** Atlamak istediğiniz parça numarasını seçmek için (SEEK/AMS) 'in iki tuşuna birden basınız ve (SEL) tuşuna basınız.



Göstergedeki işaret "PLAY"den "SKIP"e geçer. Tekrar "PLAY"e geçmek için (SEL) tuşuna basınız.

- 3** Tüm parçaların kipini "PLAY"den "SKIP"e geçirmek için 2 nolu adımı tekrarlayınız.

- 4** (PTY/FILE) tuşuna iki saniye basınız.

Ünite normal CD çalış kipine geçer.

Notlar

- 24 parçayı "SKIP" kipine ayarlayabilirsiniz.
- Tüm parçaları "SKIP" kipine ayarlayamazsınız.

Yalnız belirli parçaların çalınması

Eunları seçebilirsiniz:

- BANK-ON parçaları "PLAY" ayarında çalmak için
- BANK-INV (ters) parçaları "SKIP" ayarında çalmak için

- 1** Çalış esnasında (4) tuşuna basınız. Göstergede "BANK" görülür.

- 2** Dilediğiniz kipi seçmek için (4) tuşuna basınız.

(4) tuşuna her bastığınızda gösterge şu şekilde görülür:

► BANK-ON ► BANK-INV ► BANK-OFF



Çalış bir sonraki parçadan başlar

Normal çalış kipine dönmek için 2 nolu adımda "BANK-OFF"

TU

CD/MD ünitesi

Ek bilgi

Tedbirler

- Eğer otomobilinizi direkt güneş ışığına tabi bir yere park ettiyseniz ve otomobilin iç ısısı önemli ölçüde arttı ise, üniteyi çalıştırmadan önce soğumasını bekleyiniz.
- Eğer üniteye güç gitmiyorsa, önce bağlantıları kontrol ediniz. Eğer her şey yolunda ise sigortayı kontrol ediniz.
- İki hoparlörlü sistemin hoparlörlerinden ses gelmiyorsa fader kontrol düğmesini orta pozisyona getiriniz.
- Kaset uzun süre çalarsa takılı güç amplifikatörü dolayısıyla ısınabilir. Ancak bu fonksiyonun kusurlu olduğuna işaret etmez.

Ünite hakkında kullanım kılavuzunda yer almayan soru ve problemlerinizi olduğu takdirde en yakın SONY bayiine danışınız.

Yüksek kaliteli ses sağlanması

Audio aletinın yanında içecek tutucuları varsa ünitenin üzerine meyve suyu veya başka bir içecek dökmemeye dikkat ediniz. Ünite veya kaset üzerindeki şekerli artıkları kafaları kirletir ve böylece ses kalitesi azalır veya ses üretimi tamamen engellenir.

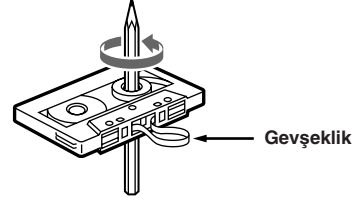
Kaset temizleme kitleri kafalardaki şekeri temizleyemez.



Kaset notları

Kasetin bakımı

- Kasetin teyp yüzeyine dokunmayınız, her türlü kir ve toz kafaları kirletir.
- Kasetleri hoparlör ve amplifikatör gibi mıknatıs takılı aletlerden uzak tutunuz. Aksi takdirde kayıtlı kasetlerde silinme veya bozulma olabilir.
- Kasetleri direkt güneş ışığına, aşırı soğuğa veya neme tabi bırakmayınız.
- Teypdeki gevşeklik ünitenin teybi sarmasına yol açabilir. Kaseti yerleştirmeden önce kurşunkalemle veya benzeri bir obje ile makarayı çevirip gevşekliği gideriniz.



- Bozuk kasetler ve gevşek etiketler kaseti yerleştirirken veya çıkarırken problem çıkarabilir. Gevşek etiketleri çıkarınız veya yenisi ile değiştiriniz.



90 dakikadan uzun kasetler

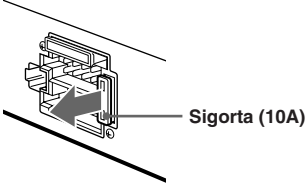
90 dakikadan uzun kasetlerin kullanılması uzun süreli çalınmasının dışında tavsiye edilmez. Bu tür kasetlerde kullanılan teypler çok incedir ve kolaylıkla kopmaya meyillidir. Bu kasetleri devamlı çalıp durdurmak kasetçalar mekanizmasına takılmasına yol açabilir.



Bakım

Sigortanın değiştirilmesi

Sigortayı değiştirirken orijinal sigortanın amper gücünde bir sigorta kullanmaya dikkat ediniz. Sigorta attığı takdirde güç bağlantısını kontrol edip sigortayı değiştiriniz. Sigorta değiştirildikten sonra tekrar atarsa, bu dahili bir fonksiyon bozukluğuna işaret eder. Böyle bir durumda en yakın SONY bayiiine danışınız.

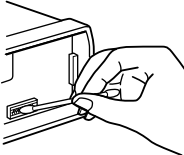


Uyarı

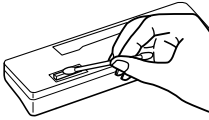
Hiçbirci zaman üniteye takılı sigortanın amper gücünden daha güçlü bir sigorta takmayınız, aksi takdirde üniteye zarar verebilirsiniz.

Bağlantıların temizlenmesi

Ünite ile ön panel arasındaki bağlantılar temiz değil ise, ünite tam anlamıyla çalışmayabilir. Bunu önlemek için **RELEASE** tuşuna basarak ön paneli açınız ve alkole batırılmış bir pamuk çubuk ile konektörleri temizleyiniz. Fazla kuvvet kullanmayınız. Aksi takdirde konektörlere zarar verebilirsiniz.



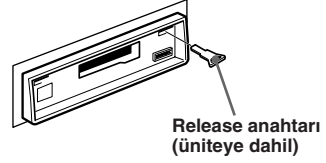
Ana ünite



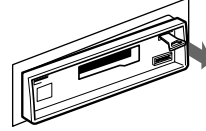
Ön panelin arkası

Ünitenin sökülmesi

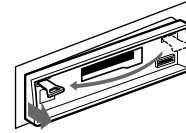
1



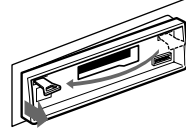
2



3



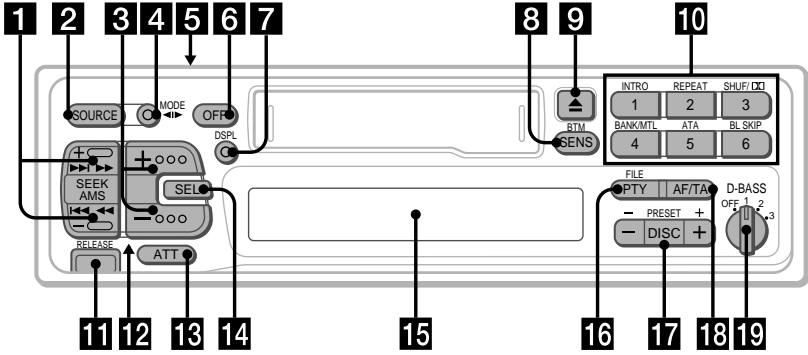
4



TU

Ek bilgi

Kontrol düğmelerinin yeri



Ayrıntılar için aşağıdaki sayılara bakınız.

1 SEEK/AMS düğmesi 6, 7, 8, 9, 11, 15, 17

2 SOURCE tuşu (TAPE/TUNER/CD/MD) 6, 8, 12, 14, 16

3 (+) (-) (ses, bas, tiz, balance, fader kontrolü) tuşu 5, 13, 16

4 MODE (◀▶) tuşu
Radyo yayını sırasında:
Band seçimi 8

Kaset çalarken :
Kasetin yönünü değiştirilmesi 6

CD/MD çalarken:
Ünite seçimi 14

5 POWER SELECT tuşu (ünitenin üzerinde bulunur)
Kurma/Bağlantılar kılavuzunda "POWER SELECT" tuşuna bakınız.

6 OFF tuşu 5

7 DSPL (gösterge kip değişimi/saat ayarı) tuşu 6, 8, 14, 16

8 SENS/BTM (ince ayar/iyi ayar hafıza fonksiyonu) tuşu 7, 8, 9, 10, 11

9 ▲ (eject) tuşu 5

10 Radyo yayını sırasında
Numara tuşunu 8 ayarlayın.

Kaset/MD/CD çalarken:

- ① INTRO tuşu 6, 14, 15
- ② REPEAT tuşu 6, 11, 15
- ③ XR-C6100R:
shuf/□ (Shuffle/Dolby B NR)
tuşu 7, 10, 15
- XR-C5100R:
SHUF (Shuffle) tuşu 16

④ XR-C6100R:
BANK/MTL tuşu 7, 17

XR-C5100R:
MTL tuşu 6

⑤ ATA (Otomatik Radyo
Aktivasyonu) tuşu 7, 16

⑥ BL SKIP (Blank Skip) tuşu 7, 14

11 RELEASE (ön paneli sökme) tuşu 4, 19

12 Ayar tuşu (ön panelin arkasında, ünitenin ön yüzünde bulunmaktadır)
Ünitenin ilk kullanımında, otomobil aküsü değiştirildiğinde veya bu ünitenin tuşları tam anlamıyla çalışmıyorsa bu tuşa basınız.

13 ATT tuşu 13

14 SEL (kontrol kip seçimi) tuşu 5, 10, 12, 13, 14, 16, 17

15 Gösterge penceresi

16 XR-C6100R:
PTY/FILE (program tipi/dosya kip seçimi•ayarı) tuşu 11, 16, 17

XR-C5100R:

PTY (program tipi) tuşu 11

17 PRESET/DISC tuşu 8, 15
Radyo yayını sırasında:
Seçilen programların ayarı 7

MD/CD çalarken:

Diski değiştirmek 15

18 AF/TA (alternatif frekans/trafik açıklamaları) tuşu 9, 10, 11

19 D-BASS kontrolü 14

Kılavuzdaki ön panelin resmi XR-C6100R aittir.

Özellikler

Kasetçalar bölümü

Kaset parçaları	4-parça 2-kanal stereo
Wow and flutter	0,08 % (WRMS)
Frekans cevabı	30 – 18.000
Ses sinyali oranı	

Kaset tipi	Dolby B NR*	Dolby NR kapalı
TYPE II, IV	67 dB	61 dB
TYPE I	64 dB	58 dB

* yalnız XR-C6100R

Radjo bölümü

FM

Ayar sırası	87,5 - 108,0 MHz
Anten terminali	Dış anten terminali
Ortalama frekans	10,7 MHz
Kullanılabilir ince ayar	8 dBf
Seçicilik	400 kHz'de 75dB
Ses sinyali oranı	65 dB (stereo), 68 dB (mono)

Harmonik bozulma 1kHz

0,5% (stereo),
0,3% (mono)

Separasyon	1 kHz'de 35 dB
Frekans cevabı	30 – 15.000 Hz
Zaptetme oranı	2 dB

MW/LW

Ayar cetveli	MW: 531 – 1.602 kHz LW: 153 – 281 kHz
Anten terminali	Harici anten konektörü
Ortalama frekans	10,71 MHz/450 kHz
Duyarlılık	MW: 30 µV LW: 50 µV

Güç amplifikatör bölümü

Çıkışlar	Hoparlör çıkışı (mühürlü konektörler)
Hoparlör empedansı	4 – 8 ohm
Azami güç çıkışı	40 W × 4 (4 ohm'da)

Genel

Çıkışlar	Telephone ATT kontrol kablosu Güç amplifikatör kontrol kablosu Arka çıkış hattı (1) Ön çıkış hattı (1) (yalnız XR-C6100R) Bas 100 kHz'de ±8 dB Tiz 10 Hz'de ±8 dB
Ton kontrolleri	12 V DC otomobil aküsü (negatif toprak)
Güç gereksinimi	Azami 188 × 58 × 181 mm Azami 182 × 53 × 164 mm Azami 1,2 kg
Boyutlar	
Montaj boyutları	
Ağırlık	
Beraberindeki aksesuarlar	Kurma ve bağlantı parçaları (1 set) Döner kumanda RM-X4S Ön panel çantası (1) Otobüs kablosu (RCA pin kablosu ile birlikte) RC-61 (1), RC-62 (2 m) RCA pin kablosu RC-63 (1 m), RC-64 (2 m), RC-65 (5 m) CD changer CDX-705, CDX-605 (10 disk), CDX-T60, CDX-T62 (6disk) MD changer MDX-60, MDX-61 Kaynak selektörü XA-C30
Tercihle bağlı aksesuarlar	
Tercihle bağlı aletler	

Dizayn ve özellikler değiştirilebilir.

TU

Ek bilgi

Problem arama kılavuzu

Aşağıdaki kontrol listesi ünitenizde karşılaşılabilecek problemlerin büyük çoğunluğunun düzeltilmesinde size yardımcı olacaktır.

Kontrol listesine bakmadan önce kullanım kılavuzuna bakınız.

Genel

Problem	Sebeup/çözüm
Ses çıkmıyor	<ul style="list-style-type: none">Sesi (+) tuşu ile ayarlayınız.Fader kontrol düğmesini çift hoparlör için orta pozisyona getiriniz.
Gösterge ekranında işaretler görülüyor.	Ön paneli sökünüz ve konektörleri temizleyiniz. Ayrıntılı bilgi için "bakım"da "konektörlerin temizlenmesi"ne bakınız.
Sinyal uyarısı çıkmıyor	<ul style="list-style-type: none">LINE OUT'a başka bir güç amplifikatörü bağlı ve siz takılı amplifikatörü kullanmıyorsunuz.Sinyal uyarısı kısılmış (sayfa 14).

Kaset çalınması

Problem	Sebeup/çözüm
Çalınan ses bozuk.	Teyp kafasının pislensmesi. → Kafayı temizleyiniz.
AMS tam anlamıyla çalışmıyor.	<ul style="list-style-type: none">Parçalar arasındaki boşluklarda ses var.Boşluk çok kısa (dört saniyeden daha az).▶▶ Bir sonraki parça başlamadan hemen önce (SEEK/AMS) tuşuna basılmış.◀◀ Bir sonraki parça başladıktan hemen sonra (SEEK/AMS) tuşuna basılmış.Uzun bir ara veya alçak frekanslı pasaj veya çok alçak ses seviyesi boşluk olarak işlem görmüş.

TU

Radio yayını

Problem	Sebeup/çözüm
Hafıza ayarı mümkün değil.	<ul style="list-style-type: none">Doğru frekansı kaydediniz.Yayın çok zayıf.
Hafıza ayarı mümkün değil.	Yayın çok zayıf. → Manüel ayarı kullanınız.
"ST" işareti yanıp sönüyor.	<ul style="list-style-type: none">Titizlikle ayarlayınız.Yayın çok zayıf.→ MONO kipine geçmek için (SENS/BTM) tuşuna basınız.

RDS fonksiyonları

Problem	Sebeup/Çözüm
Bir kaç saniye dinledikten sonra SEEK başlıyor.	İstasyon TP değil veya sinyaller zayıf. → Göstergede "AF TA" görülene dek (AF/TA) tuşuna basınız.
Trafik açıklamaları yok	<ul style="list-style-type: none">"TA"yı çalıştırınız.İstasyon TP olduğu halde trafik açıklamaları yayınlamıyor. → Başka bir istasyonu ayarlayınız.
PTY "NONE" işareti veriyor.	İstasyon program tipini ayarlamıyor.

Disk alınması

Problem	Sebeup/özüm
Disk atılıyor	Tozlu veya bozuk bir disk.

Error görölür (MD/CD ünitesi baėlı deėil ise)

Ařaėıdaki iřaretler beř saniye için yanıp sönerek bir ikaz duyulur.

Gösterge	Sebeup	özüm
NO MAG	Disk magazini MD/CD ünitesine yerleřtirilmemiř.	Magazini disklerle birlikte MD/CD ünitesine yerleřtiriniz.
NO DISC	Disk magazinine disk yerleřtirilmemiř.	Magazini çıkarınız ve bir disk yerleřtiriniz.
NG DISCS	MD/CD bazı problemler yüzünden alınamıyor.	Bařka bir MD/CD yerleřtiriniz.
ERROR	Disk kirlidir. Disk ters olarak yerleřtirilmiř.	Diski temizleyiniz. Diski doėru řekilde yerleřtiriniz.
RESET	MD/CD ünitesi bazı problemler yüzünden kullanılmıyor.	Ünitenin ayar tuřuna basınız.
HI TEMP	Hava sıcaklıėı 50°C'nin üzerinde.	Isı 50°C'nin altına inene kadar bekleyiniz.

Yukarıda açıklanan özümlemlerden bir fayda saėlanamıyorsa, en yakın Sony bayiine bařvurunuz.

İndeks

A

Alternative Frequencies (AF) 9, 10
ATT 13
Automatic Music Sensor (AMS) 6, 15
Automatic Tuner Activation (ATA) 7
Ayar 4

B

BAL (sağ-sol) 13
Bank play 17
BAS (bas) 13
Best Tuning Memory (BTM) 7
Boşlukları atlama 7

C, Ç

CD çalınması 14

D, E

D-bass 14
Dikkat ikazı 4
Disk Hafızası 16
Dolby 7
Döner kumanda 5, 12, 13

F

Fad (ön-arka) 13

G, H

Geri sarış 6
Gösterge 6, 9, 14

I, İ, J

Intro Scan 6, 15
İleri sarma 6

K, L

Kasetçalar 6

M, N, O, Ö

Manüel arama 15
Manüel ayar 8
MD çalınması 14
METAL 7
Mono kipi 8
Otomatik ayar 8
Ön Panel 4

P

Preset Search 8
Program tipi (PTY) 11, 12

R

Radio Data System (RDS) 9, 10, 11
Radyo 7, 8
Repeat play 6, 15

S, Ş

Saat 5
Shuffle play 15
Sigorta 19

T

Telephone-ATT 13
Trafik haberleri (TA) 10, 11
Trafik programı (TP) 10
TRE (tiz) 13

U, Ü, V

Uyarı sinyali 14

Y, Z

Yerli arama kipi (LCL) 8

